

नसं सकत सम्पत्ति अथं धन धाम सुहाई।
न ह चिन्ता को स्थान बहुरि सब बनहि बनाई॥
नसे स्वास्थ्य बल हानि भये कछु हानि विचारो।
तन मने धन अक युक्ति सुद्धि ते ताहि सम्हारो॥
पर यदि विनसे सदासार साँचई केहि छन में।
भयो सबै विधि सर्वनाश जानह ध्रुब मनमें॥

लेखक

श्रीयुत परिडत रासवृक्षराय श्रास्मी विशारद

案证案案为案体体质系加力发送或案件的。 张宏林感光或数本故能作序文表来并强 **萨[V] 萨**D

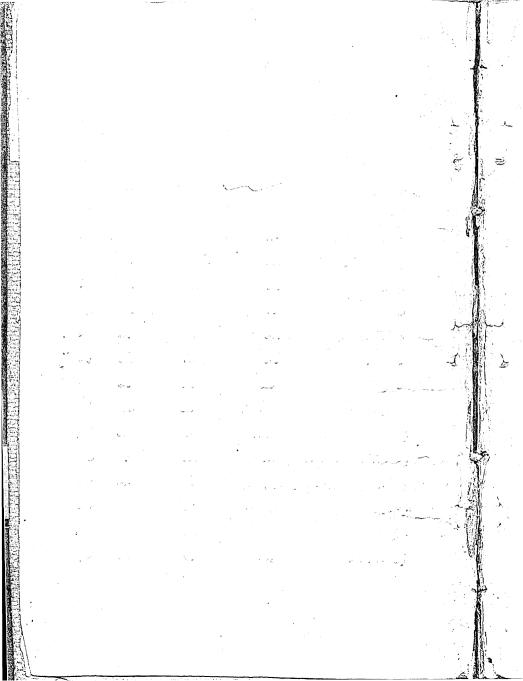
> श्रीयुत अखीरी चिश्चदानन्दसिंह सरस्ता-भएडार, मुरादपुर, बाँकोपुर

प्रथम वार | स्त्य ६ आना | १००० प्रति

पण्डित रामजीलाल शर्मा के प्रबन्ध से हिन्दी प्रेस प्रवाग, में मुद्रित।

विषय-सूची

Exert II			d_{x}	
विषय	·111	***	000	Ę
१ सदाचार की महिमा			400	ક્&
२ सद्वाचार प्राप्ति के	उपाय	• • •		ર્
३ सुतंग को महिमा	•••	***		રફ
४ आज्ञापालन	***	***	***	•
पू कर्तव्यपालन	***	***		१८
६ परोपकार	n 0 P	A 4 **		३६
७ घरम	4.0		. 427	इंध
८ धैर्घ		£+4	, 40 4	3 8
		•65	***	क्षेत्र
६ चमा		A*A	۰۴۵	५५
१० दम	*9*		• • •	ધ્યક્
११ इन्द्रियाने प्रह	***	***		ફ્ષ
१२ अस्तेय (चारी न करना)			•••	હર
्र३ शोच (पवित्रता)			964	62
१४ घो (बुद्धि को वृद्धि) "			946	-
१५ विद्या	***	#@P -	, >**,	30
्रे६ सत्य	40*	. 500	049	E ^{rg}
	c 3 4	am [†]	900	£ 5
१७ अक्रोध	V			



कार्यनी थे कुळापन्द-विस्थान ने जन्म ना

ेपांत ()

💢 🖫 ূর্বিशक्तिसम्पन्न जगत्प्रभु परमेश्वर ने अपनी इस

सुष्टि की बड़ी ही विचित्र रचना की है। Ö* v *Ö सभी पदार्थ किसी न किसी उद्देश्य से ही रचे गये हैं। सभी का सबसे प्रस्पर संबंध है। यदि विचार की दृष्टि से देखा जाय तो ज्ञात है। जायगा कि जगन्नियन्ता प्रभु ने चिशेषतः मनुष्यों के ही हित साधन-निमित्त इन वस्तुओं का प्रदान किया है। परमेश्वर-रचित सब वस्तुओं का एक नाम "प्रकृति" है। मानव-जाति इस व्रकृति पर अपना आधिपत्य जमा कर किस प्रकार सुस्तेपः भोग कर सकती है, किन किन उपायों के अवलक्वन से तथा कैसे कैसे कार्यों से अमीष्ट सिद्धि हो सकती है, इसके जानने को बड़ी ही आवश्यकता प्रतीत होती है। उत्तम कै।शल, सद्गुण तथा सदाचार से मनुष्यों की संसार में क्या नहीं प्राप्त हो सकता ? प्रकृति का जा स्वाभाविक प्रवाह प्रवाहित हो रहा है उसमें सांसारिक प्राणी हुबते और तैरते हैं। इस प्रवाह-धार का वश में कर रखने के लिये मानव-जाति को किसी विशेष कै। राल की आवर्यकता है जिसके। दूसरे शब्दों में सदाबार या सत्कार्य कह सकते हैं। इस अभ्रान्त सिद्धान्त पर जिन पुरुषों ने विश्वास कर इसका प्रतिपाछन किया है उनका यश अभिट है; वे ही आदर्श पुरुष हैं। मनुष्य के जीवन का सुख, दुःख, चरित्र, एवम् आचार पर

ही निर्भर है। इसी चरित्र पर हुच्टि रखने से, इसी की उसम और दूसरों के लिये आदर्श स्वक्ष बनाने से, मनुष्य मनुष्य कहला सकते हैं। सबरिजता ही सद्युणों का आधार है, इसी श्रम ग्रुकों का विकाश होता है। इसी से मनुष्यों के हृद्य में सहद्यता उत्पन्न होती है, द्यालुता का संचार होता है, प्राणीमात्र पर दया की टेन पड़ती है, वन्धुवाँघवों पर प्रेमथड़ा उत्पन्न होती है, धार्मिक सानी की जागृति होती है, इसी से मानव-जाति की उद्देश्य-सिद्धि और अखर्ड यश की प्राप्ति होती है। सदाचार ही अनुष्यों का वास्तविक भूषण तथा अञाप्य चरूतओं के भी प्राप्त करने का एक खुलम लाधन है। इसके विना पूर्व शोजारहित हैं। किसी सज्जन के निषार बैठने तक का सी।सान्य जन्हें प्राप्त होने का नहीं। संसार में जिन जिन पुर्वी की बहुष्य "उत्तम" सज्ञा से विभू-धित करते हैं उन उत्तरों में भी खदाचार का खान सबसे अधिक ऊँचा पमन् उसन है। सबका सूछ सदाचार ही है। अपना जीवन खुळ-पूर्वक व्यतीत करने के लिये मन्थों की तुद्धि, विद्या, द्रव्य प्राम् अन्यान्य प्राधी की भी आवश्य-कता अवश्य पडतो है परन्त इन सबके अतिरिक्त अलेले सदासार से ही अनुष्य उनकी बुटियें की पूर्ण कर संकता है। सदाचार की सहिमा अहार है। जीवनमात्रा ज्यी सुमुद धार करने के लिये खडाचारियों का जीवनभाइमें सेत है। सदावारियों का जीवन दूसरों के छिये जीवनयाता जर्ग ससुद्ध पार करने के निक्षित होतु के समान है। जिस प्रकार नदी या लागुद्रों में पुता वाँध देने पर उसे पार कर जाना सब के िवये खुलत है। जाता है, मनुष्य क्या चौटी तक भी अवा-चास पार कर जाती हैं उसी प्रकार सदाचारियों के जीवन

की आदर्श रखते हुए अन्य मनुष्य भी अपना जीवन सुन्दर वना सकते हैं। यही कारण है कि सदाचारो पुरुषों के जीवनस्थित लिखने की प्रणाली अद्यावधि दर्तमान है! गोस्वामी तुलसीसत-रामायण में जिन मर्यादा पुरुषोस्त, सदासारी मगवान रामचन्द्र एवम् एरतादि उनके माद्दों के स्वरित्र का वर्णन है। प्रस्पन्न देख लोजिये इससे सारे संजार की कैसी कैसी अनुष्य मिक्षायें मात्र ही रही हैं। मगवान रामचन्द्र कैसे सदासारी थे, उनके आचार का दूसरों पर कैसा प्रमाव पड़ता है. इसके लिखने की आवश्यकता नहीं। अस्तु अब विचार करना चाहिये कि सदासार कैसे सवीचान गुण की हम कहाँ तक प्रतिष्ठा करते हैं? इसके प्रतिपालन का हमारे हदय में कहाँ तक भ्यान हैं?

समय तथा समाज की वर्तमान अवला पर दृष्टिया।
जरने से इसके सरवन्थ की सारी वार्त प्रकट है। उत्तरि हैं।
जिस उसम गुण की सच्छाओं एसम् वािन्यों ने असीम
प्रशंसा की है, जिसके विना महुणों का एक छड़ दाम मो
समाम होने में संकोच करता है, जिसके दिना प्रत्येक वात
की उन्नति के मार्ग में वाचायें उपस्थित हैं, जिसके विना
महुण महुण नहीं कहला सकता उस सहाचार की हम वड़ी
ही अवहेसन करते हैं। सहाचार की जगह पर हुराचार का
ही प्रयोग निरन्तर किया जा रहा है। आसार की उस्तता
प्रमू उसकी पवित्रता पर भूस करते भी किसी का प्रयान
नहीं जाता, आसार की सुद्धता पर विचार करवा हम
भूस वैठे हैं, उन कार्यों की छोर प्रयान भी नहीं दिया जाता
प्राचका स्वयन्य सदाचार से हैं। सदाचार के ये विपरीत
सक्षण भाषी भराई के सुबक नहीं। आप प्रत्यक्ष देख लोकिये.

अनाचारी तथा दुष्कर्म-प्रिय प्रमुखों की क्या क्या दुर्गति है। रही है। सर्वत्र इसके प्रमाख पाये जाते हैं। परस्पर प्रेम का अमाव, ईष्मां, द्वेष, मिथ्या-भाषण, चोरी, कपट, पाखरड, अविद्या और व्यभिचारादि इन्हीं अनाचारों का आज कल विशेष आदर है। यह क्यों? हमारी प्रकृति इस प्रकार क्यों उलट गई हैं? हमसे सत्कार्य क्यों नहीं वन पड़तें? सदा-चार की ओर हमारी इस अग्रवृत्ति का क्या कारण है?

सङ्गति का मनुष्यों के ऊपर वड़ा प्रभाव पड़ता है। सुसङ्ग में महुच्य सदाचारी, इसके प्रतिकृत कुसङ्ग में अनाचारी वन जाते हैं। पक्षति का यह नियम है अथवा सनुष्यें का यह खभाव है कि विशेषतः जैसा वे देखते हैं वैसा ही करते हैं, जैसा सनते हैं वैसा ही उनपर प्रभाव पड जाता है। जन-समाज की अवस्था विगड़ी हुई दोख पडती है। सदाचारियां की संख्या कम है, आचार-भ्रष्ट ही अधिक दीख पडते हैं तथा उन्होंके कार्य्य हमकी आदशे खरूप जान पड़ते हैं, अतएव उन्हीं का अनायास अनुसरण हो जाता है। बालकों के माता-पिता अपने पुत्र पर विशेष दृष्टि नहीं रखते। कितने पाता-पिता वालकों की वालपन में ही निरङ्क्षरा छोड़ देते हैं, लड़का मनमानी जा चाहता है करता है, मले वुरे का उसे विचार नहीं। चित्त की यह विशेषतः प्रवृत्ति है कि वह बुरे कार्यी की ही ओर अधिक खुकता है। माता दिता की इस प्रकार की असावधानी से छडके वालकाल में अपने भावी जीवन का उल्हा लाधन गँवा देते हैं, अनाचार की ही जिय मान बैठते हैं। अभिभावक की असावधानी से लडके मादक द्रव्यों का व्यवहार सीख लेते हैं जिनसे विशेषतः खास्य्य की वडा धडा उगता है। स्कूलें। में भी सदाचार की माया कम देख

षड़ती है। शिक्षक के आचार का लड़कीं पर बड़ा प्रभाव पड़ता है। यदि शिक्षक सदाचारी हैं तो उनके शिष्य भी सदा-चारी होंगे। यदि शिक्षक ही अनाचारी हैं तो उनके लडके आचारभ्रष्ट निकलेंगे, यह प्रत्यक्ष हो है। शिक्षक यदि लडके के आचार की उत्तम और पवित्र बनाना चाहते हों तो सबसे प्रथम उनके। अपना ही आचरण आदर्श खरूप बनाना उत्तम है। यदि शिक्षक का आचरण उत्तम है तो उन्हें अपने शिष्यों की सदावारी बनाने के लिये उपदेश की आवश्यकता प्रायः नहीं के बरावर है। लड़के आपसे आप उनके आचरण का अनुकरण करेंगे। आचारहीन गुरु यदि अपने शिष्यों की आचार उत्तम बनाने की अनेक शिक्षा दे, परन्तु उसकी शिका का कुछ भी प्रभाव शिष्यों पर नहीं पड़ेगा। स्कूल वालकों के आचरण के सुधारने का एक मुख्य स्थान है परन्तु इस स्थान में भी इस उद्देश्य की पूर्ति नहीं देख पड़ती। इसपर बहुत ही कम ध्यान दिया जाता है। इस सम्बन्ध में उपर्युक्त साधनों पर विचार रखते हुए किसो प्रकार की शिक्षा भी स्कूछों में नहीं दी जाती। विशेषकर बालकोंके लिये इसकी आवश्यकता है। किन किन उपायों के अवलम्बन से, किस प्रकार कार्य करने से और किस प्रकार का उद्देश्य ध्यान में रखने से आचरण उत्तम है। सकता है, सर्वसाधारण विशेषकर व:लकों को इसके जानने की वडी आवश्यकता है।

"सदाचार" विषय की गहन गहन बातोंपर इसके भीतरी रहस्य की प्रकट कर दिखलाने के लिए तथा मानव जाति के इस और ध्यान दिलाने के निमित्त बड़े बड़े मर्मज्ञ विद्वानों की लेखनी उठ चुकी है। इस विषय से सम्बन्ध रखने वाले अनेक सद्यंथ तथा बड़ी बड़ी पुस्तके प्रस्तुत हैं। परन्तु हमारी समक्त में बाळकों के लिये एक इस प्रकार की सरल पुस्तक की आवश्यकता है जिससे वे सदाचार से सञ्बन्ध रखने वाली बातों से अभिज्ञ हों इस और ध्यान आकृष्ट करें। ों ऊपर लिख चुका हूँ कि बाउकों पर शिक्षकों, उनके अभि-भावकों तथा उन पुरुषों के आचरण का बड़ा प्रभाव पड़ता है जिनकी सङ्गति भें वे सदा रहते हैं। किन किन सीढियां द्वारा सदाचार हवी अटारी पर चढ कर वे आनन्द प्राप्त कर सकते हैं, इन्हीं बातों की यथासाध्य उन्हें वतलाने के लिये भैंने ''सदाचार शोपान'' नामक छोटी सी पुस्तक लिखने का साहस किया है। भैं तो कोई लेखक नहीं हूँ, मुक्सी लिखने की भी शक्ति नहीं है, मुझे विश्वास है कि भेरा यह कार्य हास्यास्पद होगा परन्तु तो भी इस जानो हुई वात की प्रकट कर देने के लिये में अपने की बाध्य समकता हूँ। इसी विचार ने मुझे ऐला करने के लिये विवश किया है। आशा है, विद्वान् पुरुष मेरी पुस्तक की जुटियों पर सहानुभूतिपूर्वक दृष्टिपात कर इतार्थ करने की कुंपा से मुझे अनुमृहीत करें गे।

--:0:--

खदाचार की महिसा

सबसे प्रथम इस विषय की महिमा िल्ली जाती है।

पुत्तक की प्रारम्भिक बातों में भी इस विषय के सम्बन्ध में

उपयुक्त कुछ लिखा जा खुका है। "सदाबार" यह दें। शब्दों
के येग से बना है। एक सत् और दूसरा आचार। अर्थात्

उत्तम चालचलन, शुद्ध आचरण, दें। बर्राचारी पुरुषें। को सम्पादन की ही सदाचार कहते हैं। सदाबारी पुरुषें। को

जीवन विष्कलङ्क चन्द्रमा के तुल्य है। जिस प्रकार चन्द्रमा

आकाश में चलकता हुआ खारी खृष्टि के प्राणियान की सुख पहुँचाता है उसी प्रकार सञ्चरित्रों के जीवन जार्थ-क्षेत्र में दृष्टिगत है। सुचारुह्य से कार्य सम्पूर्ण करा देने में सहा-यक होते हैं। सदाखारी पुरुष ही अपने धर्म की पहिचान कर सारे सुखों की प्राप्ति करते हैं। संसार में जितने उत्तम उत्तम कार्य्य हैं जिनके करने से प्रमुख्य यशस्त्री बनता है, उन सब का समावेश इस सदाचार में है। सदाचारी और सज्जन ये एक ही अर्थ के बीधक हैं। अपने आचार और कर्त्तव्य पर पूर्ण ध्यान रखने वाले और उसे भली भाँति सस्पादन कर देने वाले पुरुष ही उपर्युक्त संज्ञाओं से विभूषित है। सकते हैं। ऐसे सत्पुरुष जा कहते हैं वही करने हैं और जा करने याग्य होता है उसी की कहते भी हैं। अपने कर्सव्य से कभी चिसुख नहीं होते। चृथा हर्ष और शोक, डर उनके हद्यां की थानन्दित और शोकित करने में समर्थ नहीं हो चकता। इस सम्बन्ध भें एक उदाहरण ही लीजिये। भगवान रामचन्द्र चनवास-प्रस्थान की उचत है। चुके हैं, पिता की आज्ञा पाछन करने में उन्हें तनिक भी संकाच नहीं हा रहा है। पूज्यपाद से केवल आज्ञा माँगने की खड़े हैं। इसी समय जटिलहदय कैकेयी के अनमें सन्देह उत्पन्न हो रहा है। वह विचार कर रही है कि "राम जंगल जाने में विलम्ब कर रहा है, जायगा या नहीं"। हृदय की वेदना से विवश हो कैकेवी कहती है कि ''राम ! तुम तीन बार कहो कि जाऊँगा, जाऊँगा, जाऊँगा, तब हमारे हृद्य की तुरहारे सरदन्य में विश्वास होगा अन्यथा नहीं। कैकेयी की इस प्रकार की वाणी सुनकर मर्य्यादाषुरु-षोत्तम कहते हैं कि "रामाहिनाभिभाषते" अर्थात् हे माना ! राम किसी बात की दुवारा नहीं वालता। एक बार जी सुख से निकला उसकी अविचल और अकाट्य समफो, क्यों बार बार कहलाना चाहती है। ?

पाटक ! देखिये लदाचारी राम ने किस प्रकार का सरल उत्तर दिया है। ठीक है, सदाचारी किसी बचन की दुवारा नहीं वालते,। किसी किब ने कहा है:—

उदयति यदि भानुः पश्चिमे दिग्विभागे

प्रचलति यदि मेरः शीततां याति वहिः ।

विकसति यदि पद्मं पवताग्रे शिलायां

न भवति पुनरुक्तं भाषितं सङ्जनानाम्। अर्थात् यदि सूर्य्य पूर्व से पश्चिम दिशा में उदय है। जायँ से ने नार्ये सारेट पूर्वत्र नामने स्वो ने नामने स्वो स्थापन

तो हो जायँ, सुमेर पर्वत चलने लगे तो चलने लगे, अग्नि शीतल हो जाय तो हो जाय, पर्वतों के शिखर पर यदि कमल खिल जायँ तो खिल जायँ परन्तु सज्जनों का फिर से बोलना नहीं होता । बाचक ! तिनक विचारिये, सदाचारियों के सम्बन्ध में कैसी दृढ बात कही गई है। उनके आत्मा में बड़ा बल रहता है। उनका दूसरों के ऊपर बड़ा प्रभाव पड़ता है।

वे समभते हैं कि संसार में प्राणिमात्र से किस प्रकार का व्यवहार करना चाहिये। सदाचारी ईश्वर की आज्ञाओं के अतिकूळ नहीं चल सकते। छोक परछोक दोनों जगह उनका

आदर होता है। सर्वत्र उनकी प्रतिष्ठा की जाती है। जीवन के सचे उद्देश्यों का उन्हीं से परिपाछन होता है। सची शान्ति सदाचारियों की ही प्राप्त होती है। शान्तिहारा तप,

तप से ज्ञान और ज्ञानद्वारा ब्रह्म की इन्हीं पुरुषों से पहचान है। ती है। ब्रह्म की पहचान है।ने पर अपूर्व और अलोकिक आनन्द

का ये ही अनुभव करते हैं। सदाचारी पुरुष ही देश के सच्चे खुधारक होते हैं। जननी जन्मभूमि ऐसे ही पुरुषों से अपने की

कृतार्थ समकती है और ऐसे ही पुरुषों के भारवहन से उसे आनन्द की प्राप्ति होती है। पृथिवी पर सदाचारियों का यदि सर्वथा अभाव है। जाय ते। उसी समय प्रलय काल समिक्ये, अविद्या तथा अज्ञान का समुद्र उमड़ने लग जायगा। सदा-चार की कहाँ तक प्रशंसा की जाय, सारे संसार का अस्तित्व इसी के ऊपर निर्भर है। ईश्वर सदाचारियों से ही प्रसन्न रहता है। साधारण उदाहरण छे छीजिये। करपना कीजिये कि किसी पिता के दे। पुत्र हैं। उनमें से एक अपने पिता की आज्ञा के सदा अनुकूछ चलता है, ऐसा कोई कार्य्य नहीं करता जिससे उसका पिता अवसन्न हो सके। बुरे काय्ये सं उसे बड़ा भय लगता है। सत् कार्यों और सिंह बारों में ही सदा मन देख पडता है। सदाचार पर उसका बड़ा ध्यान रहता है। दूसरा पुत्र ठीक इसके विपरीत है। पिता की आजा का उसे कुछ भी ध्यान नहीं रहता। प्रनमाना जा चाहता करता है। आचार की उसे कुछ भी चिन्ता नहीं है। अब आप ही बताइये कि पिता इन दे। पुत्रों में किस पर अधिक प्रसन्न रहता होगा। निश्चय ही कहना पड़ेगा कि सदाचारी पुत्र पर पिता सदा प्रसन्न रहता होगा । ठीक इसी प्रकार सम्पूर्ण संसार के पिता परमात्मा अपने सदाचारी पुत्रों पर ही अधिक प्रसन्न रहते हैं और उससे अपने का समीप समकते हैं। वेद ईश्व-रीय आजा है। सदाचार के प्रतिपालन का उसमें वड़ा ध्यान दिया गया है अतएव इस नियम का उल्लङ्घन करनेवाला अपने पिता परमात्मा के नियम का उठलंघन करता है। अब स्पष्ट है कि इस प्रकार का अनाचारी पुरुष प्रमेश्वर की प्रसन्न नहीं रख सकता। सदाचार के विना धर्म के किसी भी अंग का पालन नहीं है। सकता । विद्याप्राप्ति का सबसे गुरूय

लायन सहाचार ही है। सहाचार खास्थ्य का भी जूछ है। कितने व्यक्तिचारी तथा इन्द्रियहोलुप पुरुष औषधालयों में यरसों सकते रहते हैं, यह मैंने स्वयं देखा है। यदि वे आचार की भी कोई चीज समकते होते तो उन्हें अस्पतालों में सड़ना नहीं पड़ता, प्रत्युत वे आनन्द की लहरों में गोते लगाते। आचार पर नहीं ध्यान देने वाले पुरुष निश्चय ही अपना स्वास्थ्य खी बेटते हैं। एक उर्दू का अनुभवी किन कहता है कि "जितने सखुन हैं सब में यही दुइस्त, अल्लाह आवक से एखे और तन्दुइस्त।" सारांश यह कि प्रतिष्ठापूर्वक जीवन व्यतीत करना और खस्थ रहना ही सवीपिर है। स्वास्थ्य और प्रतिष्ठा ये दोनों सदाचार से ही प्राप्त हो सकते हैं। जिसने अपना आचार विगाड़ दिया समिक्रये कि उसने अपना सर्वस्व नष्ट कर डाला, जा पुनः प्राप्त होने का नहीं।

नसे सकल सम्पत्ति अर्थ धन धाम खुहाई।
निहं चिन्ता की स्थान बहुरि सव बनिहं बनाई॥
निसे स्वास्थ्य वल हानि भये कछु हानि बिचारो।
तन मन धन अरु युक्ति बुद्धिते ताहि सम्हारो॥
पर यदि बिनसे सदाचार साँचहु जेहि छन में।
भयो सबै विधि सर्यनाश जानह ध्रुव मनमें॥

"यदि तुम्हारी सारी सम्पत्ति नष्ट हो जाय, इसके लिये तुम कुछ भी खिन्ता न करें। क्योंकि द्रव्य फिर से आ सकता है, खोई हुई सम्पत्ति सत्य और श्रम के आश्रय से पुनः प्राप्त हो सकती है इसके लिये शोक तथा खिन्ता व्यर्थ है। यदि तुम्हारा स्वास्थ्य नष्ट हो जाय तो इसके लिये कुछ चिन्ता अवश्य सार्थक एवम् उचित है। स्वास्थ्य नष्ट हो जाने पर तबश्चो कि हमारे जोवन के सर्वस्व सार का आधा नष्ट हो गया, क्योंकि स्वास्थ्य नच्ट हो जाने पर यनुष्य कोई कार्यं नहीं कर सकता। सम्भव है, उत्तप्र खास्थ्य एहने पर पुरुष कई उत्तम कार्य करता जिनसे अब वश्चित रहना पड़ा। अगर तुम्हारा आखार नष्ट हो जाय, सदाचार का ध्यान जाता रहे तो समझे। कि हमारा सर्वस्व खे। गया, अब फिर नहीं बाप्त हो। सकता। हमारा जीवन निरर्थक हो गया। संसार में अब हम कोई नहीं रहे। इसके लिये जितनी चिन्ता नुमसे है। सके उचित हैं"। इससे शिक्षा बहण करी कि अगर हम चिन्ता भी करेंगे तो सदाचार की के नष्ट होने पर। यदि शोक भी करेंगे तो सदाचार के ही नष्ट होने पर। परन्तु स्मरण रहे जानबूक कर ऐसा कोई भी कार्य्य न करना चाहिये जिससे पीछे शेक तथा पश्चात्ताप करना पड़े। अत्यव यदि शोकरहित होना ही पसन्द है तो सर्वदा सच्चरित्रता पर ध्यान देना उत्तम है।

मनुष्य में इतनी शक्ति अवश्य है कि वह अपने दे। साधिनों द्वारा अपनी उत्तम इच्छा के अनुकूछ बना सके । मनुष्य यदि चाहें तो अपने को सदाचारी बना सकते हैं । परन्तु इसमें औरों की भी इच्छा और प्रयत्न का प्रभाव पड़ता है। अभी ऊपर कहा जा चुका है कि इसमें सङ्गति का भी वड़ा प्रभाव पड़ता है। इसके अतिरिक्त खन्तान के आचार का अभिभावकी तथा मातापिता से भी सम्बन्ध है। यदि माता पिता चाहें तो अपनी सन्तान को सदाचारी बना सकते हैं। ऐसी अवस्था में जबिक सन्तान अवेधि, अवाक् एवम् अज्ञान रहती है, किसी भी बात के विचारने की शक्ति तथा भछे चुरे का विचार नहीं रहता, उस समय सन्तित के आचार के उत्तर दायित्व का भार माता पिता पर हो निर्भर है। जब सन्तान कुछ बड़ी और बातों के सप्तकते शेष्य हो जाती है तब विरोध

क्षप से आचार का भार सन्तान पर ही पड जाता है और तब स्वयं वह किस प्रकार सदाचारो बन सकती है इसी का सविस्तर वर्णन किया जाता है। बालकों के। अपना आचरण स्वयं सुधारने के प्रथम उनके आचार-सम्बन्ध में पिता माता का क्या कर्तव्य है इसका गाेेेग रूप से कुछ वर्णन कर देना आवश्यक प्रतीत होता है क्योंकि बालकों के आचार पर इस का बहुत वड़ा प्रभाव पड़ता है। सबसे प्रथम माता पिता का वालकाल में पुत्रादि पर वड़ी सावधानी रखनी चाहिये। संतान का बाल काल भी उनके आचरण सुधारने का एक मुख्य समय है। इसो समय माता पिता उनमें मनुष्यत्त्व का बीज वी सकते हैं। इसी समय के मछी भाँति निवह जाने से सन्तान यशस्वी तथा सदाचारी बन सकती है। लडकों का सचा तथा सन्दर जीवन इसी समय में बनाया जा सकता है। इसी से कहा जाता है कि ''लडका ही यनुष्य का पिता है"। छोटे से छोटे पेड की जबिक वह बाल अवस्था में रहता है आप जिस प्रकार का चाहिये बना सकते हैं। यदि पौधा टेढ़ा होकर बढ़ रहा हो तो उसके जड़ के निकट एक सीधी लकडी गांड कर आप उसे अनायास सीधा कर सकते हैं। यदि वह सीधा ही बढ़ रहा हो तो आए उसे विना परिश्रम टैढा भी कर सकते हैं और वह उसी अवस्था में रह भी सकता है जिस अवस्था में आप उसे कर दीजिये। 'अभिप्राय यह कि मनुष्य उसकी जैसा चाहें चेष्टाद्वारा बना सकते हैं। परन्त यदि वही पौधा कुछ दिनों के व्यतीत है। जाने पर जब बहुत बड़ा पेड़ हो जाता है तब उसकी सीधा या टेढा करना लाख प्रयत्न करने पर भी जिस प्रकार असाध्य और दुक्त है। जाता है उसका आप प्रत्यक्ष अनुभव कर

सकते हैं। ठीक यही अवस्था बालकों की भी है। जब तक उनका बालकाल है, जब तक उनका समय नाजक और कामल है। जब तक उनके विचार और उनकी इच्छायें मुला-यम हैं आप अनायास जिस साँचे में चाहिये ढाल सकते हैं; जिस विचार तथा आचरण का चाहिये वना सकते हैं। यदि माता पिता अपनी सन्तान के। शुभगुणसम्पन्न और इच्छा-बुक्तल बनाना चाहते हों तो उनके लिये बालकों का यही समय अनुकूल है। इसी समय में जिस स्वभाव का चाहें वना सकते हैं, जिन जिन गुणों का समावेश करना चाहें कर सकते हैं। कुम्हार अपने बतन पर, जब तक वह सुखाया नहीं गया, कचा और गीला रहने पर, जिस प्रकार की चाहे कारीगरी कर सकता है, जिस रंग का चाहे रंग कर वना सकता है। फिर वर्चन के पक जाने पर जब तक उसका अस्तित्व रहेगा तब तक वह कारगीरी भी उयों की त्यों बनी रहेगी। परन्तु वर्त्तन के पक जाने पर यदि कुम्हार उस पर कारीगरी अथवा इच्छानुक्तल कोई कार्य्य करना चाहे तो वर्त्तन की दो ही अवस्था होंगी, या तो अधिक प्रयत्न और परिश्रम करने पर वह फूटकर वैकार हो जायगा अथवा अपनी प्र्वावस्था में ज्यों का त्यां रह जायगा। कुम्हार अपनी ओर से अब कुछ नहीं कर सकता । ठीक कुम्हार के वर्चन के सद्रग बालक तथा बाजिकाओं की अवस्था है। गीले तथा कचे वर्तन के सहस जब तक उनकी बाल अवस्था है माता-पिता रूपी क़रहार जिस प्रकार का चाहे सुधार कर सकते हैं, जिस प्रकार की चाहें सन्तान के हृदय पर कारीगरी कर सकते हैं, जिस विषय की और उनकी प्रवृत्ति की ले जाना चाहें अनायास ले जा सकते हैं। परन्तु कुम्हार के पके वसन

के सहूश जब सन्तान की प्रौढ अवस्था है। जावनी तब प्राता पिता की अपनी सन्तान का सुधार उसी प्रकार दुःसाध्य तथा कष्टकर है। जायगा जिस प्रकार पके वर्ष न पर कारी-गरी करने के लिये कुम्हार की। अभिप्राय यह कि बालक की उसके बालकाल में जिस पथ का पथिक बनावें वह शीव वन जायगा। एक और बात है। बालकाल का पड़ा हुआ संस्कार आजीवन अग्निट रहता है। वालकों की वालबाल में कोई बात सिख्छा देना असाध्य नहीं है, परन्तु सिखलाई अथवा उसकी खीखी हुई वात का फिर जड़ मूल से उन्मूलन करना बड़ा हो दुःसाध्य है। स्वभाव का पड़ जाना कहिन नहीं परन्तु पड़े हुए स्वभाव का दूर करना महाकाठन प्रत्युत असम्भव ला है। अराएव बालकों की बालकाल में उत्तर शिक्षा होनी चाहिये, उत्तम स्वभाव का उसे अभ्यासी बनावा चाहिये। उनकी शिक्षा कैसे शिक्षक के द्वारा होनी चाहिये. इसके प्रथम में एक और वात कह देना चाहता हूँ । अन्-करण करने की प्रायः खबके। यक्ति ही वई है और इस यक्ति का प्रायः सभी षयाग करते हैं जे। प्रकृति के भी नियमानुक्कुरु हैं। छोटे वच्चे से लेकर बृहे तक सभी इसके आश्रित हैं। विशेष कर पालक जिल जकार का देखते हैं ठीक उसी प्रकार करने का प्रयत्न भी करके सफलता प्राप्त करते हैं। शिक्ष प्रकार माता विता की बालक कुछ करते और कहते देखें में ठीक उसी प्रकार करना और कहना भी आएम करेंगे। जैसा खने में तद्युक्तप हो वर्ताव करें में। ये सांसारिक हुश्य जिस प्रकार के उन्हें हुण्डिगाचर हैंग्ये ठीक उनका खित्र भी उनके हृद्य पर अङ्कित होता जायगा । याता विता अथवा अन्धां के जिस प्रकार के आजरण की ने देखेंगे उसी प्रकार का चित्र

उनके हृद्यपटल पर खिचता जायगा। विशेष कर बालकाल में लड़के माता पिता से ही अधिक सम्बन्ध रखते हैं इसासे वह समय इनके लिये सन्तान की और से विशेष सावधानी का है।

गाता पिता की उचित है कि वे अपनी सन्तान की उत्तम शिवक से विद्याध्ययन करावें । ऐसे शिवक समकते हैं कि जितने वालक हमारे अधीन किये गये हैं उनके जीवन के सुधार का सब भार हमारे ही ऊपर निर्मर है, हमारे बनाने से हो वर्नेंगे अध्यथा नहीं। अरने कर्तव्य के सप्रकानेवाले शिक्षक समकते हैं कि हमकी सबती प्रथम बालकों के चरित्र पर ही ध्यान ही जाना आवश्यक है क्योंजि विद्यादि के पठन-पाठन की सफलता इसी सर्वारमता से हों होती है। सर्वारम वालक ही गुर्लों का अनायांस अहण करते हैं। आचार शुद्ध वनाने से ही बालकों के प्रति शिक्षक के खारे क्रम सप्तत होते हैं। बालकों की किन किन प्रकारी की शिक्षा दीलानी खाहिये यह उत्तम शिक्षक उत्तमतया समकते हैं। सथन का लारांश यह कि मातापिता की जिसते हैं कि वे अपनी सन्तान की उत्तम शिक्षक के अधीन करें। स्कूल सम्बन्धी सभी दातीं का भार शिक्षक के उपर निर्भर है। गृह पर थी। भारत चिता देखते रहें कि छड़का इस्सूति में न पड़। अच्छी संस्ति में रहने देना परमावश्यक है। परन्त की बालक कुछ बड़े है। गरे हों, वातों के समक्तने की जिनमें कुछ मकि आ गई है, जैर सर्वदा स्कूल आया जावा करते हैं या इधर उधर दहलते भूमते हैं, सम्भव नहीं पेक्षे वालकों एर वाहा विता सर्वहा लावधानीं एक सकें। ऐसे बालयों की स्वयं उवित है कि वे अपने आचरण पर ध्यान रखें। विशेष कर ऐसे ही पाछकों

के लिये यह सदाचार-सोपान पुस्तक लिखी गई है। इसके अध्ययन से छोटे बचों का भी शिक्षा मिलेगी कि अपना अध्ययन प्रमुख किस प्रकार उत्तम बना सकता है।

"मनुष्य किस प्रकार अपना आचरण स्वयं सुधार सकता है" इसी सम्बन्ध में अव ज्ञातय बातें लिखी जाती हैं।

बालको !

"मकान बनाना चड़ा कठिन, परन्तु उसकी चिनष्ट कर देना सब के लिये वड़ा ही छुगम है" इस प्रसिद्ध तथा सब मान्य सिद्धान्त की पायः आवालवृद्ध सभी जानते हैं। बनाने में परिश्रम तथा विगाड़ने में छुगमता होती ही है। चढ़ना बड़ा कठिन परन्तु नीचे गिर जाना बड़ा खुगम है। ठाक यही दशा सदाचार की है। सदाचारी बनना बड़ा कठिन है परन्तु आचारश्रष्ट बन जाने में कुछ भी कठिनाई नहीं। स्मरण रहे, परिश्रम तथा प्रयत्न का फल बहुत मीठा होता है। इसी परिश्रम और उद्योग से प्राप्त हुई सत् वस्तुओं के उप-मेग से जो खुल होता है वही वास्तविक खुल है। उसी की प्राप्ति का उपाय भी करना चाहिये। अत्तव्य मनुष्य की सर्वथा सद्याचार-प्रति-पालन तथा उसकी खोज का ध्यान करना चाहिये।

एक बार एक यन ने महाराज युधिष्टिर से यह प्रश्न किया था कि हे राजन ! वताइए, अर्म तथा सदाचार का सचा मार्ग कीन है ? इसके तत्त्व का किस प्रकार पता खळ सकता है ? किसके वताये धर्म का प्रतिपालन किया जाय ? महाराज कहते हैं कि है देव ! े वैदाविभिन्नाः स्मृतयैाविभिन्ना नैकेामुनिर्यस्य वचः प्रमाणस् । धमस्य तत्त्वं निहितं गुहायां, बहाजनो येन गतः स पन्धाः॥ धर्म का तत्त्व निर्दिष्ट करना बड़ा ही कठिन है. क्योंकि इसके तत्त्व बहुत ही गुप्त हैं। मानों गुफाओं में छिपे हैं। इसके सम्बन्ध में वेद तथा स्षृति सभी के पृथक् पृथक् मत हैं। ऐसा कोई मुनि नहीं है जिसके मत में अन्तर न हो। अतएव महान् षुरुष जिस मार्ग से गये हैं वही धर्म का मार्ग है, वही रूदा-चार का मार्ग है। इसमें वेद भी अविभिन्न हैं अर्थात् उनकी भी यही सम्मति है। स्मृतियां का भी यही मत है। ऐसे एक भी ऋषि मुनि नहीं जिनके मत में उपर्युक्त धर्ममार्ग के लम्बन्ध में किसी प्रकार का अन्तर न हो। सत्पुरुषों के आचरण का अञ्चलरण करना हो धर्म का मार्ग है। अर्थात् उन्हों के आच-रणानुकूल कार्यं करना और उसी मार्ग से अपने की भी छे जाना उत्तम है। वे उत्तम पुरुष कीन हैं ? जिन्होंने सदाचार का पूर्ण पालन किया है। किसके आचरण का अनुकरण करना चाहिये ? जी खदाचारी हों। इतिहास पर दृष्टि हो जाकर किसी एक भी ऐसे महाजन का नाम बताइये जिसके आचरण का अनुकरण किया जाय ? हमारे प्राचीन अन्थेां में अनेक ऐसे पुरुषां का उठलेख है जिनका नाम तक गिनाने में मैं अपने की असमर्थ समकता है। उदाहरण के लिये में मर्य्यादाषुरुषोत्तम भगवान रायचन्द्र का जीवन आपके। अर्पण करता हूँ। ऐसे ही सत्युरुपें ने जिस मार्ग का अनु-सरण किया है वही धर्म का मार्ग, वही सदाचार का मार्ग है ओर उसकी खीज करने वाहीं की भी वहीं पंथ बहुण करना चाहिये, जिसका सविस्तर वर्णन कारी रामायण ही है। मैं इस विषय में कुछ क्योंकर लिखूँ। परन्तु तो भा इसकी प्राप्ति के

दे। एक साधन बतलाये विना हमें सन्तोष नहीं होता। जानी हुई बात की प्रगट कर देने का यथाशक्ति साहस हो ही जाता है। इसके सम्बन्ध में कबीर साहब ने एक दोहा कहा है:—

केला तबहि न चेतिया , जब दिग लागी बेर।

अब के चेते का भये, काँटन छीन्हों घेर॥
जिसका मतलब स्पष्ट है। कहा जाता है कि ए केला!
तुम्हारो इस युवाबस्था में इस कटीली बेर ने तुझे चारें। ओर से घेर लिया है, तुम्हारे कामल शरीर को बेर के टेढ़े टेढ़े काँटे चारें। ओर से वेध रहे हैं। इस समय तुम्हारी शक्ति भी कुछ चलती बनती नहीं देख पड़ती। इस विम्न को दूर करने का तुम्हारा सारा प्रयक्त भी अब व्यर्थ ही है। अब इस समय विम्हारा सारा प्रयक्त भी अब व्यर्थ ही है। अब इस समय विम्हारा करने से तुम्हारा क्या है। जिमा। तुम्हारे जीवन की इस बेर ने अब दुःखमय तथा निर्धक सा बना डाला। इसकी चिन्ता तुमकी उसी समय करनी चाहिये थी जिस समय तुम्हारे निकट बेर लग कर उन्नित कर रही थी। अब तो इस वेर ने पूरी जड़ पकड़ ली। अगर इस बेर के बालपन में ही इसे नष्ट कर देने के सम्बन्ध में तुमसे छुछ प्रयक्त प्रथम ही हुआ होता तो इस समय तुम्हों आनन्द अवश्य होता, तुम्हारे की मल गरीर में वेर के काँटे नहीं गड़ते।

पाठक ! बालकों की भी अबस्था ठीक केले की सी हैं और बालपन में सदाबार पर ध्यान न देकर कुसंग का रहना ही बेर के सहश है। यदि बुरे बुरे विचार बुरे बुरे अभ्यास एवम दुष्कर्म और दुराचार बालपन में हो उखाड़ कर नहीं फेंक दिये गये, बरावर जड़ ही एकड़ते गये, इनके सम्बन्ध में एक भी विचार और प्रयक्त नहीं किये गये, तो अन्त में ये दुराचार और दुष्कर्म का येद के पेड़ केले के जहशा बालकों के जीवन

को अवश्य ही निर्थंक और दुःखमय बना डालेंगे। युवावस्था में काँटे की तरह गड़ कर सदा दुःख देते रहेंगे और उस समय दुःख अनुभव करने पर उसे दूर करने के सम्बन्ध में एक भी प्रयत्न सफल नहीं हो। सकेगा। अत्र व बालको ! यदि युवावस्था के इस दुःख से दूर रहना चाहते हो तो बालपन से ही इसका उद्योग करो। बुरे बुरे विचारों और अभ्यासों को, जे। अभी बाल्यावस्था में हैं, जड़ मूल से उखाड़ कर अनायास फेंक डालो। अभी इन्हें उखाड़ डालने में कुछ परिश्रम भी नहीं पड़ेगा। यदि युवावस्था में वास्तविक सुख चाहते हो। तो अभी से कुसंग को। (जिसका कुछ वर्णन और लक्षण आगे लिखा जायगा) छोड़ दो, नहीं तो ठीक उस केले को सी दशा हो जायगी जिसको बेर के काँटों का दुःख सहन करना पड़ता है। सदाचार प्राप्ति का एक और उत्तम उपाय नीचे लिखा जाता है।

र्श्वर सर्वशिक्तमान है, वह सर्वव्यापी है। सबकी घट घट की बात जानने वाला केवल एक वही है। लिपाने पर भी कोई बात उससे नहीं लिप सकती। वह सब कुल देख सकता है। मनुष्य के सभी कर्ज व्या पर उसका पूर्ण ध्यान रहता है। उत्तम का उत्तम और बरेका तुरा फल देने वाला वही है। कोई भी स्थान उससे शूच्य नहीं। सूक्ष्म से सूक्ष्म अणु परमाणु के अन्दर तक भी उसका प्रवेश है। वायु और आकाश से भी यह अधिक स्थान है। इन्द्रियों की उसके यहाँ तक गति नहीं, वह वड़ा शकिशाली है। वह महती से महती शक्ति वाला है, अनाचारियों का बहुत कड़ा दण्ड देता है। सदावारी ही उसके वड़े प्रिय हैं। सब की बातों का जानने वाला एक वही है। यहाँ तक कि मन में विचार उत्पन्न हुआ और उसकी बात। अभिप्राय यह

कि वह मनुष्यों के भन्ने वृरे सभी कारयों को देखता है, सब जगह विद्यमान है और यथाचित न्याय करता है। अब आगे सुनिये।

दुष्कर्म तथा अनाचार किसी की भी प्रिय नहीं। उसके करने वाले भी उसे बुरा समकते हैं। वे यह जानते हैं कि चोरी करना बड़ा भारी पाप है, और हमें न करना चाहिये, परन्तु तो भी कर हो बैठते हैं। दोष जानते हुए भी उसका प्रयोग कर ही देते हैं। परन्तु कब? जब उनके हृदय में ऐसा विश्वास रहता है कि इसे कोई भी नहीं देखता। ठीक है, बुरे बुरे कामें। तथा विवारों की मनुष्य छिपाना ही चाहते हैं। उनकी यही इच्छा रहती है कि इसे कोई भी नहीं जाने और न देख सके। बुरा कार्या करते समय उन्हें बड़ा भय भी जान पड़ता है। ये सब वातें प्रत्यक्ष हैं। यदि कोई चोर चोरी करता रहे और उसे यह बात ज्ञात है। जाय कि "हमारे इस काम की कोई मयुष्य देख रहा है तो अपना काम छोड़ वह वहाँ से निश्चय ही साग जाता है।" कूठ बोलने वाला यदि सौ मनुष्यों के नीच में भी कूउ बेलिने का विचार कर रहा हो और उसे यह भी ज्ञात है। जाय कि इतनी सङ्ख्या में अधिक तो नहीं परन्तु एक प्रमुख हमारी सब बाती की जानता है तो भूड बेालने वाला अब इस डर से कूठ नहीं बील सकेगा कि हमारा पदी खुल जायगा, क्योंकि इनमें से एक हमारी सब बातों की जानता है और कह डालने पर सम्भव है सबसे कह कर हमारा भेद खाल दे। इसी प्रकार सब दुष्कमां के विषय में ज्ञानिये। अभिशाय यह कि सनुष्य जब इस बात की जानते हैं कि हमारा अमुक प्रकार का दुष्कर्म अमुक देखता, सुनता और जानता है तो वह उसके करने से वंचित रह जाता है।

अपने समीप एक मनुष्य की भी विद्यमानता पा दुष्कर्मी से बच जाता है। यह क्यों ? ऐसा क्यों ? वह उरता क्यें है ? वह इसिछिये डरता है कि मेरा अपराध प्रकट है। जाने पर मुझे दएड का भागी होना पड़ेगा। गवर्नमेएट तथा राजा का कठिन दगड सहन करना पड़ेगा और भी कई दुःख उठाने पड़ेंगे। ओह! हाय!! कितने शोक की जगह है, कैसे आश्चर्य की बात है कि दुष्कर्म करने नाला मनुष्य एक सांसारिक लघु आतमा से इसलिए डरता है कि मुझे दएड का भागी होना पड़ेगा, हमारे अपराध सब पर प्रकट हे। जायंगे, परन्तु दुष्कर्म करते समय सर्वशक्तिमान, महती शक्ति वाला सर्व-व्यापक तथा सर्वान्तर्यामी प्रभु परमात्मा का उसके हृद्य में तनिक भी ध्यान नहीं। सर्वत उसकी विद्यमानता का उसे बु.छ भी विचार नहीं। सब पर और सर्वदा उसकी दुष्टि का उसे तनिक भी ख्याल नहीं। प्रभु परमात्मा से दुष्कर्म के बदले घोर दराड मिलने का उसे कुछ भी भय नहीं, परन्तु सांसारिक आत्मा के दराड का पूर्णभय करता है। निश्चय जानो बुरे तथा भले कर्ताचीं का यथाचित न्याय वही करेगा। उसी के दराड का भय होना चाहिये। किसो प्रकार का भी कार्य्य करते समय यह न भूल जाना चाहिये कि परमात्मा यहाँ नहीं हैं और हमारे कर्त्त व्यों की नहीं देख रहा है।

जो कार्य करो समभो कि हमारे सिर पर कोई महतो शक्ति वाला सवार है, जो अधर्म करने पर दग्ड देगा। बालको! यदि मनुष्य सदा इसी विचार को स्मरण रखे और ईश्वर के भय का विचार करता रहे तो दुष्कर्म और अनाचार से बच सकता है। इससे निश्चय ही यह शिक्षा बहण करो कि हम बुरा काम करेंगे तो ईश्वर कठिन दर्ख हेगा और अन्छा कार्य करेंगे तो प्रसन्न रहेगा। इसके पश्चात् अब मानसिक देवासुर संग्राम का कुछ वर्णन कर दिया जाता है जिससे सदाचार के सम्बन्ध में अच्छी शिक्षा मिलती है।

प्रत्येक मनुष्य के अन्दर प्रायः दी प्रकार के विचार उत्पन्न हुआ करते हैं। एक उत्तम दूसरा निकृष्ट। इन दोनों में एक विचार मनुष्य के जीवन की सुधर बनाता और एक विगाड़ डालता है। जिनका क्रमशः देव और असुर भी कह सकते हैं। इन दोनों में सदा संप्राम होता रहता है। यदि देव की जीत हुई तो मनुष्य सुख प्राप्त करते हैं और यदि असुर ने विजय पाई तो सर्वनाश का अवसर पहुँच जाता है। मनुष्यों के प्रायः प्रत्येक विचारों और प्रत्येक बातों में यह संग्राम अवश्य उत्पन्न हा जाता है। कल्पना कीजिये कि जी चाहता है कि चारी करें। मन की असुर शक्ति के कारण ही ऐसा विचार उत्पन्न हुआ। उसी के निकट देव भी हैं जिनका कथन है कि नहीं, चारी मत करो, वह अधर्म है, ऐसा करने से द्राड का भागी होना एडेगा। जिस समय ऐसा विचार उत्पन्न हुआ कि चोरी करें उसी समय देवासुरसंग्राम भी छिड़ गया! यदि इस यद्ध में कहीं देव की हार ही गई, निश्चय मनुष्य चोरी करेहोगा। अगर इसमें देव ने ही विजय प्राप्त की तो मनष्य इस अधर्म से वंचित रह जायगा। अतएव सदाचार की खोज करनेवालों का उचित है कि देवशक्ति की ही शक्ति का वे उन्नत और बलवती बनावें और असुर की शक्ति की जहाँ तक हो सके नष्ट करने का सदा प्रयत्न करते रहें। और प्रत्येक बातों में जहाँ तक बन पड़े ऐसा उद्योग करें जिसमें

यह संप्राप्त अवश्य छिड़े और उसमें देव के ही विजय प्राप्त हो। मनुष्य ऐसा किस प्रकार कर सकता है? खुनिये, इसी के सम्बन्ध में ऋषियों की शिक्षा है कि देव की बलवान करने के लिये सबसे प्रथम अपने मन की ही पवित्र कर लेना चाहिये, जहाँ से अथम आदि करने का विचार उत्पत्त होता है। यदि मन पवित्र होगया, बुरे विचार और अथम की एक भी इच्छा नहीं जागृत होती, तो समिभये कि सर्वदा देव की ही विजय प्राप्त हुआ करेगा। असुर सदा हारता जायगा। अच्छे विचारों तथा कामों की ही ओर मन झुकता जायगा और तब मनुष्य सदाचारी वन सकता है। इसके अतिरिक्त इसकी प्राप्ति के अभी अनेक साधन हैं जिनका अभी चल कर वर्णन किया जायगा।

संगति के सम्बन्ध में उपर्युक्त कुछ गीए रूप से कहा गया है। सदाचार से इसका बड़ा ही घनिष्ठ सम्बन्ध है। अतएव इस विषय पर स्थूल रूप से विचार किया जाता है। कुसंग तथा सुसंग के लक्षण और उनसे होनेवाळी हानियें। तथा कामों का भी कुछ वर्णन किया जाता है।

सबसे प्रथम बालकों को उचित है कि वे कुसग छोड़ दें। दुष्ट और अनाचारी पुरुषों से सदा घृणा रखें। अच्छे अच्छे बालकों तथा सत्पुरुषों की संगति में रहा करें। अपने शिक्षक की इस सम्बन्ध में सारी आज्ञाओं का पालन करें। जिनकी संगति से किसो प्रकार का लाभ सम्भव नहीं, जेा बराबर बुरी बुरी बातों को ही विचार में रखते हैं, जहाँ सदा-चार के विरुद्ध सब कार्य होते हैं, अच्छो अच्छी बातें जहाँ एक भी नहीं सुन पड़तीं, कूठ बेलिना, चोरी करना, जुआ केलना, कपट, पालएड युक्त व्यवहार, अच्छे पुरुषों से ईप्यां, हेप, जिथ्याभिमान और दुर्व्यसनों में फँसे रहना ही जिन पुरुषों के प्रिय कर्तव्य हैं उन्हीं की संगति की कुसंग कहते हैं, जा खर्वथा स्याज्य है। इनके विरुद्ध सच वालना, धर्म-पूर्वक कर्तव्य पालन करना, उत्तम उत्तम विचारों का मनन करना, श्रमपूर्वक सुकार्यों में समय व्यतीत करना, धैर्य, क्षमा, मन के। वश करना, चीरो का सर्वथा खाग, बाहर और सातर की शुद्धि, इन्द्रियों की अपने अधीन रखना, बुद्धि की ज्ञान द्वारा बराबर बढ़ाते रहना, संद्विया की प्राप्ति, क्रोधरहित है। कर सबसे प्रेमपूर्वक व्यवहार करना, सदा जहाँ तक बन पड़े परीपकार में रत रहना, अपने से बड़ों में प्रेमपूर्वक भक्ति, अपने पूजनीय राजा का गुणानुवाद और उनमें भक्ति, आदि जिन सत्पुरुषों के कर्तव्य हैं उन्हीं की संगति की सुसंग कहते हैं, जिसके अधीन अपने की रखना उत्तम है। सत्पुरुषों के जा प्रधान प्रधान कर्तव्य हैं जिनके श्रवण्-मनन आदि से वालक अपने आचार के। उत्तम बना सकते हैं उन पर इस पुस्तक में क्रम कम से विचार किया जाता है। सत्पुरुषों के ये ही कर्तव्य सदाचार के सोपान हैं। उपर्यु क इन्हीं सीढियें। पर क्रमशः चढते हुए बालक सदा-चारी बन सकते हैं। अब

सुरुङ्ग की महिमा

छिखी जाती है । इसका सविस्तर वर्णन गेखामी तुलसी-दासजी ने अपनी रामायण में किया है । उसका संक्षित सारांश यहाँ छिखा जाता है:—

"सत्सङ्ग ज्ञान प्राप्ति का साधन है, विना इसके विवेक है। नहीं सकता। आनन्द और मङ्गल का सत्सङ्ग ही मूल है। बिना इसके उत्तम साधनों की प्राप्ति है। नहीं सकती। जिस अकार कुधातु लेहा पारस के रूपर्श से लोना है। जाता है। उसी प्रकार सुसङ्ग के प्रभाव से शठों तथा अज्ञानियों का भी शीघू सुधार है। जाता है। इस सत्सङ्ग क्यी सरीवर में स्नान करने से वकक्ष, दुष्ट तथा अनावारी पुरुष शीघ हंस- क्य ज्ञानवान और कर्तव्यपरायण हो जाते हैं। वाल्मीिक और नारदादि ऋषि इसी सत्सङ्ग के प्रभाव से ही पूजनीय हुए, जिनकी कथा इस प्रकार है:—

वात्मीकि कवि ने अगवान रायचन्द्रजी से अपना वृत्तान्त कहा कि मैं पहिले ज्याध था और मनुष्यों की लूट मारकर परिवार का पालन करता था। एक बार मुझे कई ऋषि मिले और जब मैंने उन्हें लूटना चाहा तब उन लोगों ने कहा कि तू इस प्रकार पाप कर्म करके तो अपने कुटुम्ब का पालन करता है सो तेरा कुटुम्ब खाने का ही साथी है अथवा तुर्के जो पाप का फल मिलेगा उसका भो साथी है ? यह सुन मैंने कुटुम्बियों से पूछा। उन्होंने कहा कि हम तो केवल खाने के साथी हैं, पाप पुएय का नहीं। तब मैंने सब छोड़ ऋषियों के पास जाकर उनसे धर्मविषयक बातें सुनीं और उन्हों की सङ्गति का प्रभाव है कि आज घर बैठे आपका दर्शन पाया। सत्सङ्ग में बड़ा बल है, उत्तम पदार्थों का देनेवाला यही है।

नारदजी ने व्यासजी से अपना यह वृत्तान्त कहा कि मैं एक दासी के उदर से उत्पन्न हुआ था। और जिन सत्पुरुषों के निकट मेरी माता टहल करती थी वहाँ में मी उसके साथ जाया करता था, सो उन महात्माओं का उच्छिज्य भोजन खाते खाते उनकी संवा करते करते और उनकी सत्सङ्गति में रहते रहते मेरी वृद्धि ऐसी शुद्ध होगई कि माता के मस्ते ही मेरे तप के अनन्तर मेरे प्रथम के सत्सङ्ग के प्रभाव से ही

ब्रह्मा के कुल में मेरा जन्म हुआ। गाखामी तुलसीदास कहते हैं कि सत्सङ्गति की महिमा वर्णन करने में में उसी प्रकार असमर्थ हूँ जिस प्रकार शाक का वेचनेवाला मणियां के गुण वर्णन करने में।"

सुसङ्गति में रहने वाले मनुष्य सदा अच्छी ही अच्छी बातों तथा उत्तम उत्तम विषयों पर विचार करते रहना सीखते हैं। उत्तम विचार हृदय पर उत्तम प्रभाव डालते हैं जिससे चित्त अच्छे कार्यों को ओर कुकता है। और ज्ञानादि की निरन्तर वृद्धि ही हुआ करती है। इसके प्रतिकृत कुसङ्ग में रहने वाले सदा बुरी वातें हो सुना करते हैं, जा हृदय पर बुरा प्रभाव डालती हैं, जिससे चित्त बुरे कार्यों की ओर भुकता है और प्राप्त ज्ञानादि भी नष्ट है। कर जीवन के। निस्सार तथा निरर्थक बना देते हैं। अतएव बालको ! कुसङ्ग में रहने का विचार अपने हृद्य में खप्न में भी मत लाओ, जितना शोघ हो सके इसका त्याग कर सुसङ्ग में चित्त की जाड़ दे। ''दुर्जनों की सङ्गति सदा दुखदायिनी और सज्जनों की सदा सुख एवम् आनन्दप्रदायिनी है" इस उत्तम विचार का भूठ करके भी मत भूठा। सुख चाहने वाले चतुर और दूरदर्शी पुरुष इस विचार की सदा विचारकोटि में रखते हुए पवित्र एवम् उत्तम समभते हैं। अपने चरित्र की सुधारने और सदाचारी बनते की इच्छा रखनेवाले बालक की अपने से बड़े पूज्य गुरु जनें। और माता पितादि तथा अपने शिक्षक का

आचा-पालन

परमावश्यक है। बालकों से जहाँ तक बन पड़े वे अपने गुरु-जनों की आज्ञाओं का आलस्यरहित हो शीव्र पालन करने में तिनक भी सङ्कोच न करें। आज्ञापालन सदाचार का एक ŭ.

मुख्य चिह्न है। वड़ों की सबसे बड़ी सेवा में आज्ञापालन का स्थान बहुत ऊँचा है। अगर मनुष्य किसी की प्रसन्न करना चाहता है। तो इससे बढ़कर उसके लिये कोई सारिवक, उत्तम साधन नहीं है कि वह उसकी सारी आज्ञाओं का निष्कपट भाव से परिपालन कर दे। पुत्र का यह परम कर्तव्य है कि वह पिता माता को सारी आजाओं का तत्काल पालन करने में तन मन से उद्यत है। जाय, तनिक भी अपनी ओर से बृटि न करे। बालको ! देखिये, महाराजा दशरथ की यह आज्ञा अपने प्रिय पुत्र रामचन्द्र के लिये कितनी दुरूह तथा कठिन है कि ''इस अवस्था में हे पुत्र तुझे १४ वर्ष का वनवास दिया जाता है तू इसका पालन कर"। पिता की आज्ञा सुनकर भगवान रामचन्द्र की तनिक भी शोक तथा दुःख नहीं हुआ। कुछ भी इसके पालन में उन्हें सङ्कोच नहीं हुआ। बहुत शीव जानकी तथा अपने प्रिय भाता लक्ष्मण के सहित वे जङ्गल की चले ही गये। भगवान रामचन्द्र पिता के कैसे आज्ञाकारी पुत्र थे। उनके इस कर्त्तव्य से उनके सदाचार का बहुत कुछ पता चलता है। अपने प्राचीन ग्रन्थों पर दृष्टि ले जाने से हमें अनेक इस प्रकार के उदाहरण दृष्टिगाचर होते हैं। कथन का सारांश यह है कि माता-पिता की आज्ञाओं के पालन करने में बड़ी भलाई है। जिसपर बालकों की बहुत अधिक ध्यान देना चाहिये।

स्कूछ भें वही बालक विद्या प्राप्त कर सकता है जो शिक्षक का आज्ञाकारी है। आज्ञाकारी बालकों पर शिक्षक का जी भी बहुत प्रसन्न रहता है, इससे वे अमपूर्वक पढ़ाते हैं। स्कूछ के नियमें का पालन करना विद्यार्थियों का एक मुख्य कर्चन्य है, जो इसके विरुद्ध होते हैं उनकी बड़ी बड़ी दुर्गति होती है। अन्त में वे विद्या से विश्वत रह जाते हैं। नियम पालन से शान्ति रहती है, जिससे सुविधापूर्वक शिक्षा दो जाती है। आज्ञाकारी बालक ही अपना प्रति दिन का पाठ मी याद करते हैं जिससे उनकी निरन्तर उन्नित होती रहती है। संसार में जितने मनुष्य हैं प्रायः सबका कुछ न कुछ कर्त्तन्य अवश्य होता है। कर्त्तन्य दो प्रकार का होता है। एक अपनी ओर हमारा कर्त्तन्य हो प्रकार का होता है। एक अपनी ओर हमारा कर्त्तन्य हो आवश्यक है। जिन सब कार्यों से अपना हित साधन हो, अपना आत्मा जिन सब साधनों के अभ्यास से उन्नत हो सके, स्वास्थ्य जिन सब नाय्यों से उत्तम बना रहे वही मुख्यतया अपनी ओर हमारा कर्त्त्य है। और हमारे जिस कार्य्य से दूसरों को भलाई हो सके, दूसरे प्रसन्न रहें वही औरों के प्रति हमारा कर्त्तन्य है। इस

कत्तंव्य-पालन

पर बालकों की ध्यान देना चाहिये। अपनी ओर बालकों तथा अन्यान्य सभी पुरुषों के अनेक कर्त्तव्य हैं। औरों के प्रति जी हमारे कर्त्तव्य हैं अथवा दूसरों के लिये हमें जी कुल करना पड़ता है उसमें परस्पर के साधारण व्यवहार पर ध्यान देना चाहिये। सदा इस बात की ध्यान में रखना उचित है कि हम कोई ऐसा अनुचित कार्य्य न करें जिससे अन्यान्य अपस्क हों। अपने तथा अपने वचनों की इस प्रकार का बनाये रखना उचित है कि जिससे किसी की अश्रद्धा न उत्पन्न हो सके। शरीर में यदि किसी प्रकार का दोष, घृणीत्पादक घाव अथवा फाड़े हो गये हों तो उन्हें लिपाये रखना उत्तम है। सदा खच्छ वस्त्रों का व्यवहार करना चाहिये। आपस वालों से

पूर्ण प्रेम के लाथ रहना उचित है। उनसे कभी मूल करके भी विगाड़ न करना चाहिये। प्रत्येक विचार्थों को मेल के लाथ रहना अच्छा है। किला के ऊपर किली प्रकार का सङ्घट पड़ जाय तो यथासाध्य उसमें हार्दिक महानुभूति दिखलानी, और हो सके तो उलके दुःख दूर करने का शीघ्र प्रयत्न करना चाहिये। यदि कोई अपने यहाँ आवे तो यथा-थाग्य उसकी प्रतिष्ठा करनी चाहिये। और यदि कोई किसोके साथ दुष्टता करें और उससे किली प्रकार की हानि नहीं हो तो उसे चामा कर देना चाहिये। इसके अनन्तर बालचाल और अन्य व्यवहारों पर भी ध्यान देना उचित है। कूठी, कठोर, गर्वपूर्ण और लज्जा प्रकाश करने वाली बातें किसी को यदि वह अपने से नीच भी हो न कहनी चाहिये। इनके अतिरिक्त अभी बहुत से ऐसे व्यवहार हैं जिनका पूर्ण पालन करना चाहिये। उन सब प्रति दिन के व्यवहारों को भें यहाँ लिखना उचित नहीं सम-कता। बालक उन्हें स्वयं समक सकते हैं। परन्तु प्रसङ्ग वशात्

पराचकार

जैसे आवश्यक विषय पर कुछ विचार प्रगट कर देने की बड़ी ही आवश्यकता जान पड़ती है। इसके विना विषय अध्रा सा जान पड़ता है। इस परीपकार का सदाचार से बड़ा ही सप्रोपी सम्बन्ध है। दोनों में परस्पर बड़ा मेल है।

परोपकारी पुरुष सबके हृदयों के राजा और उर मेहिने बाले क्षेहिन हैं। परोपकारियों के कीर्त्ति-कुसुन की सुगन्धि अनायास ही सर्वत्र फैल जाती है। शरीर की शोना वास्त-विक जैसी चाहिये वैसी यदि है तो परोपकार से ही। किन ने कहा है:—

श्रोत्रं श्रुतेनैव न कुएडहेन, दानेन पाशिनंतु कडूणेन। विभाति कायः करुणापराणां परापकारैर्नतु चन्द्नेन ॥ अर्थात कान की शोभा कुएडल पहनने से नहीं प्रत्युत शास्त्र सुनने से। हाथ की शोभा कङ्कण से नहीं वरन दान देने से। यें ही करुणाशील पुरुषें की शरीर शोभा चन्द्रन लगाने से नहीं प्रत्युत परीपकार से है। औरों का दुःख अपने से अधिक जान अपने दुःख की तृण्वत् समक्ष सब प्रकार सं अपना भलाई करते हुए दूसरीं की सहायता में रत रहना ही परोपकार है। यह कई प्रकार से किया जा सकता है। किसी किसी ने कहा है कि (१) कायिक (२) वाचिक और (३) आर्थिक इन्हों तीनों से इसकी सिद्धि है। सकती है। यदि शारारिक परिश्रम से ही किसी प्राणी की लाभ पहुँच सकता हो, उसी के न करने से वह दुःखी ही, दूसरों की सहायता चाहता ही आर जिसके करने में वह खर्य असमर्थ हो तो ऐसे कार्यी में सहायता पहुँचाकर उसे सफलता प्राप्त करा देना कायिक परी-षकार है। इसी प्रकार केवल वचनों से यो परोपकार हो सकता है जिसकी वाचिक अथवा वाचितक परोपकार कहते हैं। आर्थिक वह है जो केवल अर्थ (इन्यादि) से ही ही सकता है। उपर्युक्त दोनों से इस तीसरे का दःजा विशेष है । आजकल, नहीं नहीं सर्वदा, भूत, वर्त्तमान और भविष्यत् तीनों कालों में आर्थिक से जितनी सिद्धि होती है उतनी किसी और से नहीं। सभी कार्यों में द्वा की आवश्यकता पड़ा करती है। यदि कोई अन्न से दुः खी पुरुष भूखों सर रहा है या ऋतुओं की ताप से पीडित है। रहा है ऐसे समय में यदि कोई उसे वाचिनक परोपकार से सन्तुष्ट करना चाहे तो व्यर्थ है, केवल बचनों से भूख की लृति नहीं है। सकती तथा ऋतु-ताप भी

शमन नहीं हो सकता । वाचनिक तथा कायिक परीपकार समय समय पर काम करते हैं, दुःख के ऐसे समय में नहीं। विना इच्य के परोगकार की उतनी मर्ग्यादा भी नहीं है। दान देना, दीनदुखियों की अञ्चयस्त्रों से सन्तुष्ट करना आर्थिक परोपकार के ही अग हैं, जिनकी मर्यादा, जिनकी महत्ता असीम है। ऐसे सत्कार्य की कि जिसके करने के लिये सभी सद्ग्रन्य सहमत हैं हम प्रतिष्ठा नहीं करते। इस के विरुद्ध कार्य्य कर ईश्वरीय नियमें। का उरुलंघन करते हमें संकाच भो नहीं होता। पारलौकिक एक भी बात का अय नहीं लगता। हम जड होकर धर्म से विमुख हो गये हैं। दीन दुखियां के। एक पैसा दान देना, शक्ति रहने पर भी, बड़ा भारी जान पड़ता है । शक्ति-सम्पन्न तथा धनवान होने पर भी हम लेगा दान द्रव्य का गँवाना या निरर्थक फेंक देना समकते हैं। यदि दिया भी तो ऐसी करनी पर पीछे पश्चात्ताप करना पड़ता है। इसकी तनिक भी प्रतिष्ठा हमारे हृदय में नहीं है। मुझे यह भी भलो भाँति ज्ञात है कि दिया हुआ दान व्यर्थ नहीं होकर पुनः कई गुना अधिक दूसरे रूप से शीव आ पहुँचता है। देखिये! पानी के विन्दुओं का, जलकर्णों का सुखाकर आप के रूप में बना देने वाली सूर्य की किरणें प्यास से दुःसी ही समुद्र से याचना कर रही हैं। मर्घ्यादाशील एवम् दान-बीर समुद्र अपने जलदान में तनिक भी संकाच नहीं करता, सूर्यं की किरणों की यथाचित तृप्त कर ही देता है। जितना दान किरणों की भिला उतना जल समुद्र से घटा तो अवश्य, पर फिर वर्षा द्वारा दान दिये हुए से भी अधिक ग्रीव्र ही आ पहुँचा। दानियों का धन घटता नहीं, यदि वह दान छप से गया तो किसी अन्य रूप से निश्चय आ पहुँचता है। जो दान देना

नहीं जानते उन्हें फिर मिलता भी नहीं। सब वातीं की जानते इए भी परोपकार और दान पर तनिक भी ध्यान नहीं। सर्वत्र इसका नितान्त अभाव देखा जाता है। स्वार्थ के काम्राज्य में हम सब कुछ भूल गये हैं। यदि मुझे पेट भर अन्न मिलता है, कुछ आनन्द से जीवन व्यतीत होता है और दूसरे किसी का द्वाव भी मेरे अपर नहीं है तो दूसरों की चिन्ता भो कुछ नहीं है। हमारी ऐसी दशा शोचनीय है। भूख से दुःखी, हिमताप से पीडित पुरुष की देखकर हमें सीचना चाहिये कि यदि हमारी भी आज ऐसी ही दशा रहती, यही दुःख देखना पड़ता, ऐसे ही कष्ट में जन जन से याचना पडता तब हमारी कैसी दशा होती, जो दीन दुखी चस्रहीन होकर हिसताप सहन कर रहा है उसी प्रकार यदि में भी वस्त्रहीन होता तो श्रत्काल में दुःखद शीत मुझे कितना दुःख देता, पर हमारा ऐसा साचना दूर रहे, हम उन को ओर तनिक दूष्टि डालने में अपने की अपमानित समकते हैं। हमारे ऐसे हो विचारों से परापकार जैसे पवित्र कार्यों की अवनति देख पड़ती है। हम इन्हीं विचारों से दुःखी है। रहे हैं। यहि ऐसे ही जिचारों की हम इदय से निकाल वाहर करें, दीन-दुः बन्धु-बांत्रवीं की सहायता में तन मन धन से रत हो जायँ। अपने पवित्र कर्म की अन भी पहिचान कर सके तो बिगड़ी हुई बात भी शोध वन जायगी। सब तरह के लाभ हस्तामलक है। जायंगे।

ईश्वर के रचे हुए एवं भागी निज बन्धु हैं। अतएवं उनके दुःव खुव में हमें भी नाग छेना हमारा कत्त्रच्य है। अपने पूर्व पुरुषों को राह पर चलना हमें सर्वथा उचित है। राजा हरिश्चनह के दान की दड़ाई सभी जानते हैं। आपने इसके

लिए अपना तन मन धन सभी बेच डाला था। आप बडे दानवीर थे। आपका यश सौरभ नित नवीन हुआ जा रहा है। हमारे पूर्वज ऐसे ही दानवीर होते थे। महाकवि कालिदास-रचित रघुवंश के पाठक जानते होंगे कि चक्रचर्ती राजा रघ ने किस प्रकार अपनी सारी सम्पति यज्ञ में दान कर स्वयं मिट्टो के वर्तनों से अपना काम चलाया था। दान देकर कैसा कैला शारीरिक कष्ट उठाया था, इस प्रकार धनहीन होने पर भी उसी समय कौत्स ऋषि की किस प्रकार उन्होंने करोड़ें। रुपये का सोना दान दिया था। है दानदीर चक-वत्तीं राजा रघ ! आप धन्य थे । आपका यश स्मरण कर साथ ही शोक भी होता है कि आपकी ही सन्तान हम हैं और हमसें इसकी इतनी हीनता। हमारी बुद्धि ऐसी मिलन हो गई है कि निज बन्ध् की भी दुःखी देख हमारा हृदय नहीं पसीजता। सहानुभूति की बात दूर रखिये। दुः खियों की और दुःख दे उन्हें फ़ँसा देना हो हमें बड़ा प्रिय जान पड़ता है। परीपकार के विचार से न तो हममें जातिमक्ति है और न देश-भक्ति, जिन दोनों की बड़ी ही आवश्यकता है। इन गुणों के अभाव रहते हुन उन्नत नहीं हो सके गे। हमारे सभी मनारथ और प्रयत्न विफल होते जायँगे। पारस्परिक सहायता (का-यिक वाचिक परोपकार), जातीय प्रेस आदि के न रहने से हो हमें छे।टी छोटी बातों में भा दुःख उठाने पड़ते हैं, वाधायें आ खड़ी हो जातो हैं। इन सब गुणों से यदि रहित है भी तो केवल हमारा भारतवर्ष । बालको ! इस सम्बन्ध में हमारा तुमसे निवेदन है कि इस अञाज की समय पा पूर्ति करे।। तुम्हीं से हमें बड़ा आशा है। जिस भारत में ऐसे ऐसे पराप-कारी पुरुषों का जन्म हुआ है और ऐसे ऐसे पुरुषों से जो

अपने की गर्वित समन्तता था कि जिनकी कीर्चि आज भी भूतल पर नित नवीन है। रही है, उन्हीं पूर्वजों की सन्तान हम हैं। हमारी यह अवस्था सर्वधा शोकजनित है। पारस्परिक लहायता तथा जातीय प्रेम की दुर्बछता से ही हमें अधःपतित होना पड़ा है। जातिमिक भी अनूठी चीज़ है। देखिये इसी सुभगुगा के आश्रम से इंग्लैएड तथा जापान उन्नति के किस ऊँचे शिखर पर चढ़े हुए हैं ? अंग्रेज़ जाति से कुछ खट पट सचाने वाले विज्ञातियों का उनकी तोपों की भयानक वीर गर्जन से कलेजा दहल उठता है। जातीय प्रेम उनके नस नस में भरा हुआ है। जातीय श्रद्धा में ये उदाहरण देने के येएय हैं। जातीय अपमान उनसे नहीं लहा जाता। ठीक है, ऐसा ही होना भी चाहिये, इन्हीं सब गुणों के कारण ये देश प्रतिष्ठा तथा घन सक्पन्न हैं। घाछका ! जातीय प्रेम तथा देशभक्ति के निवित्त उपर्यंक लेख से शिक्षा महत्त करी । पारस्परिक सहायता में इन्हीं का पथ पकड़ा। विना परोपकार पर ध्यान हिये काम नहीं बनेगा। औरों के प्रति तुम्हारे कर्त्तव्यें में यह लब्ले प्रधान है। बालका ! औरों के प्रति इन सब कर्त्तव्यों के अतिरिक्त अभी अपने प्रति कत्तंव्य भरे पड़े हैं जिनका सदा सार से बहुत ही घनिष्ठ सम्बन्ध है। अब उन्हीं विषयें। पर विचार करना चाहिये।

धस

सदाचार व्रत के पालनार्थ तथा इसकी पूर्ण प्राप्ति के लिये उपयुक्त वतलाये हुए कई साधनों के अतिरिक्त सबसे मुख्य तथा प्रवल साधन धर्मानुकूल आसरण तथा धर्मपालन है। धर्म शब्द से हमारा अभिप्राय किसी मत से, किसी मज्हव से, किसी रिलीजन से तथा किसी सम्बदाय विशेष से नहीं है अत्यत जिनके न करने से हम दोषी हैं,हमारा जीवन निस्सार गौर निरर्थक है, हम तुच्छ हैं, सदाचार से सैकड़ों कास दर हैं, वही धर्म है। बड़ों की आज्ञा का पाछन करना, ऊपर जिनका कुछ वर्णन हो खुका है, सत्य बोछना, इद्रियों की वश में रखना, ईश्वरोपासना, इश्वर के किये हुए उपकारों के बद्छे उनका कुतज होना, प्राणिपात्र पर दया रखना और उन्हें न सताना आदि धर्म के अंग प्रत्यंग हैं, जिनका पालन करना व्रत्येक मनुष्य की, जी सदाचारव्रतथारी हैं, परमावश्यक एवस् उनका मुख्य कत्त्रच्य है। संसार में कुछ न कुछ करने ही के लिये मनुष्यां की जनम धारण करना पड़ता है। विना किसी प्रकार का कार्थ्य किये मनुष्य सुख नहीं शाप्त कर सकता } जानना पड़ता है कि लंसार में ह्यारा क्या कर्त्तव्य है। विना इसके जाने जीवन का उद्देश्य सफल नहीं हो सकता। उसी कर्त्त व्य की पूर्ण करने के लिये हमें संसार में आना पड़ा है। कर्त्तव्य वह है जिसका करना हमारा परम धर्म और परमाव-श्यक है और उत्तम करने यान्य कार्य की ही हम कर्त्त वर कहते भी हैं। संसार में प्राणिकें के अनेक कर्त्त्र हैं। मनुष्यों का जोवन कर्त्तन्यों से भरा पड़ा है, जिथर देखिये कर्त्तव्य ही कर्त्तव्य दीख पड़ते हैं, जिनका पूरा पूरा पातन सतुष्यों की करना ही चाहिये। कथन का सार यही कि सज्बेरी के जितने कर्त्त व्य हैं उनमें धर्मपालन जबसे प्रधान है। मनुष्य के सदाचारजीवन का अर्थ ही अुख्य सूछ है, इली के प्रति-पालन से सदाचार का पालन है। सकता है। विना इसके पालन किये सदाचारो बनना कहिन हो नहीं प्रत्युत सर्चथा असम्भव सा प्रतीत होता है।

धर्म क्या वस्त् है, किन किन गुणां का धर्म कहते हैं, अब इसी पर विचार किया जाता है। सारे संसारका मूल आधार धर्म ही है। सभी उत्तमात्तम गुणों का समावेश इसी धर्म के अन्तगत है। धर्म शब्द की पूरी व्याख्या करनी वड़ी कठिन है। धर्म के प्रतिपालन करनेवाले सत्पुरुषों की धार्मिक जन कहते हैं। उनका आत्मा परम शुद्ध और महाबलवान होता है। उनका अपना यश विस्तार करने में किसी वस्तुविशेष की आवः श्यकता नहीं। धार्मिक पवम् सदाचारी पुरुषों की मनुष्य आप ही आप प्रतिष्ठा का पात्र समक्त प्रीतिपूचक अपने हृदय में खान देते हैं। घार्मिक जन सर्वसाधारण पुरुषों के हृदय के राजा होते हैं। प्रेम पूचक वे सभी के हृदय पर राज्य करते हैं। जिस गकार सूर्य की किरसें अनायास सर्वत्र फैल जाती हैं उसी प्रकार धार्मिक पुरुषें की कीर्ति चतुर्दिक् अनायास फैट जाती है। धर्माचरण मनुष्यां की एक बहुत बड़ी सम्पत्ति है जिससे अमित यश की प्राप्ति होती है। अब धर्म की सक्षिप्त परिभाषा यही हो सकती है कि जिन जिन उत्तम कार्यों के करने से मनुष्य न्यायी, द्यालु, सदाचारी, सत्यवका, सत्य-पथगामी आदि उत्तम गुणों से विभूषित कहला सकता है अथवा जीवन घारण करने पर जिन जिन सुकार्यी' का पालन एवं धारण हमकी करना ही चाहिए, जिसके किये बिना हम निरपराध नहीं कहला सकते, ईश्वर की आज्ञाओं का जिसके विना उरलंघन होता है; जे। इस जगत् का आधार खक्त है जिल पर भगवान की सारी सृष्टि अवलम्बित है और जा इस जगत् को धारण करता है, जिसके विना सब ऐश्वर्य सहित एवं विशेष चतुर होने पर भी मनुष्य कुछ नहीं तुच्छ है, अथवा सांसारिक और पारले। किक यश और सुन्न जिसके

द्वारा उपलब्ध होते हैं विद्वान एवम् ज्ञानी पुरुषों ने उसी की धर्म कहा है जा संस्कृत के धृ धातु से निकला है, जिसका अर्थ धारण करना है अर्थात् जिसके घारण वरने से शारीरिक, सामाजिक और आत्मिक उन्नति है। वही धर्म है। मत, मज़-हब, सम्प्रदाय वा रिलीजन आदि इस शब्द के पर्घ्यायवाची नहीं । धर्म मनुष्य मात्र के धारण करने याग्य है । यह धर्म सार्वभीम है। इसके अङ्ग प्रत्यङ्ग और स्वक्ष्णों के सारगर्भित भाव की सारे संसार के ममुख्य सानन्द स्वीकार करते हैं। हमारे आचार्य परममान्य राजिष् मनु भगवान धर्म की व्याख्या करते हुए जिन जिन गुणों की धर्म बतलाते हैं उन्हें सहर्ष खोकार कर लेने के लिए प्रायः संसार भर के सभी सम्प्रदायों के सभ्य सहमत हैं। धर्म एक नित्य, अविनाशी और सनातन वस्त है, वह सत्य है, अतएव सत्यशील (सन्ध) परमात्मा की वह सम्पत्ति है। उसकी प्राप्ति के अधिकारी संसार भर के मनुष्य हैं। इसी की प्राप्ति करनेवाले धार्मिक कहलाते हैं।सदा-चारी तथा धार्मिकों का जीवन आदर्श खरूव होता है। ऐसे ही पुरुषें की महात्मा कहते हैं। दुराचारों से भी दुराचारी के चित्त में सदाचारी अपना प्रभाव डाल देते हैं। उन्हें तथा उनके चित्त की अनायास अपनी ओर खींच छेते हैं। उनमें बड़ी आकर्षण शक्ति होती है, सबके चित्त में सद्चार सम्पा-दन की चेष्टा उत्पन्न करा देते हैं। अच्छे कार्य सबके। प्रिय तथा उसके विरुद्ध बुरे, सबका अप्रिय होते हैं। मनु भगवान कहते हैं कि-

आचारः प्रथमे। युक्तः श्रुत्युक्तः स्मातं एव च । अर्थात् सदाचारी बनना ही सबसे उत्तन आचरण है। यही वेद और स्पृतियों में कहा हुआ है। फिर भी कहा गया है कि सदाचार का मूळ आधार धर्म ही है। इसी धर्म का लक्षण हमारे आचार्य मनु महाराज वतलाते हैं कि

> श्रुतिः स्मृतिः सदाचारः खस्य च प्रियमात्मनः। एतचतुर्विधग्नाहुस्साक्षाद्धमंस्य लक्षणम्॥

अर्थात् वेद तथा स्मृतिप्रति-पादित तथा सत्पुरुषों के आचरण अनुकूल कर्म करना ही धर्म है. इसके अतिरिक्त जो अपने आत्मा की प्रिय हो वही धर्म है। बालको ! यहाँ ध्यान देने की बात है कि उत्तम कार्य्य ही आत्मप्रिय होता है, बुरा कार्य्य आत्मप्रिय नहीं। जिल्ल कार्य्य के करने में आत्मा प्रसन्न हो, जिल कार्य्य को हम सर्वसाधारण के बीच प्रकट कर देने में लजा तथा सङ्कोच न अनुभव करें, जिस कार्य्य के करने में हमारा आत्मा निहर तथा निस्सङ्कोच भाव से किन्द्र हो जाय और जिसमें उपर्युक्त तीनों बातें भी पाई जाय वही धर्म है। पुनः मनु भगवान सर्वमान्य धर्म बतलाते हैं कि जिनमें प्रायः सभी गुण सन्निविद्य हैं। इन्होंके पालन करने वाले पुरुष धार्मिक तथा सदाचारी कहलाते हैं। धर्म के चिह्न श्रुति स्मृति द्वारा कहे गये हैं।

धृतिः क्षमा दमे। उस्तेयं शाचिमिन्द्रियनिग्रहः । धीर्विचा सत्यमकोधा , दशकं धर्मनक्षणम् ॥

धेर्या, क्षमा, दम, चोरी न करना, शौच, इन्द्रियनिग्रह, दुद्धि को सर्वदा बढ़ाते रहना, विद्या को प्राप्ति करना, सत्य का मन कर्म वचन से प्रतिपालन करना और अक्रोध ये ही दस सर्वमान्य धर्म के लक्षण हैं। इन्हीं दसी नदणों पर क्रमशः विचार किया जाता है। परम मान्य आचार्य मनु अगवान ने धर्म के सभी लक्षणों में सवसे प्रथम

धेय

की ही खान दिया है। इसके आअय से सभी कार्यों की सिद्धि होती है। इस गुण के धारण करने वाले धैर्थवान तथा धीर पुरुष कहलाते हैं । धैर्य्यवानी के निकट भर का प्रवेश तक नहीं होने पाता । धैर्य्य और भय इन दोनों में बड़ी शत्रता है। अधीर पुरुष का ही भय जान पड़ता है। जब किसी कार्य के करते करते उसकी समाप्ति तक न पहुँचने के पहले ही मनुष्य अधीर तथा अविश्वासी हो जाता है उस समय धैर्या के ही द्वारा रक्षा होती है। धर्म के प्रतिपादन में धैर्य उसीके साधनों में से एक मुख्य है। इस से रहित होकर यदि मनुष्य धार्मिक बनना चाहें तो उनकी अभीष्टसिद्धि कदापि नहीं हो सकती। शब्द, रूप, रस, गन्ध आदि के ज्ञान और अनुभव प्राप्त करने के लिये अथवा अन्यान्य कार्य्यों के सम्पा-दन के लिये मनुष्य की अनेक इन्द्रियाँ तथा अङ्ग-अत्यङ्ग दिये गये हैं। इनमें से यदि एक की भी कमी हा अर्थात् अगर हाथ न हो तो मनुष्य किसी कार्य्य के करने में समर्थ नहीं हो सकता! पैर नहीं रहें तो थाड़ी दूर भी कहीं नहीं जा सकता। नाक नहीं रहे तो किसी भी पदार्थ के गन्ध का उसे छेश मात्र भी ज्ञान न हा इत्यादि । अर्थात् दसो इन्द्रियां तथा अनेक अङ्ग प्रत्यङ्ग इनमें से किसी एक के बिना भी जिस प्रकार, अन्य सबसे भी उसकी पूर्ति नहीं होती, मनुष्य निरर्थक एवं उसका जीवन व्यर्थ है उसी प्रकार ऋषि के बतलाये धर्म के दसीं लक्षणों में से एक की भी कमी हो तो मनुष्य पूर्ण धार्मिक नहीं कहला सकता। सदाचार हपो शरीर के धैर्य आदि धम के दसों लक्षण अङ्ग प्रत्यङ्ग तथा इन्द्रियाँ हैं। अतएव यहि मनुष्य अपने की सदाचारी बनाना चाहते हों, यदि ई

चाहत हो, सवसाधारण से यदि उन्हें यशप्राप्ति की अभिलाषा हो, तो धर्मकार्य्यसम्पादन के लिये उन्हें धेर्य के। अवश्य हो प्रहण करना चाहिये जिसके द्वारा कामना सिद्ध हो सकती है।

दुःख के अश्राह सागर की छहरों में डूबते उतराते हुए मनुष्यों के लिये वह धैर्य पोत सदूश है। जिस प्रकार उत्तम नैकाओं की सहायता से मनुष्य दुःखसागर के तट पर जा पहुँचते हैं। जिस प्रकार सूर्य्य की किरणें अन्धकार का नाश करती हैं, अग्नि जिस प्रकार तृणादि की जलाकर नष्ट भ्रष्ट कर देती है उसी प्रकार अपार दुःख की भी यह धैर्याग्नि तृण के सदूश भस्म कर डालती है। दुःख के समय का यदि कोई परम रक्षक है तो वह धैर्या ही है।

भगवान रामचन्द्र पिता की आज्ञा से बनवास की जा खुके हैं। सुमन्त मन्त्री ने श्रीरामचन्द्रजी के फिर गृह की ओर न छोटने के समाचार से महाराज दशरथ की स्वित कर दिया है। महाराज दशरथ अपने पुत्र के विरहसागर में इबते उतराते हैं। उनके दुःख की सीमा भी नहीं जान पड़ती। उसी समय माता कीशल्या दशरथ के। उपदेश देती हैं:— उर धरि धीर राम महतारी। बोछी बचन समय अनुहारी। नाथ समुक्ति मन करिय विचाह । राम वियोग पयोधि अपाह ।। करन धार तुम अवध जहाजू। चढ़ेउ सकछ प्रिय पियक समाज्ञ। धीरजु धरिय तो पाइय पाह। नाहित बूड़िहं सब परिवाह ।। कीशल्या का कथन है कि है राजा, आप धैर्य धारण करें,

नहीं तो वह नै।का जिसपर सभी प्रिय सवार हैं शीघ्र इच

का प्राप्त हुए। चक्रवर्ती राजा दशरथ के वियाग में उनकी रानियाँ शोकसन्तप्त हो बड़ी ही अधीर सी हो अपार दुःख अनुभव कर रही थीं उनके कष्ट का पारावार न था परन्त उनका ऐसा विपत्तिकाल भी महर्षि वशिष्ठ के प्रदान किये हुए धैर्य से भूल सा गया। ऋषि के प्रदान किये हुए धैर्या ने कीशल्यादि रानियों का अपार दुःख समूल नष्ट कर दिया। वास्तव में विपत्तिकाल का दुःख नष्ट करना घैर्य्य का प्रधान कार्य है। उत्तम उत्तम सुखें की भी प्राप्ति धैर्य के अवलम्बन से होता है। धैर्य्य धारी पुरुष सिंहसमान होते हैं। वे उद्योग करने में तनिक भी नहीं हिचकते। उन्हें अपने ही बाहुवल का सबसे अधिक विश्वास रहता है। दूसरे की आशा ऐसे पुरुप नहीं करते। ये किसी काम की प्रारब्ध के भरासे नहीं छोड़ते। शारब्ध और उद्योग, इन दोनों में उद्योग ही उत्तम है। धैर्य-धारी पुरुष प्रारब्ध के भरासे माथे पर हाथ दिये बैठे रहना महा निन्दनीय समभते हैं। 'उद्योग केही द्वारा वस्तुएँ प्राप्त है। सकती हैं" धैर्यधारियों का यही हुख्य सिद्धान्त है। संसार में उत्तम, मध्यम, और नीच यही तीन प्रकार के छोग रहते. हैं। नीच पुरुष किसी कार्य्य की विद्नों के भय से आरम्भ ही नहीं करते हैं। मध्यम पुरुष प्रारम्भ तो कर देते हैं परन्तु यदि उसमें किसी प्रकार का विघ्न उपस्थित है। गया तो अधीर है। कार्या की समाप्ति तक पहुँचने में असमर्थ है। बीच में ही छोड़ देते हैं। इन दोनों के अतिरिक्त उत्तम पुरुष वे हैं जा अनेक विध्नों के पड़ने पर भी आरम्भ किये हुए कार्य की समाप्त किये विना नहीं छोड़ते। धैयधारी ही इस प्रकार के उत्तम पुरुषों में गिने जाते हैं। वे विद्नों के भय से तनिक भी नहीं डरते। धैर्या ही का अवलम्बन कर कार्या विगड़ जाने पर भी बिना उसे बनाये ऐसे पुरुष चैन से नहीं रह सकते।

कोई भी नवीन कार्य्य प्रथम में ही उन्नतावस्था की प्राप्त नहीं होता। बारस्वार के अभ्यास एवम् रचनाचातुरी से काई कार्य्य तथा काई वस्तु उत्तमता का प्राप्त होती है। उन्नति तथा खुरूपता का विकाश क्रम क्रम से उपलब्ध होता है। कोई कार्य्य यदि प्रारम्भ में उत्तमतया समाप्त नहीं ही सके तो अधीर हीकर उसका परिखाग कर देना कदापि उचित नहीं। कार्य्य तथा अन्यान्य कोई वस्तु बनते बनते बनती है। आरम्भ के पश्चात् शीघ्र ही उसकी सफलता नहीं मिल जकती। अतएव असफल होने पर उसका पुनः आरम्भ होना चाहिये। ऐसे समय में यदि धैर्या की न्यूनता होगी तो कदापि कार्य्य पूर्ण नहीं है। सकेगा । फ्रांस देश के सुप्रसिद्ध एञ्जीनियर श्रीयुत माननीय ई० पैकलेट यदि आरम्म से ही अधीर हो अपना कार्य्य छोड़ देते, अभीष्ट-सिद्ध के लिये बारम्बार असफल होने पर भा यदि वे २५ वर्ष तक प्रगाह परिश्रम से धैर्य्य कोड़ अपना मुख मीड़ देते ता घएटे में ३०० मील चलने वाले हवाई एजिजन का आज कौन आविष्कार करता। ऐसा बहुसूच्य रत्न पाने के उपलक्ष में संसार आज किसकी धन्यवाद देता। स्मरण रखिये किसी भी नई वस्तु के आविष्कार में आविष्कर्त्ता की अनेक कठिना-इयों का सामना करना पड़ता है। बारस्वार असफल होना ही पड़ता है परन्तु इनमें से किसी भा कारण से अधीर न होकर धैर्यधारी पुरुष अपने पथ का कंटक दूर करते हुए अपने कर्म-तीरत्त का परिचय दे ही डालते हैं। कर्मचीर पुरुषों में

घैर्या धारियों के सभी छुलक्षण देख पड़ते हैं। अथवा यें कहिये कि घेर्य के ही अवलम्बन से पुरुष कर्मवीर संज्ञा प्राप्त करने का अधिकारी होता है। घेर्य सबसुच एक अनुषम रत, पबम् जीवन की समुत्तम बनाने का एक प्रवल उपचार है। न्यायपथ से घेर्याधारी भूल कर भी विचलित नहीं होते। देखिये ऐसे ही पुरुषों के विषय में नीतिनिपुण भर्त हरि जो क्या कहते हैं:—

3

निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वास्तुवन्तु, लक्ष्मीःसमाविशतु गच्छतु वा यथेष्टम् । अद्येव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा, न्याय्यात् पथः प्रविचछन्ति पदं न श्रीराः॥

अर्थात् नीति जानने वाले पुरुष निन्दा करें वा स्तुति, लक्ष्मी का यथेष्ट आगमन हो अथवा वह चली जाय, आज मरना हो या करपान्त में, इन सब में किसी एक का भी विचार न कर धैर्य्य वान पुरुष अपने न्याय पथ से तिनक भी विचलित नहीं होते। इसी धैर्य्य के द्वारा मनुष्यों की मृतप्राय नसों में शिंक का संचार होता है।। उद्योग तथा कार्य्य में तत्परता की एक विचित्र शिंक का प्रादुर्भाव होता है। तिनक प्राचीन इतिहासों पर द्वांष्ट फेरिये। समर भूमि में परास्त हुए कई राजाओं ने इसी के आश्रय से पुनः अपने शत्रु की पीछा दिखा अपना सर्वस्व प्राप्त किया है। यूगान देश के बादशाह परम पराक्रमो सिकन्दर ने जब भारत के मगध देश पर चढ़ाई करने के लिये अपनी सेना की सिन्धपार कर जाने की आज्ञा दी उस समय सिन्ध जैसी गहरी नदी की अयंकरता एवम् मगधनरेश का प्रभुत्त्व श्रवण कर सिकन्दर की सेना ने धैर्या तथा विजय की आशा छोड़ अपना सभी पौरुष भुता

सा दिया। परन्त बादशाह सिकन्दर बड़ा ही धीर पुरुष था। धैर्य की प्रतिष्ठा उसके हृदय में पूर्ण थी। पौरुष तथा घीरजन प्रदायक वीररसभरे शब्दों में उसने अपनी सेना की इस प्रकार प्रबोधित किया कि वह पहले से भी अधिक धैर्याव. लम्बो बन गई। अन्त में उस सेना ने सिन्ध पार कर ही लिया। केवल धेर्यं का यह कमाल था। इसी सिकन्दर बादशाह से छड़ते हुए पंजाब के पराक्रमी नरेश पुरु के अपूर्व थैर्या का श्रवण कर आश्चर्य होता है। सिकन्दर की सेना ने पुरु की सारी सेना भगा डाली। रणक्षेत्र में पुरु के अतिरिक्त उसका एक भी अनुयायी उसकी सहायता के लिये नहीं रह गया। सिकन्दर के प्रबल तेज से सभी मलिन से है। गये। परन्तु धैर्य्य धारियों में आदश स्वरूप महिपाल पुरु रण्तेत्र में अकेले हाथी पर इटा रहा। कदम बरावर आगे की ही बढ़ाता गया। पुरु को ऐसी दशा देख सिकन्दर ने उसकी घोरता तथा बहादुरी की बड़ी हो प्रशंसा करनी प्रारम्भ की। सिकन्दर ने कहा, पुरु ! हमारे समीप अब निभर होकर चले आइये। अब आपके प्रति मुक्तमें वैर भाव नहीं है। निदान पुरु ने ऐसा ही किया। सिकन्दर ने कहा, हे राजा ! रज्ञक्षेत्र में अकेले तुझे हाथी पर इटा देख तेरी धीरता तथा वीरता का स्मरण कर मुक्ते तो चिकत होना पड़ा है। अब बताइये, आप के साथ मेरा कैसा बर्ताव होना चाहिये। पुरु ने फिर भी निर्भय होकर कहा "जैसा व्यवहार राजा का राजा के प्रति होता है "। सिकन्दर ने ऐसी निर्भयता का उत्तर पाकर कहा है पुरु ! तुम धन्य हो । तुम अपना राज्य आप भागो । धैर्य्य धारियों में तुम आदर्शस्वरूप हो। राजा की बास्तव में ऐसा ही धेर्या वान है।ना चाहिये। कोई भी आपका शत

आपको पराङ्मुख नहीं कर सकेगा। बालको! देखियै धैर्य्य के ही अवलम्बन से राजा पुरु ने अकेले अपने सारे साम्राज्य की रक्षा की परन्तु उनकी अधीर सेना से कुछ भी नहीं हो सका।

दिग्यिजय की इच्छा रखने वाले परमपराक्रमी फ्रांस देश के राजा वीर नैपोलियन ने रूस देश पर विजय प्राप्त करने के लिये अपनी एक लाख सेना उक्त देश की ओर रवाना की। यूरोप के वर्फ से ढके हुए एवम् ऊँचे आल्प्स पवत पर चढ़ कर पारकर जाना महाकठिन काम था। किसी की भी पर्वत पर बढ़ने का साहस नहीं होता था। बीर बोना (पार्ट) ने उन्हें घीरज दे उचेजित किया। उसने कहा कि "संसार में ऐसा कोई कार्य्य नहीं है जो उद्योग और धैर्य्य के आधित रहने पर न समाप्त है। सके। कठिन से कठिन कार्य्य मनुष्य इन के द्वारा कर सकता है। ''अमुक कार्य्य नहीं हे। सकता तथा अनुक कार्य्य का समाप्त हो जाना असम्भव है" ऐसा कथन उत्साहरहित तथा आलिसियों का है। उन्हीं के शब्द की प में "असम्भव" शब्द मिलता है, घेर्य्यवानों के लिये कोई कार्या असम्भव नहीं "। इस प्रकार नैपोलिन ने उन्हें बहुत धीरज देकर उत्तेजित किया। जिस विशास पर्वत पर एक साख सेना में से किसी एक ने भी चढ़ने का साहस नहीं किया उसो पर्वत के लगीप खड़ा बोर बोनापार्ट चढ़ जाने के लिये आप बड़ी तेज़ी से आगे को बढ़ा, राजा की ऐसी दशा देख उसकी सेना ने भी क्रम क्रम से चढ़ना आरम्भ कर ही दिया। देखिये! पैसी जगह पर यदि बोनापार्ट के सहूश कोई घीर पुरुष नहीं रहता तो कार्य्यसाफल्य की कोई भी आशा नथी। ु इतिहासग्रन्थों में आप ऐसी घटनाओं की भरयार पार्वेगे।

धैर्य से बल पौरुष की निरन्तर वृद्धि होतो है। चाहे आप भीम के सहरा भी बली क्यों न हैं, पर-तु आपमें बल-प्रयोग का साधन एवम् उसका यत्न धैर्य नहीं तो किसी भी स्थान पर विजय की कम आशा है। साइकिल पर चढ़ने की इच्छा रखने वाला पुरुष यदि एक बार गिरकर कष्ट पाने के कारण फिर चढ़ने का उद्योग न करें तो वह जिस प्रकार साइकिल की कला से अनिभन्न हो जाता है उसी प्रकार यदि सब बातों में इस कायरता का अनुसरण किया जाय तो सांसारिक एक भी कार्य सिद्ध नहीं हो सकेगा, प्रत्युत धैर्यपूर्वक बार वार धैर्य के अभ्यास से ही समुक्तम फल की प्राप्त होती है।

प्रायः ऐसा देखा वा छुना गया है कि बहुत से लड़के परीक्षा में उत्तीर्ण न होने पर एकदम अधीर ही आत्मघात तक कर डालने में भी संकोच नहीं करते। यह उनको नड़ी भूल है। ऐसे समय उन्हें धेर धारण कर फिर सफलता प्राप्त करने का उद्योग करना चाहिए। अधीरता, उद्धतता, चंचलता और धवड़ाहट इनमें बहुत थोड़ा अन्तर है। प्रायः थे एक ही अर्थ के ने धक हैं। इन सब अवगुणों से जितनो हानि है उनसे कहीं अधिक लाभ धेर्य से है। रणक्षेत्र में डटी हुई सेना ने यदि धेर्य का परिस्थाग किया तो उसके विजय की जड़ कट गई समस्ये। इसी के आश्रय से विजय की प्राप्ति है। इसमें तिनक भी सन्देह नहीं। नीति में लिखा है कि "लज्पिन में जिसको हर्ष नहीं होता, विपत्ति में विषाद नहीं होता और जो रणक्षेत्र में धीरज रखता है, ऐसे त्रिभुवन तिलक पुत्र विरलेही माता उत्पन्न करती हैं। विपत्तिकाल में विस्तय करना,

भैर्य छोड़ देना यह कायरता का चिह्न है। अतएव भैर्य का अवलम्बन कर उपाय से।चना ही श्रेयच्कर है।"

मनुष्यं की भूडे कार्यी तथा अन्यान्य कुनर्सी से ही घव-राहट होती है। जीवन भर दुष्कम करने तथा दूखरी की दुख देने से मरते के समय महसूद ग़ज़नदी ऐसे वादशाह की जिस प्रकार शोक तथा पश्चात्ताप करना पड़ा था, जैसी घटराहट हुई थी अथवा औरंगज़ैब बादशाह ने घरते समय जैसा पत्र अपने पुत्र को लिखा था वह इतिहास पढ़नेवाले सज्जनों से छिपा नहीं है। सारांश यह कि कुकर्मा से ही घवराहट होती है जिससे मनुष्य अधीर है। उठता है। अतएव कुमर्मी से सदा घृणा करनी चाहिए। अधीर होने से पराजय और पराजित होते से खेद एवम् शोक होता है। खेद से बुद्धि आतो रहती हैं जिससे शीव नाश होता है। अतएव हर समय अधीरता का परित्यान करना ही उत्तम है। श्रोर पुरुषों के दिन सदा सुद से वीतते हैं। विपत्ति का उनके उत्पर कुछ भी प्रभाव नहीं पड़ता। वे प्रत्येक कार्य का धेर्यपूर्वक करते हैं। उसके विगड़ने का भी भय नहीं रहता क्योंकि प्रयक्ष द्वारा फिर करने से दे डरते नहीं हैं। चैर्य के द्वारा धन की भी पाति होती है जिससे यनुष्य धर्म कर सकता है। धीर पुरुष सदा आनोन्द्त रहते हैं। इन्हीं सब कारणों से धेर्य का प्रथम स्थान देकर ऋषिवय वतलाते हैं कि धर्म का दूसरा लक्स

समा

है। यह लंक्कत के क्षम् धातु से बना है जिसका अर्थ सहन कर छेना है। सहनशीलता और सहिष्णुता ये क्षमायानों के ही गुण हैं। किसी के किये हुए अपकार के बदला छेने के भाव का नष्ट करना ही सची क्षमा है। अथवा यदि कोई मनुष्य किसी प्रकार का अपराध करें तो उसके अपराध की भूलकर उससे इसके बदले बदला लेने की इच्छा का दमन करना अथवा बदला लेने या उसके किसी अन्य प्रकार के अनिष्ट-साधन करने की इच्छा ही न उत्पन्न करना वास्तविक क्षमा है। शक्ति रखते हुए दएड न देने अथवा बदला लेने की इच्छा का दमन कर डालने वाले पुरुष ही सच्चे क्षमाशील हैं।

क्षमा शक्तिशाली तथा सामर्थ्यवान पुरुषों का भूषण है। यदि कोई पुरुष किसी प्रकार का अपराध करे तो उसकी दएड देने की शक्ति रखते हुए जे। पुरुष उसके अपराधी तथा कुकर्मा का सहन कर लेते हैं. उसपर कुछ अधिक विचार की आवश्यकता नहीं समभते, वे ही क्षमावन्त कहलाते हैं। अपनी सारी इन्द्रियों तथा मन पर पूर्ण अधिकार रखने वाले पुरुषों के आत्मा में बड़ा बल रहता है। उनमें एक विचित्र मानसिक शक्ति रहती है। इसी वलवती शक्ति के आधार पर ही क्षमाशील दूसरों के अपराध तथा अन्यों के मुख से अपनी अपनी निन्दा आदि का सहन कर छेते हैं। इसी से कहा जाता है कि बलपूर्ण आत्मा वाले पुरुषों में ही यह गुण अधिक पाया जाता है। निबंतों में क्षमा की न्यूनता देखी जाती है। जिसका आत्मा निवंत होगा निश्चय उसमें क्षमा गुण का अधिक अभाव होगा । यदि कोई बलवान पुरुष किसी निःशक्त का किसी प्रकार का अनिष्ट साधन कर दे. निःशक के पास उसे दएड देने अथवा उससे बदला लेने का किसी प्रकार का कोई साधन भी नहीं हो और ऐसी अवस्था में निबंह पुरुष यह कह बैठे कि मैंने अपराधी का अपराध क्षमा कर दिया तो उसका ऐसा कहना हास्य मात्र है। क्षमा शब्द का वह इस जगह व्यवहार नहीं कर सकता।

अपनी निर्वलता के कारण उससे कुछ नहीं बना। संसार से यदि दोषों तथा अपराधों का नितान्त अभाव सा हो जाय तो क्षमा की आवश्यकता भी नहीं पड़े, परन्तु ऐसा होना असम्भव है। जहाँ गुण है वहीं दोष भी उपस्थित है। संसार में यदि सुकर्म करने वाले हैं तो कुकर्म तथा अरराध्र करने वालें की भी कभी नहीं है। अब हमारी समक्ष में अपराधियों के अपराध्र के लिये दो ही प्रकार के साधन काम में लाये जाने योग्य देख पड़ते हैं, या तो उनका अपराध्र क्षमा कर दिया जाय अथवा उसके बदले यथाखित द्राह दिया जाय। प्रायः कितने अदूरदर्शी पुरुष कमाशीलों की निवल कह बैठते हैं। ऐसा कहना उनकी गर्री मृल है। क्षमाशील भी बड़े सामर्थवान हैं। अब क्षमा के प्रयोग की विधि पर विचार करना चाहिये।

प्रत्येक अपराध के बद्छे यदि इसी क्षमा का व्यवहार किया जाय, प्रत्येक अपराधी का अपराध यदि चला कर दिया जाय, प्रत्येक अपराधी का अपराध यदि चला कर दिया जाय, तो संसार का एक कार्या भी नहीं चल सकता। सर्वत्र उपद्रव एच जाने की सम्भावना हो जाय। राजाओं के सभी राज्य प्रवन्ध उथल पुथल हो जाय। इन सबके आंतरिक अपराधों की संख्या भी विशेष बढ़ती जाय। प्रत्येक अपराधों के बदले यदि इसी क्षमा का प्रयोग किया जाय तो समक्रिये कि इस अनुपम गुण और उसके वास्तविक अर्थ का दुरुपयोग किया जा रहा है और दण्ड ऐसी एक सुधारने की अनुपम विधि का निराइर किया जा रहा है। यदि गवर्नमेंट इसी अर्थ में क्षमा का प्रयोग करे, सनी अपराधियों के अपराध को वह क्षमा करती जाय, तो आप ही विचारिये देश की क्या दशा हो सकती है। फ़्रीजदारी तथा अदालती द्वारा इतने

कड़े कड़े दण्ड देने पर भी, यहाँ तक कि यह बात खब कोई जानते हैं कि किसी प्रकार का अपराध करने पर दएड का भागी अवश्य होना पड़ता है। जब मनुष्य अपगध करना नहाँ छोड़ते, बड़े बड़े उपह्रव मचा देते तथा अनेक अनर्थकारी घटनाओं के भूल बन जाते हैं तब प्रत्येक अपराध के बदले क्षमा से कहाँ तक कार्य्य चल सकेगा ? राज्यशासन तथा राज्य-प्रवन्ध के लिये दण्ड की वड़ी ही आवश्यकता है। यहाँ मतभेद हा सकता है।अतएव यहाँ थोड़ा ऐसा परिवर्तन होना चाहिये कि अपना अभिप्राय भी सिद्ध है। जाय और मतभेद का स्थान भी न रहे। दूर की बात जाने दीजिये, आए अपने स्कू हों में ही देख लीजिये, वालकों के अपराधों के प्रांत यदि शिक्षक दग्ड न दें तो वे अपने कार्य में कहाँ तक सफल हो सकते हैं, उनकी शिक्षा बालकों पर कहाँ तक प्रभाव डाल सकती है। हमारी समक्त में स्कूठों में सच्चे शासन के लिये दग्डिविधि की बड़ी ही आवश्यकता है। कितने छड़के ऐसे होते हैं जो विना दएड दिये अपना पाठ भी नहीं याद करते। यहाँ मुझे यह भी कह देने का साहस है।ता है कि छड़कों का सदाचारी बनाने में शिक्षक की यथासमय दगड का भी प्रयोग करना बहुत हो आवश्यक है। सभी छड़के एक प्रकृति के नहीं होते। शिक्षक की शिक्षा का सभी पर एक सा प्रभाव नहीं पड़ता। कुछ लड़के ऐसे भी होते हैं जी विना दण्ड के ठीक नहीं हो सकते और अन्यान्य लड़कों की भी अपनी प्रकृति का बनाते हैं। ऐसे लड़कों की दएड देना परमावश्यक है। कथन का सारांश यह कि जनसमाज तथा समय की अवस्था देखने पर यह कहना पड़ता है कि अपराधों के प्रति द्रग्ड की आवश्यकता है।

ं अव विचार करना चाहिये कि अपराधीं के प्रति जव एरड की इतनी बड़ी आवश्यकता है तब फिर शमा का प्रयोग कहाँ किया जाय । और ऋषि ने इस गुरा की इतनी वडी आवश्यकता भी क्यां बताइ। अपराधियों की प्रकृति पहि-जान करके भी दग्ड देने का विधान है। उही दग्ड न्याय-युक्त वा न्याय संगत कहलाता है जा सुधार की नीयत से े दिया गया है।, न कि अपराधी की दुःख देने अथवा बदला लेने की नीयत से। प्रतिदिन के साधारण व्यवहारों पर दृष्टि ले जाने से जान पड़ता है कि प्रत्येक अपराध के लिये द्रांड की भी आवश्यकता नहीं है। यदि कोई अपराधी शुद्ध सारिवक हृद्य वे अवने देखें के प्रति प्रायश्चित करे अथवा विना जाने अज्ञान और भ्रमनश उससे किसी प्रकार का अप-राध हो गया है। तो ऐसी अवस्था में क्षमा प्रहात ही धेनाकर है। अवराध यदि हलका है। और दीवी की प्रकृति से यह वात सुचित होती हो कि 'भविष्य में अब इस प्रकार का अवराध इससे नहीं है। सकेगा" तो उसके लिये भी झमा दान उत्तम है। बारम्बार के दावों के दूर करने और कुमार्ग पर चलते हुए की खुवार्ग पर चलाने की लिये हो दएड की आव-श्यकता है। अपराधी से यदि इस प्रकार की वात न सूचित होती हैं। तो उसके लिये क्षमा का प्रयोग अवहर उचित है। किसी अपराध के प्रति क्षमा करने अधवा यधाचित न्याय सहित द्राड देने के प्रथप न्यायकर्ता की इस बात के विचार लेने की बड़ी आवश्यकता है कि देखी ने किस नीयत से. किस विचार से, इस प्रकार का अपराध किया है। अवराध यदि जानवृक्त कर सर्वसाधारण अथवा किसी व्यक्तिविशेष की दुःख पहुँचाने की नीयत से किया गया है। ते वह कहापि

त्तमा के याग्य नहीं है। चार यदि एकड़ा जाय तो निश्चय ही उसे इस प्रकार का दण्ड देना चाहिये जिसमें वह भविष्य के लिये सुधर जाय। इस सम्बन्ध में अधिक क्या लिखा जाय। प्रतिदिन के व्यवहारों और वर्तावों से ये खब बातें प्रायः ज्ञात हो जाया करतो हैं। बालको ! यदि मनुष्य क्षमा का प्रयोग करना अलीभाँति जाने तो यह बड़ा ही उत्तम गुण है। संसार से यदि क्षमा का सर्वथा अभाव है। जाय अथवा इस गुण का अस्तित्व ही भिट जाय ती सारे के सारे प्रवन्ध उथल पुथल है। जायँ, बड़ी गड़बड़ी भच जाय। सर्वसाधारण की इस गुण की बड़ी आवस्यकता है। चमा के बिना मनुष्य अपराधी से या तो बदला लेने की इच्छा करेगा, नहीं तो शक्ति रहने पर द्युड देगा। प्रत्येक छोटी से छोटी बातों में भी इसका अनु-स्राण किया जायगा, जिससे परस्पर प्रेम, कृपा और सहातु-भूति की अवनति ही होती जायगी। यदि किसी ने तुम्हें किसी प्रकार का कटु वचन कह डाला अथवा अकारण ही गाली दे डाली तो ऐसे अपराध की क्षमा कर दो और उससे इसके बद्छे तम्र होकर चार्तालाप करो, फिर गालो देनेवाला ही लिजित और निरुत्तर है। जायगा। यदि गाली के बद्ले गाली का हो प्रधेग किया जाय तो परिणाम बुरा होगा। क्षमा प्रयोग से अपना आत्मा भी सुखी और सानन्द रहता है। क्षमाशील युरुव बड़े दयालु होते हैं, वे सब पर दया रखते हैं और प्राणिमात्र की एक सा देखते हैं। दथा के कारण ही क्षत्रा-वाली शांक प्रबल रहती है। क्षमाशील पुरुषों के शत्र होते ही नहीं। ऐसे पुरुषों का कोई कभी भी किसी प्रकार की बुराई नहीं कर सकता। क्षमाशीलों के विषय में नीतिनिषुए जागुक्यजी का कथन है:-

क्षमा खड्गं करे यस्य, दुर्जनः किं करिष्यति । अतृणे पतिते। वह्निः खयमेवापशास्यति ॥

अर्थात् तृगरहित भूमि पर गिरी हुई अग्नि, जलाने का किसी प्रकार का सामान न पाकर जिस प्रकार आप से आप शान्त हो जाती है उसी प्रकार अन पुरुषे का दुष्ट अनुष्य कुछ भी अहित नहीं कर सकता जिनके हाथ में क्ष्मारूपी तलवार प्रस्तुत है। अभिप्राय यह कि क्षमा तलवार के सहरा है जिस प्रकार तलवार से शत्रुओं का संहार किया जाता है उसी प्रकार इस क्षमा से परस्पर उत्पन्न हुए वैमनस्य तथा भावी छड़ाई भगड़ें। की जड़ का उन्मूलन किया जाता है। क्षमा और क्रोध परस्पर विरुद्ध हैं जिसके पास क्रोध है।गा उसकी क्षमा का अभाव होगा और जिसके पास क्षमा ऐसाः उत्तम गुण है उसके निकट कोध नहीं आता। क्रोध के विषय में कुछ और आगे चल कर एक स्वतन्त्र विषय में लिखा जायगा । क्षमा जैसे उत्तम गुण के आश्रय से कोर्सि और धनः लाभ ये देवनों प्राप्त होते हैं। क्षमा के द्वारा मनुष्यों में कई अन्यान्य गुण आते हैं जिनके पालन से प्रचुष्य ईश्वर का प्रिय बन जाता है। जितने बड़े बड़े उपद्रव अनर्थकारी विष्ठव आदि देखे जाते हैं विचार किया जाय तो उनका कारण बहुत ही छोटा होगा। छोटी ही छोटी बातों के बढ़ते बढ़ते महान विष्ठव उपस्थित हो जाते हैं। इन्हीं छे।टी बातों के मूल पर ही जिनसे परस्पर वैमनस्य को उत्पत्ति हुई, विचार कर यदि क्षमा का प्रयोग किया जाय तो अनन्त धन लाभ होता है। इतिहास पर हृष्टि हो जाने से इसके अनेक प्रमाण मिल जायंगे। क्षमाशील पुरुषों के पास धैर्य की भी कमी नहीं है, जिनके वे विपत्तिकाल का समय भी विना दुःख अनुभव किये ही व्यतीत कर डालते हैं।

दुर्योधन के अन्याय तथा अत्याचारों और जुए में हार जाने के कारण जिस समय महाराज युधिष्ठिर जङ्गलें में परिभ्रमण कर रहे थे, जङ्गल के जल वायु तथा कंकरीली धरती पर चलने के कारण दुःख से सन्तप्त हुई उनकी पतिवता स्त्री द्रीपदो उसी समय कहती है कि है राजन ! आपके क्षात्र धर्म और आपकी वीरता की धिकार है। एक समय वह था जब कि आप रत्नजटित शिंहासन पर हमारे साथ विराजते थे और एक समय आज है जब कि आप ककरीली धरती पर मुझे भी दुःख दे रहे हैं। आपकी अद्धांङ्गिनी होकर मैं आपके चित्रियपन तथा आपकी वीरता से कुछ भी लाभ नहीं उठा रही हूँ। आप ही के साथ आपके भाई अर्जु न हैं, जो बाण-विद्या में अद्वितीय होने के कारण सारे कौरवीं की नाश कर देने में अकेले समर्थ हैं। महाबली भीम अपने गदायुद्ध से संसार की परास्त कर देने में अग्रसर ही सकते हैं। आपके दे।नों छोटे भाइयें।—नकुल और सहदेव—को भी यही दशा है, युद्धविद्या में ये लेग भी बड़े निपुण हैं। हे मुकुटधर राजन ! बल की आपके पास कुछ भी कमी नहीं है। केवल आपकी आजा देने भर का विलम्ब है। आजा पाते ही आपके शेष चारों माई बहुत शीघ फिर राज्य प्राप्त कर सकते हैं। जङ्गल में आप लोगों के सहित मुक्ते इतना दुःख है। रहा है तो भो आपकी कोधारिन नहीं भभकती । आप बराबर दुःख सह रहे हैं परन्तु मौन साधे हुए हैं। हम छोगों के प्रति आपके इस प्रकार के व्यवहार का क्या कारण है। द्रौपदी की इस प्रकार की दुःखभरी वाते खुन कर युधिष्टिर का गला रुँध गया।

परन्त् ये पक्के धार्मिक तथा बड़े ही क्षप्राशील थे। वास्तव में शक्ति रहने पर और दुख सहने पर भी जा क्षमा का प्रयोग करना नहीं अूलते वे ही आदशं पुरुष हैं। तब द्रौपदी के प्रति युधिष्ठिर कहते हैं कि है प्रिये! सांसारिक सुख तुच्छ है, थर्म ही गुरूप है। अधर्म से राज्य प्राप्त करने का हमारा विचार खप्र में मा नहीं है। सुनो, कोध करने का समय नहीं, चमा अपूर्व गुरा है। इसी क्षमा के सम्बन्ध में कश्यप ऋषि का वचन है कि चमा ही तप है, क्षमा ही धन है, क्षमा हा सत्य है, क्षमा ही राज्य है, क्षमा ही सुख है, क्षमा ही दम है, क्षमा ही मुख्य धर्म है, क्षमा ही मुख्य कर्म है, क्षमा ही सब कुछ है, जिसमें क्षमा नहीं वह मनुष्य नहीं, चमा ही सुभूषण है। इसका निश्चय प्रहण करना चाहिये। अहा !! क्षमा जैसे गुण के। कश्यपजी ने कैसा उत्तम टहराया है। इसीसे क्षमा की प्रतिष्ठा का स्थान देते हुए आचार्य मनु बतलाते हैं कि धर्म का तीसरा लक्षण

3

€ ₹₹

है। जिसका अर्थ दमन करना है। मन सहित इन्द्रियों की आतमा के वश में करना दम है। दम भी तप में सक्सििलत है। आतमा चेतन पदार्थ है। शरीर का सब कार्य आतमा हो करता है। आतमा ही सर्वोपिर है। मन के द्वारा सीचना आतमा का ही काम है। आतमा ही अन्यान्य इन्द्रियों के द्वारा सब कार्य करता है। यदि इन्द्रियाँ स्ततन्त्र हो जायँ, मन अधीन न रखा जाय तो मनुष्य को बड़ी दुर्गति होती है। यथार्थ ज्ञान मनुष्यों को दम से ही प्राप्त होता है। महर्षि मनु कहते हैं कि धर्म का छठा लक्षण

इन्द्रियनिग्रह

है। जिसका अर्थ इन्द्रियातिराध अथवा इन्द्रियों के। अधीन करना है। सारी इन्द्रियों का मन के अधीन करना, इन्द्रियनिग्रह और मन सहित सब इन्द्रियों का आतमा के वश में करना दम है। दम और इन्द्रियनिग्रह में बहुत थोड़े का अन्तर है, इसीलिये प्रायः दम और इन्द्रियनिग्रह में बहुत थोड़े का अन्तर है, इसीलिये प्रायः दम और इन्द्रियनिग्रह का एक ही अर्थ किया जाता है और इन दोनों का यहाँ एक ही साथ वर्णन भी किया जाता है। आत्मा और मन ये क्या चीज़ हैं, बड़े बड़े ज्ञानी भी इसके हल करने में असमर्थ ही जाते हैं। इन्द्रिय-निग्रह का खुगम तथा इसका ठीक टीक पर्यायवाचक शब्द ब्रह्मचर्य है। ब्रह्मचर्य से दम जा दर्जा कहीं ऊँचा है। ब्रह्मचर्य से ही दम अधवा तप ऐसा किटन साधन भी खुलभ हो जाता है। दम और ब्रह्मचर्य परस्पर सम्बन्धी हैं। मूल ब्रह्मचर्य को ही समकना चाहिये। अतपव ब्रह्मचर्य के ही सम्बन्ध में ज्ञातव्य बातें लिखी जाती हैं।

शान्त चित्त अथवा चित्त की एकाग्रता से संसार के बहुत बड़े बड़े कार्य सिद्ध होते हैं। चित्त की एकाग्रता से ही अधियों ने अनेक शास्त्रों की रचना कर डाली है। इसी से मनुष्यों की यथेष्ट उन्नित तथा सारे कार्य सफल होते हैं। वेमन का किया गया एक काम भी उत्तम नहीं होता। चित्त की चंचलता से ही प्रमाद या असावधानी होती है जो उन्नित के मार्ग में बाधक सकत्व है। अत्व मनुष्य के: सर्वदा चित्त एकाग्र करने का अभ्यास करना चाहिये, जिसकी ही येग कहते हैं। इसी चित्त-एकाग्रता से मनुष्य प्रकृति की तथा अन्यान्य विषयों की गृढ़ से भी गृढ़ बातों के रहस्य की इस प्रकार प्रकट कर देते हैं जिस प्रकार गोताख़ोर समुद्ध में इस

कर मोतो बाहर निकाल लाते हैं। इन्द्रियनिव्रह सेही मनुष्य चित्त एकाग्र कर समाधिस्थ हा सकते हैं, अतः ब्रह्मचर्य ही उत्तम साधनों का मूल है। विना इसके एक भी उत्तम साधन नहीं पूर्ण हो सकता। बुद्धि, विद्या, बल, रूप, गुण आदि ब्रह्मचय के ही सेवन से प्राप्त होते हैं जा आत्माज्ञति के मूल हैं। इन्द्रियप्रतिरोध का अर्थ यह है कि इन्द्रियाँ जिस कार्य के लिये दी गई हैं उनका उचित प्रयोग होना चाहिय। कान सुनने के लिये दिया गया है इससे परनिन्दा आदि मत सुनो। आँखें देखने के लिये दी गई हैं इनका सदुपयोग करे। इनसे कोई ऐसी चीज़ मत देखे। जिससे अधर्म और बुरे विचारों की उत्पत्ति है। सारांश यह कि उनका सदुपयाग होना चाहिये, उन्हें अधीन रखने से ही ऐसा है। भी सकता है। घोड़े पर चढ़ा हुआ सवार यदि खयं घोड़े की अधीन किये हुए है तो वह अपनी इच्छानुसार जिधर चाहेगा है जा सकता है। परन्तु यदि सवार हो घाड़े के अधीन है तो घोड़ा मनमानी करेगा। घेड़े की किसी प्रकार का ज्ञान नहीं, भले बुरे का विचार नहीं, जिधर चाहेगा बुरे स्थान में हो जायगा, परिणाम उत्तम नहीं होगा, अन्त में सम्भव है गड़हे में गिरा डाले। इन्द्रियाँ घोड़े के सदूश हैं, जिन पर, मन सवार सदूश सवार है। यदि इन्द्रियाँ मन के अधीन नहीं तो मनुष्य की विषयों में फँसा कर बड़ी ही दुर्गति करेंगो परन्तु यदि ये मन के अधीन हैं तो सच्चे सुख की प्राप्ति होगी । इनके सम्बन्ध में उपनिषदों का कथन है.—

> आत्मानं रथिनं बिद्धि शरीरं रथमेवतु । बुद्धिन्तु सारिथं विद्धि मनः प्रग्रहमेव च ॥

इन्द्रियाणि हयानाहुः विषयांस्तेषु गोचरान् । आत्मेन्द्रियमनायुक्तं भाकत्याहुर्मनीषिणः॥

भावार्थ यह कि शरीर रथ के तुल्य और उसमें आतमा रधी तथा बुद्धि सारधी के सदूश है और इस रथ की खींचने के लिथे इन्द्रियाँ घेड़ों के समान हैं। इस अवस्था में यदि ये स्वतंत्र रहीं तो रथी आत्मा की दुष्कर्म की ओर खींच अन्त में गड़हे में गिरा डालेंगी और यदि ये आत्मा के ही वश में रहीं तो सुमार्ग पर चलकर मेाक्षरूपो अभीष्ट स्थान पर पहुँच सपु-त्तम फल की प्राप्ति कराती हैं। अतएव इन्हें अधीन रखने से उत्तम फल की प्राप्ति सस्भव है अन्यथा नहीं। अगर इन्द्रियाँ अधीन रहीं तो मन अवर्म की ओर से खिंचकर धर्माचरण में रत हो जायगा। अतएव मिथ्या सांसारिक सुखों और भेगाविलासें। से पृथक् रहना ही और इन्द्रियों का अधीन रखना ही ब्रह्मचर्य का लक्षण है। इसी के प्रताप से बड़े बड़े विकट कार्य्य भी सुलभ हो जाते हैं। बुद्धि विद्या, बल, रूप, गुण इनमें से प्रत्येक ब्रह्मचर्य के पालन से ही अनायास प्राप्त हो सकते हैं जिनसे मनुष्य शुभग्रणसम्पन्न और विशेष कान्ति की प्राप्त होते हैं। हमारे पूर्वजों ने मानुषिक जीवन की चार भागों में विभक्त किया है। उन्हें आश्रम भी कहते हैं, जिन में पहला यह ब्रह्मचर्य ही है, इसके पश्चात् गृहस्थ, बानप्रस्थ और संन्यास का नम्बर आता है। अन्तिम अवस्था में मनुष्य संसार से विरक्त है। ईश्वर-प्राप्ति के निमित्त समाधिस्थ होते थे। गृहस्थाश्रम में सांसारिक कारोबार और वानप्रस्थ में परोपकार जैसा शुभकार्य्य करते थे। ब्रह्मचर्यावस्था विद्या-ध्ययन के लिये उपयुक्त थी। ब्रह्मचर्या और विद्या में परस्पर बहुत सम्बन्ध है। विना ब्रह्मचर्य के विद्या की प्राप्ति कदापि नहीं हो सकती। भागविलास और विद्याभ्यास ये परस्पर विरोधी हैं। एक के आश्रय से दूसरे की अवश्य हानि होती है, एक की विद्यमानता में दूसरे की उपस्थिति देख नहीं पड़ सकती। विद्याभ्यास परिश्रम और अभ्यास से साध्य है, भागविलास से नहीं। सांसारिक सुखों का तुच्छ समकते हुए ब्रह्मचर्य व्रत के पालन करने वाले ही सच्ची विद्या की प्राप्ति से यथोचित लास। उठाते हैं। जानना चाहिये कि इस वत का पालन किस प्रकार किया जा सकता है। ऊपर कहा गया है कि इन्द्रियों का प्रतिरोध (रोकना) ही ब्रह्मचर्य है। इस सम्बन्ध में सबसे प्रधान वीर्या है, जिससे ही मनुष्य उत्पन्न करने में समर्थ होता है। ब्रह्मचर्या का सबसे प्रधान और मुख्य अंग वीर्या -रक्षा ही है, इसी से पूरी शक्ति प्राप्त होती है। शारीरिक बल की उन्नति इसी रक्षा पर ध्यान दैने से होती है। यह वीर्य भाजन किये हुए पदार्थ के सूक्ष्म से भी सूक्ष्म ग्रंश का अंश है। विना इसकी रक्षा किये अड्सुत कान्ति और शारीरिक बल हो नहीं सकता जिससे मानसिक वल प्राप्त करना भी असम्भव है। कम से कम २५ वर्ष तक बीर्य्यरक्षा करनी चाहिये। वीर्यं की व्यर्थ नष्ट करना अपने जीवन की नष्ट करना है। इसी की रक्षा से हो मनुष्य अपनी यथार्थ रचा कर सकता है। हम इसको कहाँ तक रक्षा करते हैं ? किसकी ? ब्रह्मचर्य्य की । हाय ! इसकी दशा तो बहुत बुरी है। भारत का रुधिर यों ही नष्ट हुआ जा रहा है। वीर्य का सदुपयाग हम नहीं जानते । आचरणशीलता तथा सदा-चार से दूर रहने के कारण ही हमारी दुर्दशा हुई जा रही है। हम नहीं जानते कि वीय्यरक्षा की क्या परिभाषा तथा इस से क्या लाभ हैं। शिक्तित से छेकर अशिक्षितों तक की एक सी दशा देखी जा रही है। हम अपने पूर्वजों के जीवन की भूल गये हैं। हम नहीं जानते कि हनुमान, अंगद, भरत और स्थमण आदि वीरों का बालकाल किस प्रकार व्यतीत हुआ था। अगर जानते भी हैं तो अपनी जड़ता, स्वार्थपरता और धर्म के अभाव में हम उससे कुछ लाम नहीं उठा रहे हैं। महा बली भीम, अर्जु न और उनके पितामह भीष्म के जीवनचरित्र से हम शिक्षा नहीं ले रहे हैं। हम;री अवनित का यही मुख्य कारण है।

हमारा देश बड़ा गौरवशाळी था, शक्तिया से परिपूर्ण धा, वीरपुत्रप्रसविनी माताय इसी देश में अधिक थीं। इस की वीरता सारे संसार की ज्ञात है। हम पूर्व में बड़े पराक्रमी सभ्य और ऐश्वर्ध्यशाली थे । राम, रघु, अज, कुश आदि ऐसे ऐसे वीरों की जननी जन्मभूमि यह भारत ही है। पूर्व में उन्नतियों का भी हम अन्त कर चुन्ने थे। संसार के भूषण और शिद्धा-गुरु हमी थे। कौन सद्गुण हम में नहीं विराज-मान था। परन्तु आज ? हाय ! हमारी अवस्था नितान्त विरुद्ध हो गई है। उपयुक्त एक भी गुण से हम युक्त नहीं हैं। यह क्यों ? केवल ब्रह्मचर्य्य के विना। इसी उत्तम साधन से रहित हो हम विषयों तथा दुर्गु गों का प्रिय मान विद्या से सैंकड़ीं कीस भाग गये हैं। तब आप ही बताइये, बिना विद्या बुद्धि के अब हमारा अभ्युदय किस प्रकार हा सकता है। कहना पड़ता है कि बिना ब्रह्मचर्या के सुधार हुए अब हमारा तथा देश का सुधार होना असम्भव है। बालकाल के विवाह की प्रथा हमारे देश की और भी चौपट कर रही है। माता पिता की उचित है कि वे अपने पुत का बाल्यावस्था में विवाह कदापि न किया करें। और सदा उन्हें कम से कम २५ वर्ष

तक ब्रह्मचर्य बत पालन का उपदेश दिया करें। संसार में यही देश उन्नति कर सकता है जो इस अनुपम साधन के रहस्य की जानते हुए इसे सर्वीपिर समझे। जगत में जितनी अभ्युदित मिंक्यों हैं सबने ब्रह्मचर्या की ऊँना आसन दिया, इस शुभगुण की उन्होंने यथासित पहिचान और मितण्डा की है। इसके नियमें के अनुकूल चलना उन्होंने प्रारम्भ किया है। वालकाल के विवाह को वे महातुच्छ समकते हैं। वीर्य्य की ही वे अपनी सखी शक्ति और श्री समकते हैं। देखिये वीय्यरता के विषय में चरकसंहिता में क्या लिखा है।

आहारस्य परंघाम चीर्य्यं तद्रक्ष्यमात्मनः । इत्या यस्य बहुन्रोगानमरग् च नियच्छति॥

भावार्थ यह कि संसार में इस लेक और परलेक का सुख चाहने वाले बुद्धिमान पुरुषों की उत्तम प्रभावभूत अपने वीर्य्य की सब प्रकार से रक्षा करनी चाहिये क्योंकि इसके व्यथ नष्ट होने से अनक रोग पैदा होते हैं और अन्त में मनुष्य मृत्यु की प्राप्त होता है।

शरीररक्षा कितना प्रधान है से। लिखने की आवश्यकता नहीं। यह भो विना दीय्य रक्षा के सुरक्षित नहीं रह सकती। अतरव सास्थ्य का भी सूछ इसी के। समक्षना चाहिये। इस ब्रह्मचर्य के अभाव से कैसी कैसी दुर्गात उठानी पड़ती है इस के सम्बन्ध में कुछ लिखा जाता है।

सबसे प्रथम खास्थ्य विगङ् जाता है, मनुष्य अरुपायु, हीनवीर्य, रोगण्डस्त, दुर्बल और बुद्धिविहीन हो जाता है। ब्रह्मचर्य का सबसे बड़ा प्रभाव होनेवाली सन्तानों के उत्पर पड़ता है। यदि पूर्ण पालन इस ब्रत का नहीं किया गया है। तो सन्तान उपर्युक्त दुर्गुणों सहित हो जाती है। जिससे

सब प्रकार की भलाई की आशा की जड कर गई समिनिये। ठीक यही दशा भारत की है, ब्रह्मचर्य के अभाव से देश गडहें में गिरा जा रहा है। इसके प्रतिकूल ब्रह्मचर्य वत पालन से बड़ा ही लाभ संभव होता है। आवी सन्तान पूरे पूरे अङ्ग वाली, नीरोग, पुष्ट, बलवान, बुद्धिमान, पराक्रमी, विद्या-व्यसनी, भाग्यशाली और बड़ी आयु वाली होती है। इस बड़ के पालने वाले अपनी शारी रिक तथा सानसिक शक्तियां की भूण प्रौढ़ कर इनसे यथे। चित लाभ उठाते हैं। यदि निश्चित समय तक इसका पाछन हुआ ते। वल पै। इव की उन्नति पाप्त कर शारीरिक तथा भानसिक वल संयुक्त हो एवम् सांसारिक कामों में उत्साह पा आतमा बड़ा ही आनन्द अनुभव करता है। ब्रह्मचर्य पालन के प्रभाव से ही आज भोष्म, हनुमान तथा अङ्गदादि चौरों का सबसे प्रथम नाम किया जाता है। भीष्म और हुनुमान ने तो आजीवन इसका पालन किया है। उन्होंने मनुष्यों की बुद्धि से परे जा जा असाधारण काय कर दिखाये हैं महाभारत और रामायण के अध्ययन से सारी बाते' प्रकट है। जाती हैं। यह सब ब्रह्मचयं का ही प्रभाव था। सी याजन चोड़े समुद्र की तैर कर लड्डा में अगणित वीरों के मध्य में भी रावण जैसे शक्तिशाली और महाबलवान राक्षस की नीचा दिखा जिल प्रकार का प्रशंसनीय कार्य हनमान ने रामचन्द्रज्ञों की आज्ञा के पालनार्थ कर दिखाया था और महा-भारत के युद्ध में की रवां की रक्षा के लिए महाराज युधि छिट की अगणित सेनाओं का संहार कर उनके बीर ओर पतापी भाइयों का हृद्य महाबलो भाष्म पितामह ने कँपा दिया था और खयम् मा महाबली अजुन के वाणों की शव्या का जिन्होंन कुछ दिनें तक सेवन किया था। इन सब अद्भत

पराक्रमों का प्रधान प्रूल ब्रह्मचर्य ही था। इसकी कहाँ तक प्रशंसा की जाय, सारे ऐश्वर्य और धर्म इसी की उपासना से उपलब्ध है। सकते हैं। ब्रह्मचर्य की बहुत स्तुति हो चुकी, इसकी प्रार्थना (आवश्यकता) की हमें बड़ी आवश्यकता है। इसके विना धर्माचरण और सदाचार से हम बहुत दूर हैं। ब्रह्मचयं से जित्ने लाभ तथा जितनी भलाइयाँ और यश सम्पत्ति मनुष्य एकत्र करता है इसके विरुद्ध व्यभिचार से इससे कहीं अधिक अपयश का आगी वनता है। संसार में सबसे नीच और जवन्य कार्य व्यक्तिचार ही है। खप्न में भी इसका नाम तक न लेना चाहिए। सदा ब्रह्मचर्य की चिन्ता करना अपना जीवन समुत्तम बनाना है। एक से एक इस वत के पाछने वाले हमारे यहाँ हा चुके हैं। जिस समय सती साध्वी सीता भी खोज के छिए महावली हनुमान लङ्का गये थे, जानकी की खीज करते करते ने रावण के राजसी महलें। में भी चले गरे। उन महलें में ब्रह्मचारी हन्मान ने कई यवती बालाओं की नग्नावस्था में अचानक देख लिया। तब हनमान शोकपूर्ण शब्दों में कहते हैं कि है विधाता, है प्रभु, हे भग-वन्, बहुत दिनों की हमारी सम्पत्ति, बहुत दिनों का सेया हुआ हमारा बहानर्य आज विनष्ट ही गया। अचानक हमसे बड़ा भारी अधर्म हो गया। कुछ विस्तार करने पर हन्मान णुनः अपने हृद्य के। सन्तुष्ट करते हैं, मन ही मन कहते हैं कि नहीं नहीं, हमारा अत नष्ट नहीं हुआ। हमारी नीयत, इसारे विचार, हमारे मन में किसी प्रकार का विचार नहीं उत्पन्न हुआ, हम निद्रीण हैं। देखिए ! ब्रह्मचर्य की प्रतिष्टा तथा इसके पालन का हनुवान के हद्य में कितना ध्यान था। सच है, इसीसे उन्होंने अद्भुत अद्भुत कर्म दिखाये भी हैं। अपने

प्राचीन प्रन्थों पर द्विट ले जाकर यदि इसके उदाहरण हूँ है जायँ तो अनेक मिल सकते हैं।

लक्ष्मण जी कैसे ब्रह्मचारी थे कि जिन्होंने अपने साथ रहते हुए भी भाता जानकी का चरण छोड़ अन्य एक भी अङ्ग तक नहीं देखा था। यही कारण है कि पैरों के नूपुरों का थे। छोड़ कर भाता जानकी के वे गहने जा खुत्रीव से श्रीरामचन्द्र जी की प्राप्त हुए थे उनके पूछने पर लक्ष्मण से पहचाने भी नहीं गये। उन्होंने स्पष्ट कह दिया कि हे भगवन्! माता जानकी के न्युरों की छोड़ हम इनमें से एक भी नहीं पहचान सकते क्योंकि मैंने इनकी कभी देखा नहीं था, आज आपके हाथ में देख नहा हूँ। धन्य हैं वे लक्ष्मण जिन्होंने इस व्रत की इतनी प्रतिष्डा की थी। यहीं कारण है कि उन्होंने मेघनाद जैसे बली की भी, जिसने इन्द्र की नीचा दिखाया था, रणचेत्र में अकेले स्वर्गका रास्ता दिखाया था। सारांश यह कि ब्रह्मचर्य के पालन से क्या नहीं है। सकता ? अप्राप्य वस्तुएँ भी खुलभ और सरल हो जाती हैं। अतएव बालका ! इस उत्तम लायन ब्रह्मचय्यं का पालन करें। यदि अद्भत शक्ति, पराक्रम, आत्मान्नति और कान्ति चाहते हो तो चीर्यः रता करो, इसे व्यर्थ नष्ट मत करो । यही सुसे का सूल है। ठीक ठीक उपयुंक ब्रह्मचर्य के नियमें। का पालन करते हुए भागविलास और सुख की इच्छा से पृथक् रहते हुए विद्याभ्यास करे। समय पा सभी चस्त्एँ प्राप्त हो जायँगी। अपनी इन्द्रियों का दमन करो, मन के विचारों की पवित्र करो, सदाचार के इन नियमें। पर ध्यान दो, सन की अधीन रखो, व्यर्ध विषयें। की खिन्ता मत करी, सच्चे जितेन्द्रिय बनी, शारीरिक इन्द्रियों का सदुपयोग करी । इन्हें अलग

अलग प्रसन्न रखने की चिन्ता तथा चैण्टा का नाश करो। आत्मा के अनुकूल यदि इन्द्रियों की आज्ञा हो और जा विय जान पड़े उन्हें शीघ्र करो। आत्मा के विरुद्ध उनकी आजाओं का पालन न करो। यथासाध्य उन पर पूर्ण रीति से शासन करो। इनके खुलों की तुच्छ समझा। यदि ये अधीन रहीं तव तो इन्हें मित्र और यदि स्वतंत्र रहीं तो इन्हें अपना भारी बैरी समको। वीय्यरक्षा द्वारा शारीरिक शक्ति की बढ़ाते रही। बालको ! स्मरण रखी, देखी देश को उन्नति का भार एक दिन तुम्हारे ही ऊपर पड़ेगा, तुम्हारी ही उन्नति से उन्नति तथा अवनति से माबी अवनति है। अपने का ऐसा बनाओ कि समय पड़ने पर भारों का सह सका, उन्हें भली भाति सम्पादन करो। इस लेख में मैं यही आन्तम शिक्षा देकर इसे समाप्त करता हूँ कि ''जितना शीघ्र होसके ब्रह्मचय्यं व्रतपालन की प्रतिज्ञा में तत्पर हो, धम्यांचरण में रत हो, खदाचार को पहचान करो, इन्द्रियों की स्वतंत्र मत होने दे।"। इस ब्रह्मचर्य के पश्चात् महिष मनु बतलाते हैं कि धर्म का चीथा लक्तण

अस्तेय

है, जिसका अर्थ चारी न करना है। किसी भी वस्तु का उसके मालिक से बिना पूछे और बिना उसकी आज्ञा के उसकी आँख बचाकर अपहरण कर लेगा चारी करना कहलाता है। जारी न करना बड़ा भारी धर्म और करना बड़ा भारी पाप है। सारे अधम्मों और पापें की जड़ चारी ही है। चारी करने का बिचार मन और आतमा का बड़ा ही कलुषित कर डालता है। चार शारीरिक शक्ति और बल में कितना ही उन्नत क्यों न है। इसका आतमा बड़ा हुईल रहता है। उसके

विचार बड़े ही नीच हाते हैं। कई प्रकार से चौरी की जाती है। यह अधर्म एवम् दुष्कम कर्त्ता की भी प्रिय नहीं, इसका अन्तिम परिणाम बडा ही बुरा होता है। यह मनुष्यें की नाना प्रकार का कष्ट सहन कराता है, उनके स्वच्छ जीवन में भी दाग लगा देने वाला है। हमारी समक्त में इससे नीच कर्म अव दूसरा कोई नहीं है। जनसमाज के बीच में चारी करने वाले को जो जो दुर्गति और अपमान होते हैं उसका पूर्ण अनुभव वही करता होगा । चारी के द्वारा जिस वस्तु अथवा टन्य की मन्ष्य प्राप्त करते हैं वह अधिक दिन तक ठहर भी नहीं सकता। बाल की दीवार के सदश उसे निनष्ट होने में विलय्व नहीं लगता। परन्तु जा द्रव्य अनुष्य सत्य और श्रम के आश्रय से प्राप्त करते हैं उसकी निरन्तर वृद्धि ही होती रहती है। अकारण उसका नाश नहीं होता। जब कोई मन्द्रज्य किसी की वस्तु की इस नीयत से उठा रहा है। कि इसके अधिकारों की आँख बचा कर इसे अपने लिये ले लूँ तो उसी समय उसका आतमा भयभीत हो जाता है । चौर के ऊपर तनिक भी सन्देह करके भूली वस्तु के सस्वन्ध में बात चीत की जाय तो तत्काल उसका चेहरा मिलन है। जायगा। छाती घडकने लगेगी, वह दोषी सा जान पडेगा। इसके अति-रिक्त वह तुरन्त घवरा उठेगा। दुष्कर्म एवम् चारी आदिसे ही अनुष्य विशेष अधीर ही जाते हैं और उस दोषसे मुक होने के लिये तरह तरह की कूडी बातें कहने लगते हैं। ऐसे समय में दुष्कर्म के कर्चा उस चार का जा मानसिक कष्ट होता होगा. वही जानता होगा। निश्चय जानिये, चैारी से प्राप्त किये हुए धन से मन्ष्य किसी प्रकार का लाभ नहीं उठा सकता। पर हानि तो उसे अवश्य उठानो पड़ती है। सबसे प्रथम बह अपने लोक परलेक दोनों की विगाइता है। जगत्पिता परमात्मा को अपसन्न और असन्तुष्ट कर देता है। मनुष्य जैसा कर्म करता है ठीक वैसा ही फल भी उसे प्राप्त होता है। दुष्कर्म का करने वाला निश्चय दोनों लोकों में असहा और कठोर द्रांड का भागी होता है। सर्वर्शाक्तमान सर्वान्त-र्यामी परमात्मा की सर्वत्र विद्यमान जानते हुए भी जो दुष्कर्म करता है उसके ऐसा पतित और अध्य दूसरा नहीं।

परमात्मा मालो के सदृश है जिसकी रबी हुई स्टिट फुलवारी और जिसमें निवास करनेवाले प्राणी फूल के सहक हैं। जिस प्रकार माली अनुकूल जल वायु हारा फूलों की खुरिसत और बाधक जन्तुओं से फूलों की रक्षा करता है टीक उसी प्रकार परमेश्वर अपने रचे हुए प्राणियों का, द्याहुण्टि द्वारा और प्रकृति में अनेकों प्रकार की सुविधायें देकर, पालन करता है। यदि कोई हिंसक जन्तु फलों की किसी प्रकार का विध्न पहुँचावे ती उसका रशक माली असन्तुष्ट और रज होकर जिस प्रकार विध्न पहुँचाने वाले की विध्न पहुँचाता है ठोक उनी प्रकार परवास्ता अपने रचे हुए प्राणियों की, अकारण सताने वाले की, वरड देता है। प्राणियों की दुःख देने में चोरों का नम्बर बड़ा ऊँचा है। चोरी करते समय वे दूसरों के प्राण तक छे छेने में संकोच नहीं करते। कितने चीर तो रक्षक की जान से सार कर ही निःशंक ही धनाप-हरण करते हैं। कहिये! माली रूप परमेश्वर की इन दुल्टों के कर्त्तव्य से कितना दुःख जान पड़ता होगा। हाय ! ईश्वर के दर्ख और जोवन का कुछ भी विचार न कर चोर चारी करना नहीं छोडते, यह कितने दुःख की बात है। सभी प्राक्तियां से प्रेमपूर्वक सार्व व्यवहार करना चाहिये। कुकर्म अत्यावार

होर अन्याय से किसी की भी दुःख देना उचित नहीं, नहीं तो अससर पा खयं भी उसके बदले दुख उठाना पड़ेगा।

नेहिं। करने का मुख्य कारण प्रायः लालच है। दूसरे की किसो वस्त का देखकर विना उद्योग और परिश्रम द्वारा उसे होने की इच्छा अथवा "उसकी या वही वस्तु मुझे भी विना परिश्रम मिल जाय" इसी प्रकार का विचार उत्पन्न होना लालच है। लालच और संताष ये दोनों परस्पर विरुद्ध हैं। सन्तोषी पुरुषों के निकट लालच और लालचियों के निकट सन्तोष का प्रवेश तक नहीं होने पाता। यही कारण है कि लालची पुरुषों का कभी सुख नहीं प्राप्त होता। वे सदा दूसरों को वस्तु लेने का ही विचार किया करते हैं। सनुष्य यदि अपने हृदय से लालच का वहिण्कार कर दें तो चेरो करने की आवश्यकता ही न पड़े। चोरी की जड़ ठालच ही है अतएव इस जंड़ लालच का ही विनाश कर देना परमाचित है। संसार में दरिइ और इःखी वही है जिसकी तृष्णां कभी शान्त नहीं होती, बहुत बड़ी संस्पत्ति और राज्य पाने पर भी जिसकी सन्तोष नहीं हुआ, जालच और तृष्णा की आग धधकती ही गई, उसी की महादीन और द्रिद्ध समभाना चाहिए । सन्तोषवृत्ति धारण करने वाले पुरुषों के सुख के सदूश सुख उसे स्वमवत् है। सचा धनी सन्तोषो ही है। अतएव सदा सन्तोष का प्रहत्त और लालच का परित्याग करना चाहिये। लालच के परित्याग सही चेरी की जड़ कट सकती है।

प्रायः ऐसा भी देखा गया है कि कितने युरूष नाम और यश के लिये भी चोरी करते हैं। चोरी कई प्रकार से की जातो है। जितने कूठे कर्त्तव्य हैं। जिनकी मजुष्य दूसरों सं

छिपाना चाहते हैं जिनके प्रकट हो जाने से उनका अपयश फैल जा सकता है अथवा जिनको हम सर्वसाधारण के बीच उपिथत नहीं कर सकते, उनको एक प्रकार से चोरी ही कहते हैं। कितने बालक भी परीक्षा में अधिक नम्बर लाने और उत्तार्ण होने की इच्छा से नक़ल करते हैं, जिसको भी चोरी ही करना कहते हैं। बालकों को उचित है कि वे अपने बाहुबल पर परीचा में सम्मिलित हैं। चोरी करने का विचार न रक्षें। यदि वर्ष पर्यन्त बालक जो लगा कर परि श्रमपूर्वक विद्याध्ययन करें तो उन्हें भी चोरी करने की आवश्यकता न रहे। पूर्ण योग्यता न होने पर नक़ल करके उत्तीर्ण हुए छात्र लाभ नहीं उठाते। पूरी याग्यता न रहने के कारण वे निराहत और पददलित होते रहते हैं। सदा अपने काय में भूलें करते रहते हैं, जिससे उनको वड़ा कष्ट उठाना पड़ता है। यदि वे चोरी न करके परिश्रमपूर्वक पूरी योग्यता प्राप्त कर परीक्षोत्तीर्ण होते तो उन्हें वड़ा आनन्द प्राप्त होता। चोरी से लाभ हुआ कहीं भी हम नहीं देखते। परि-श्रम, धैर्य, सन्तोष और सत्य इनको कदापि नहीं भूलना चाहिये। परिश्रम करने के डर से ही कितने पुरुष अपने कार्य में बृदि रख समय पर यथाचित उत्तर न देकर वचनों की चोरी करते अर्थात् भूठ बालते हैं। परिश्रम के भय से ही कितने अपना काय अधूरा रख छोड़ते और उत्तर देने के समय अपने को निर्देषि सिद्ध करने के लिये अनेक भूडे प्रयत करते हैं। सारांश यह कि मनुष्य अपना कार्य यदि अमपूर्वक करें और अपने ही कार्य से यथाचित लाभ उठावें जिससे दूसरों का मुँहन देखना पड़े, तो चोरी करने की खावश्यकता हो जाती रहे। कितने विपद्मस्त पुरुष थाड़े हैं

अपना निर्वाह न कर दुःख सहने के कारण खोरी के अति-रिक अपनी दसरी जोविका ही नहीं समऋते । यदि धैर्य धारण कर अमपूर्वक कोई अन्य काय करें, जो धर्मसम्मत हों तो उसमें अवश्य उन्हें लाभ होगा। परिश्रम के अवलम्ब से इ:ख का समय सुख से पलट जायगा। सन्तोष के विषय में मैंने ऊपर थाड़ी सी चर्चा की है। सत्य का भी, जिसका वर्णन एक खतन्त्र लेख में किया जायगा, सर्वदा व्यवहार करना चाहिये। अभिप्राय यह कि प्रत्येक कार्य को परिश्रम, धैयं, सन्तोष और सत्यपूर्वक करना चाहिये। मनुष्य यदि इनका पालन उचित रीति पर करे तो उसे चोरी जैसा अधम न करना पडेगा । प्रत्येक मनुष्य को इस पर ध्यान देना चाहिये। इस सर्वमान्य सिद्धान्त का कभी न भूलना चाहिये कि 'उद्योग और परिश्रम द्वारा सब धनों की प्राप्ति होती है"। चोरी के द्वारा धन प्राप्त करने का तुच्छ प्यम् नीच विचार, जो अन्धा बना कर गड़हे में गिराजेवाला है, सब प्रकार के अधर्म कर डालने में जिससे तनिक भी संकोच और भय नहीं होता और जो सारे दुःखों का मूल है, जिस विचार से ही मनुष्य कठिन से भी कठिन अधर्म में प्रवृत्त है। जाता है, भावी भलाई जिससे तनिक भी नहीं सुकती, जे। हृदय के नेत्रों पर पर्दा डाल देनेवाला है और जिससे जीवन का उत्तम साधन विनष्ट हो जाता है, जितना शीघ्र हो सके जिणित समभ कर परिलाग कर देना ही सर्वोत्तम है। देश की दशा और भारत में इस दुष्कर्म का इतना अधिक प्रचार देख कर और प्रति दिन अनेक डाके पडने का समाचार अवण कर हमारा हृदय काँप उठता है। देश जानता है कि यह दुष्कर्म है पर तो भी इससे दूर नहीं। जिस अधर्म से

ऋषि दूर रहने का उपदेश देते हैं जिसका न करना उन्होंने धर्म के लक्षणों में गिनाया है उसी ऋषि की सन्तान है। कर हम उससे दूर कहाँ तक रहेंगे अपना प्रिय कर्त्तव्य मान बैठे हैं। हम उनके दिये उपदेश से लाभ नहीं उठा रहे हैं। समय ठीक उलटा है। गया है। यह हमारा वही भारत है जिसमें बहुत कम दिन हुए घरों में ताले लगाने की आवश्यकता नहीं पडती थी। सत्य बर्ताव और परस्पर प्रेम के आधिक्य से किसो भी व्यक्ति को चोरी जैसे जघन्य काय का स्वप्न में भी भय न था। अपनी वस्तुओं से सभी निर्भय और निःशङ्क हो कर प्रनमाना सुखपूर्वक जहाँ चाहते विचरते थे। पर आज भारत की वह अवस्था खप्न सी जान पड़ती है। तरह तरह के पेचीदं ताले दिन दिन बनाये जा रहे हैं, परन्तु चोरी और चोरों का अभाव नहीं देख पड़ता। दिन रात सरकार के पहरे सर्वत्र पड़ा करते हैं परन्तु तो भी रात की कै।न कहें दिन दहाड़े डाके तक पड़ जाया करते हैं। सरकार कठिन से कठिन नियम बनाये जा रही है परन्तु तो भी इसका अभाव नहीं। भारत की यह अवस्था किस सहदय के हृदय को नहीं बेध रही है ? यह अवस्था किस महापुरुष को दुख नहीं पहुँचा रही है ? पर क्या किया जाय । ऐसे समय में भगवन्! तुम्हीं हमारी और हमारे देश की रक्षा करो। इस जघन्य काय के अवगुणों की जानते हुए भी हम इससे दूर नहीं ही रह हैं। इसका मूल कारण हमारी जातीय दुबलता परस्पर ईर्ष्या-द्वेष, प्रम और सत्य श्रमपूर्वक कार्यों का अभाव एवम् सन्तोष की न्यूनता ही है। हे परमात्मन् ! तुम सर्व-शक्तिमान् हो, इस दुष्कर्म से हमें दूर करो। जानते हुए भी हम जड हा रहे हैं। हममें चेतनता प्रदान करने की छूपा करे।।

हम में ऐसा उत्तम विचार दे। जिससे चोरो के। हम घणित समभ ऐसी प्रतिज्ञा के पूर्ण करने में समर्थ हो सकें कि "आज से सदाचार के विरुद्ध एक भी अधर्म न कर सकेंगे"। दूसरों के शुभ गुणों तथा अन्यान्य उत्तम कर्मों की हम ख़ूब अच्छी चोरा कर सकें, चोरी करने का ऐसा ही विचार हम में रहने दे।।हम केवल इसी चोरो के उत्तम समभते हैं। अस्तेय के पश्चात् ऋषि वतलाते हैं कि धर्म का पाँचवाँ लक्षण

शीच

है। जिसका अर्थ पवित्रता है, जिसकी शुद्धि भी कह सकते हैं। इसके आश्रय विना मजुष्य सभ्य तथा शिक्षित रहने पर भी अनादृत होते रहते हैं। सभ्यता का यही मूळ है। पवित्रता दे। प्रकार की होती है। एक अन्तः और दूसरी बाह्य। इनके सम्बन्ध में ऋषि का कथन है कि

अद्भिगात्राणि शुद्धचन्ति, मनः सत्येन शुद्धचित । विद्यातपाभ्यां भूतातमा, बुद्धिज्ञानेन शुद्धचित ॥

अर्थात् शरीर के ऊपरी भाग का जलसे शुद्ध करा जिसका बाह्य शुद्धि कहते हैं और मन का सत्य से, जीवातमा का विद्या और तप से तथा बुद्धि का ज्ञान से शुद्ध करा, जिनका अन्तःशुद्धि कहते हैं।

इन सब शुद्धियों की क्या आवश्यकता है ? इनसे क्या क्या लाभ तथा ये किस प्रकार शुद्ध किये जा सकते हैं ? इन्हों विषयों पर क्रमशः विचार किया जाता है। प्रथम बाह्य शुद्धि की ही लीजिये। शरीर यदि स्वच्छ न रखा जाय, प्रति दिन श्रानादि से यदि शरीर का मैल आदि न श्रा डाला जाय तो यह प्रत्यक्ष है कि मनुष्य का खास्थ्य विगड़ जायगा। शरीर

में अगणित राम हैं जिन सबके तले बहुत छोटे छोटे छिट्ट होते हैं हवा के आने जाने में वे छिद्र बहुत काम देते हैं। इन सबकी सदा खुळा रखना चाहिये जी विना स्नान के नहीं हो सकता। शीच के आधार पर ही मनुष्य स्वस्थ रह सकता है अन्यथा नहीं। प्रातःकाल शय्या से उठकर ईशभजन के पश्चात् अपने नित्यकर्ष में लग जाना आवश्यक है। मल-त्याग के पश्चात् शुद्ध जल और मिट्टी से अपना हाथ, पैर पवित्र कर छेना चाहिये। इसके पश्चात् दाँत और मुख के। पवित्र कर उपर्यु क कथनानुसार स्नान द्वारा सारे शरीर के। पवित्र कर देना चाहिये। नित्य कम्मीं से निवृत्त होने के पश्चात अपने नैर्मित्तक कार्य्य में लग जाना आवश्यक है। सदा खच्छ वस्त्रों का व्यवहार करना चाहिये, इससे खयं भी मनुष्य आनन्दित रहते हैं। नाख़नों की सफ़ाई पर भी ध्यान देना आवश्यक है। यनुष्य का पसीना कपड़े की दुर्गनिधत कर देता है। वस्त्र यदि देखने में स्वच्छ हो परन्तु उससे दुर्गन्ध आती हो तो उसका व्यवहार कदापि नहीं करना चाहिये। जेा पुरुष बहुत गन्दा रहता है, गन्दे चस्त्रों का व्यव-हार करता है, सर्वसाधारण उसे घृणा करते हैं और उसका स्वयं चित्त भी प्रसन्न नहीं रहता, जिसुसे धर्माचरण और सदाचार से वह दूर जा गिरता है। अपनी चित्त तभी प्रसन्न रहता है, कार्य करने में तभी जी लगता है, पुरुष सभ्य तभी कहे जा सकते हैं जब वे अपनी स्वच्छता पर ध्यान दें। बाह्य शुद्धि पर ध्यान देने से खुजली, दाद जैसे चर्म रोग भी कभी नहीं है। सकते । अतएव आनन्दपाप्ति के लिये उचित है कि बाह्य शुद्धि पर ध्यान रखते हुए पुरुष अन्तःशुद्धि पर भी ध्यान है। बाह्य शुद्धि से यदि सांस।रिक जन प्रसन्न होते हैं तो

अन्तःशुद्धि से ईश्वर प्रसन्न रहता है। इन दोनों में अन्तःशुद्धि ही प्रधान है। वास्तव में पिवत्र और सदाचारी वे ही पुरुष हैं जो बाहर भीतर दोनों ओर से स्वच्छ हैं, भीतर से जिनकों किसी प्रकार का पेच आदि नहों जात हो। जिन पुरुषों की नीयत अच्छो जान पड़ती है, मन कर्म वचन से जो सत्य का पालन करते हैं, पराये की निन्दा जो न करते हैं और न सुनते हैं, सत्यश्रम के द्वारा सत्य काव्यों के सम्पादन में जिनसे आलस नहीं होता, स्वके साथ जे। सची सहानुभूति रखते हैं वे ही सच्चे पवित्र पुरुष हैं। बाह्य शुद्धि में तिनक भी तृष्टिन कर सारे शरीर में चन्दन लगा जे। ईश्वर प्राप्ति के लिये ध्यानावस्थित हैं। परन्तु उनकी अन्तःशुद्धि उत्तम नहीं तो लाख प्रयत्न करने पर भी वे ईश्वर की प्रसन्न नहीं कर सकते। किसी किव ने कहा है:—

प्रगट करें पूजा ईरवर की पत्र फूल और तिनका।
पर न दिखाई दे उस नर की हदय शुद्ध निहं जिनका।।
उर की माँजे इस प्रकार से मैल रहे निहं कणुका।
ऐसा यतन करें जब प्राणी दर्श मिले तब प्रभुका।।
जिन पुरुषों का हदय खच्छ है और उपर्यु क्त गुण जिनमें
पाये जाते हैं सचमुच वे ईरवर की प्राप्त कर सकते हैं। सचा
तपस्ती, सत्यवका, विद्यावान ओर जितेन्द्रिय वही पुरुष है
जिसने अपने विचारों की पवित्र किया हो। शरीर की बाह्य
शुद्धि से अन्तः शुद्धि की पूर्त्ति नहीं हो सकती। ये दोनों
भिन्न हैं। जिस प्रकार बक्स के भीतर वस्त्र रख कर उसके
ऊपरी भाग पर साबुन लगा वस्त्र के खच्छ होने की आशा
दुराशा मात्र है उसी प्रकार शरीरस्थ मन और आत्मा की
शुद्धि के लिये वाह्य शुद्धि निर्थक है। बाह्य शुद्धि केवल वाह्य

के लिये हितकर है अन्तः के लिये नहीं। भीतर की गन्दी हवाओं और मैल का एक दम वहिष्कार कर देना चाहिये। हदय के निकट कुछ ऐसे स्थान हैं जहाँ की प्रविष्ट हुई गन्दी हवा शीव्र नहीं निकलती। नाक के द्वारा बारस्वार के साँस लेने से वह स्थान शुद्ध हो सकता है।

ऋषि वतलाते हैं कि मन की सत्य से, आत्मा की विद्या और तप से तथा बुद्धि के। ज्ञान से शुद्ध करना अन्तःशुद्धि है। अब इन पर टुक ध्यान देना चाहिये। वस्त्र को शद्ध करने के लिये जिस प्रकार साबुन की आवश्यकता पड़ती है और जा उसके मैलादि का छाप कर देता है उसी प्रकार मन की शुद्ध करने के लिये सत्य रूपी साबुन की आवश्यकता है। अधर्म, कुविचार और दुष्कर्म की इच्छा मन के ही द्वारा होती है। मन यदि पवित्र और शुद्ध है तो मनुष्य अनाचार से अनायास वच सकता है। अतएव सदा सत्य के ग्रहण से मन को पवित्र करना उांचत है। प्रकृति से लेकर ईश्वर पय्यन्त तक का यथार्थ ज्ञान विद्या के ही द्वारा होता है। सारासार का पता और भला बुरा पहिचानने का विचार विद्या से ही है। सकता है। आत्मा की चैतनता विद्या के प्रकाश से ही उन्नति करती है। आत्मा के नेत्र की विद्या के प्रकाश से ही तत्त्वों का अस्तित्व दिखलाई देता है। इसो से आत्मा पवित्र करने के लिये विद्या को आवश्यकता है। तप के द्वारा भी आतमा शुद्ध होता है। कहा गया है कि सत्य वीलना, सत्य विद्याओं का सनना, इन्द्रियदमन, शम, ईश्वरोपासनादि ये ही तप हैं।

लेभ सरिस अवगुण नहीं, तप नहिं सत्य समान। तीरथ नहिं मन शुद्धि सम, विद्यासम् धन आन॥

सत्य से भी आतमा पवित्र होता है। जिन कामी के करने से यमुष्य दुःख की तर जाते हैं वे ही तीर्थ कहलाते हैं। मनशुद्धि के सदूश कोई तीर्थ भी नहीं। अतएव जाना गया कि मन और आत्या की शुद्धि से मनुष्य दुःखसागर की पार कर सचा सुख प्राप्त करते हैं। ज्ञान द्वारा वृद्धि की शुद्धि की जाती है। सच्चे ज्ञान से बुद्धि निरन्तर उन्नति करती रहती है। ज्ञान द्वारा हो सची विद्या प्राप्त होती है। ज्ञान और विद्या इनमें बड़ा सम्बन्ध है। प्रायः एक से दूसरे की उत्पत्ति है। उत्तम वुद्धि से ही मनुष्य उत्तम कार्य कर सकता है अतएव सदा बृद्धि की ज्ञान द्वारा पवित्र करते रहना चाहिए। इसी मन, आत्मा और न्नान की शुद्धि से मन्ष्य पवित्र समका जाता है। बाह्य शुद्धि वहुत सुगम परन्तु अन्तःशुद्धि बड़ी ही असाध्य तथा दुह्रह है। जीवन के संप्राप में विना परिश्रम किये समुत्तप बनना बड़ा कठिन है। जिस प्रकार बिना कठोर अग्नि का ताप दिये. बिना धधकती आग में तपाये सुवर्ण की यथार्थ शोभा दृष्टि नहीं होती उसी प्रकार बिना अन्तःशुद्धि के मनुष्य शोभाशाली नहीं बन सकते। चट्टानों के टेढ़ेमेढ़े और नुकीले टुकड़े जिस प्रकार विना नदियों के गर्भधार में पड़े और विना रगड़ खाये चिकने तथा सुन्दर नहीं होते उसी प्रकार बिना इन्द्रियों के दमन और मन तथा आत्मा के पवित्र किये मनुष्य सुघड जीवनवाले, पवित्र तथा सदाचारी नहीं बन सकते। अतएव इन विचारों के। ध्यान में रखते हुए बाह्य और अन्तः दोनों शुद्धियों से मनुष्य की उचित है कि वे अपने की पवित्र बनावें। इस शीच के पश्चात् महर्षि मनु बतलाते हैं कि धर्म का छठा लक्षण इन्द्रियनियह है जिसका वर्णन इसके साथ ऊपर किया जा चुका है। इन्द्रियनिव्रह के पश्चात् धर्म का सातवां लक्षण

धी:

अर्थात् बुद्धि की वृद्धि है । प्रत्येक मनुष्य की उचित है कि वे अपनी बुद्धि की विमल रक्खें, बुद्धि की उत्तमता से मनुष्य की अनेक भलाइयाँ होती हैं। किसी प्रकार की शिक्षा प्रहण करने के लिये इन तीन बातों की बड़ी ही आव-श्यकता है। श्रवण, मनन और निद्धियासन। फिली की कही हुई बातों की प्रथम सुन लेना चाहिये इसी की श्रवण कहते हैं। और सुन लेने के पश्चात् उस पर विचार करना उचित है, कि यह बात कहाँ तक ठीक है, विद्धि से उसकी कहाँ तक सम्बन्ध है, कहाँ तक उसका पालन करना चाहिये इसी को मनन करना कहते हैं। और मनन के पश्चात् जितनी बात घारण करने येथ्य हो, जितनी सची हो, जितना अंश उसका उत्तम है। उसका महण कर छेना चाहिये। इसी की निदिध्या-सन कहते हैं। निद्ध्यासन द्वारा जैसी हुई बातों का प्रयोग करना एवय उसे कार्य में परिशात करना प्रत्येक शिक्षा-आहकों का परम कर्त्रव्य होना चाहिये। यदि इन्हीं बातों पर यथे। चित ध्यान दिया जाय तो प्राप्त की हुई शिक्षा से लाभ होने की सम्भावना है। किसी कवि ने कहा है:-

सत्य ज्ञान यदि चाही पाना । शन्दों के पीछे मत जाना । सार वस्तु प्राणी गहि छेव । मिथ्या मैठ सक्छ तिज देव । अर्थाल् यदि सत्य ज्ञान की श्राप्ति चाहते हो तो केवठ शन्दों के ही पीछे मत पड़ा । मनन द्वारा सार वस्तु की महण कर शेष सभी मिथ्या बातों का परित्याग कर दे। ।

शीच विषय में छिखा जा चुका है कि 'बुद्धिर्कानेन शुद्ध्यति' अर्थात् ज्ञान से बुद्धि की सुद्धि की जाती है। ज्ञान और बुद्धि में परस्पर बहुत सम्बन्ध है। इसमें एक से दूसरे को उत्पत्ति जान पड़ती है, परन्तु मुख्य बृद्धि ही है। बुद्धि से हो सच्चे ज्ञान को पहिचान की जाती है। एक की उन्नति से दूसरे की उन्नति होती है। ऊपर कहीं छिखा जा चुका है कि खुसङ्ग में रहने से ज्ञान को वृद्धि होतो है। इसके प्रतिकृठ कुसङ्ग में प्राप्त ज्ञान का भी नाश होता है। गोस्नामी तुलसीदासजी ने छिखा है:—

''उपजे विनसे ज्ञान जिमि, पाइ सुसंग कुसंग''

अतएव उत्तम संगित द्वारा ज्ञान की प्राप्ति कर इसी से चुद्धि की बढ़ाते रहना चाहिये। चुद्धि बढ़ाने का एक और प्रबल साधन है जिसकी तर्क कहते हैं। तर्क ही से बातों की असिलयत का पता लगता है, तर्क से ही सस्य और फूट की पहिचान को जातो है। फूटी बातें तर्क से कर जाती हैं परन्तु सस्य तो कभी किसी से करने वाला नहीं है। यदि किसी बात की सत्यता का पता लगाना हो तो वहाँ तर्क से काम लेना चाहिये। हर बातों के मनन में तर्क की आवश्यकता है, इसके व्यवहार में सच्ची बातों की खोज करनी पड़ती है, उपिल्यत बुद्धि की आवश्यकता है और अकार्य तथा युक्तियुक्त बातें कहनी पड़ती हैं इसी से विचार आदि की आवश्यकता पढ़ने से बुद्धि बढ़ती जाती है।

मन को बुद्धि के वश में एख कर सदा अच्छी अच्छी वातों पर विचार करते रहना चाहिये। मत्येक वातों के कारण पर अवश्य विचार करना चाहिये। ''ऐसा क्यों हुआ, किस प्रकार हुआ" इस पर पूर्ण विचार करना चाहिये। किसी वर्त्तन में रसोई वनाई जा रही हैं, वर्त्तन के ऊपर का ढक्कन बरावर हिळ रहा है, कभी ऊपर कभी नीचे जा रहा है, स्थिर नहीं है। ऐसा क्यों ही रहा है ? इसी क्यों पर विचार करने से सारा संसार सुख पा रहा है। यही "क्यों", रेलगाड़ी का अड़ुत चमत्कार दिखला रहा है। सारांश यह कि वातों पर तर्क और उसके मनन से बुद्धि का विकाश निश्चय होता है, वस्तुओं के रहस्य का पता तथा विज्ञान कलादि की उन्नति इसी तर्क पर ही निभर है। अतएव तर्क और मनन द्वारा प्रत्येक पुरुष की अपनी बुद्धि विमल करनी चाहिये। इसके पश्चात् धर्म का आठवाँ लक्षण

विद्या

है। यह विद्धातु से बना है जिसका अर्थ जानना है। वृद्धि के द्वारा जो कुछ जाना जाता है उसीकी विद्या कहते हैं। मनुष्यों के हृद्य का अन्धकार दूर करने के लिये जिसका प्रकाश सूर्य के सदृश है और जो अज्ञान तथा भ्रम का नाश करने वाली है जो सब प्रकार के खुकों की देनेवाली और आत्मोन्नति का कारण है उसी का नाम विद्या है, जो संसार-सागर के पार कर जाने के लिये सेतु के समान है। अति क्षवान, योवनावस्था की प्राप्त, अच्छे वंश में उत्पन्न, धन तथा वैभवसम्पन्न पुरुष यदि विद्याविहीन है तो वह निर्गन्ध पुष्प के ही सहुश शीभा से हीन है।

रूपयौवनसङ्घन्ना विशालकुलसम्भवाः।

विद्याहीना न शोभन्ते, निर्णधा इव किंशुकाः॥

वास्तव में पुरुष विद्या से ही शोभा देते हैं। विद्वानों की सवेत्र प्रतिष्ठा होती है। सदाखार के साधनों में सबसे सुरूष तथा आवश्यकीय यही है। इसी के द्वारा अन्यान्य गुणों की धारण करते हुए मनुष्य सदाचारी बन सकते हैं। पृथिवी तल पर इस विद्या के सदृश एक भी सम्पत्ति नहीं है। सांसारिक सारी सम्पत्ति वें के नष्ट हो जाने का ही भय बना रहता

है, परनत विद्या नष्ट होने को नहीं। यह ऐसा अपूर्व धन है कि इसे न नेर खुरा सकता है, न भाई-वन्धु बाँट सकता है, न व्यय करने से न्यून हो सकता है। सारी सम्पत्ति व्यय करने से घट जाती है परन्तु विद्या ऐसी सम्पत्ति है कि व्यय करने से निरन्तर बृद्धि को ही प्राप्त होता है।

विद्वानों का दर्जा धनवैभवसम्पन्न राजा से कहीं अधिक ऊँचा है। राजा राजा होने के कारण अपने राज्य भर में ही पूजे जाते हैं परन्तु पण्डित की सारे जगत में पूजा होता है। राजा केवल अपनी प्रजाओं के ही ऊपर अधिकार रखते हैं परन्त परिडत सांसारिक सभी प्रासियों के हृदय पर अधि-कार रखते हैं। अभिप्राय यह है कि विद्यानों का विद्याधन राजाओं के धन से श्रेष्ठ है। यह सभी द्वयों में सर्वेत्तन है। यह विद्या निर्धनों के लिये महाधन तथा निर्वलों के लिये अनुपम बल है। यह सभी सद्गुणों का मूल है। जिस प्रकार फल के भार से वृक्ष झक जाते हैं, पानी के विन्दुओं से लदे हुए बादल बरसने के समय जिस प्रकार नम्र हो जाते हैं। विद्या के भार से विद्वान पुरुष भी इसी प्रकार नम्र हो जाते हैं। विद्या ही मनुष्यां की विनय प्रदान करती है। विनय से योग्यता, तत्पश्चात् धन की प्राप्ति होती है, जिससे मनुष्य धर्म कर सकता है। जिन अगस्य स्थानों पर सूर्य्य की किरणें भी अपना प्रकाश-प्रसार नहीं कर सकतों यहाँ भो विद्या की ज्याति की किरणें पहुँच जाती हैं। यह जलते हुए इस प्रकार के दीपक के सदूश है जिसका प्रकाश भीतर तथा बाहर दोनों ही ओर पडता हो। इससे विद्यावानीं की ज्ञानचक्ष प्राप्त होते हैं। उनके लिए कोई भी पदार्थ अदूर्य नहीं। नोच की भी ऊँच बनाने वाली यह विद्या ही है। अन्य किसी विद्यार से मनज्य

उत्तम वा निकृष्ट नहीं, विद्या जिसमें हो वही उत्तम तथा उससे रहित पुरुष निरुष्ट समभा जाता है। विद्या ही से विचार करने की शांक उत्पन्न होती है। विचार तथा आचरण की उत्तमता और गंभीरता इसी पर निर्भर है। धर्म, कर्म सभी का सफलता का मूल कारण विद्या ही है। इसके विना मानुषिक एक धर्म भी नहीं है। सकता। ऊपर लिखा जा खुका है कि विद्या ही आतमा की पवित्र करती है। जिससे मनुष्य उत्तम कार्य करने में समर्थ होता है जिससे छोक परछाक दे। नें। बन जाते हैं। अतएव जीवन का मूळ विद्या ही है। विद्याविहीन की कहीं भी चाहना नहीं है, कहीं भी सुख नहीं है। जगह जगह उस अपवित्र का ही सामना करना पड़ता है। योगी, यती, साधू, तपसी सभी के मनार्थ इसके आश्रय से सिद्ध होते हैं। मनार्थ सिद्ध करने में यह कल्पलता के सदृश है। इससे विहीन पुरुष पृथिवी पर भार के अतिरिक्त अन्य कुछ नहीं । विद्याविदीन पुरुष सींग पूँछ रहित पश के ही सदश हैं। देखिये-

येषां न विद्या न तपा न दानं, ज्ञानं न शीलं न गुणो न धर्मः ! ते मर्स्यलेकि भुवि भारभूता, मनुष्यह्रपेण मृगाश्चरन्ति ॥

अर्थात् जिस पुरुष में विद्या, तप, दान, ज्ञान, गुण, शील तथा धर्म एक भी नहीं है वह पृथिवी पर भार सहरा है, रूप तो उसका मनुष्य का ही है परन्तु पशु के सहश धरातल पर इसले विहीन पुरुष अवगुणों का धाम बन जाता है। कहा जाता है कि न हुआ, मर गया, सूर्व हुआ इन तीनों में पहले हो दे। उत्तम हैं तीसरा नहीं। प्रथम दे। एक बार दुख देते हैं परन्तु तोसरा सर्वत्र दुःख दिया करता है। विद्यासम्बन्ध एक ही पुत्र कुल में प्रकाश करता है परन्तु सहस्रों मूर्ष

पूर्वों से कुछ भी लाभ नहीं। जिस प्रकार एक ही चन्द्र सारे जगत् का अन्धकार नाश करता है, करोड़ों तारीं से फुछ भी नहीं होता, उसी प्रकार गुणी तथा विद्वान एक ही पुत्र वंशकी रक्षा एवम् मर्यादा का पालन करता है। मनुष्य यदि अपने की सुशीभित करना चाहते ही ती हार आदि आभूषणों और उत्तम वस्त्रों से अभीष्ट सिद्धि नहीं है। सकती। उसके लिए विद्या की आवश्यकता है। विद्या ही उत्तम आभूषण तथा वस्त्र है, इसी का त्रहण तथा इसी की खोज करनी उत्तम है। इससे विमुख होना अपने की नष्ट करना है। जहां विद्या है वहां सारी सम्पत्ति, वहीं सारे वैभव विराजमान हैं। जहां इसका निरादर है, जहाँ इसकी चाह नहीं है, जहां इसके बहल्कारी पुरुष कम हैं, वहीं लारी विपदाओं का भवन उपियत है। इसके प्रमाण में मैं अपने भारत की देता हूँ। विद्या के अभाव से देश की कैसी दशा है से। आप प्रत्यक्ष अनुभव कर सकते हैं। विद्या ले पूर्ण सञ्बन्ध रखर्ने वाले देशों की कैसी दशा हो जाती है, इसके प्रमाण में आप आंखं खाल कर पश्चिमीय देशों पर द्रष्टिपात कर सकते हैं। समय का उलटा चक्र आज भारत पर पड़ा है। जा देश सारे संसार का गुरु है, जिससे हो सारा संसार सभ्यता को पात हुआ है, जिसको पूर्वीय उन्नति का स्परण कर विदेशी विद्वानों की आज भी चिकत हीना पड़ता है, जी देश सभ्यता-विधातक आध्यारिमक उन्नति के शिखर पर पहुँच गया था वह देश यही हमारा भारत है जो आज अविद्या का घर बना हुआ है। जितनी ही उन्नत अवस्था की प्राप्त हुआ था उससे कहीं अधिक आज अवनित के गर्त में गिरा हुआ है। अविदा ने हमारे देश की किल प्रकार तप्र कर डाला, कहां तक

कुविचार का संचार उत्पन्न करा दिया इसके वणन करने में छेखनी समर्थ नहीं होती।

जिस देश में एक ी अनपढ़ नहीं पाया जाता था, जिस देश को नीच जातियां संस्कृत विद्या में पूरी येग्यता की प्राप्त थीं, जिस देश में कालिदास सहूश संस्कृतसाहित्य के कवि-रत्न हो गये हैं, भाज सरीखे विद्याव्यसनी महिपाल जहाँ उत्पन्न हैं। चुके हैं, बहुत कम दिन हुए जिस देश में तुल्रसी-दास सहूश रामायण के रचयिता भाषा के काव्यकार एवं जानी महात्मा उत्पन्न हो चुके हैं, जहां विशिष्ट मरहाज, कृष्णद्विपायन प्रभृति के सहूश नोतिज्ञ एवम् सीता, लीलावती गार्गी जैसी विदुषी बालाएं जन्म धारण कर खुकी हैं उसी भारत की आज अविद्या की लहरों में गाते लगाने एड रहे हैं। हाय! कितने शोक की बात है।

यह भारत विद्या के प्रभाव से जितना ही ऊँचा चढ़ा था, आज इसकी अविद्या ने उतना ही नीचे गिरा दिया है। लेगों में जितनी ही सदाचार की मात्रा अधिक थी उतना हो आज उपिन्दार ने आ घरा है। हमारे पूर्वज आयःगमन के कष्ट के निवारणार्थ जितनी हो पारलें। किस समस्याओं के हल करने में निमन रहते थे अविद्या के स्थाभित हो उतना ही हम आज सांसारिक उपस्तों में मन्त हैं। उन्हें जितने ही धर्म तथा ज्ञान भिय जान पड़ते थे उतन ही ये गुण हमें अपिय प्रतोत होते हैं। भारत की दशा पूर्व से ठीक विपरीत है। ऐसा क्यों? सारे गुणोंको लेग करने वाली, धन, धर्म, बुद्धि वल को नष्ट करने वाली, बनी बात की भी विगाड़ने की शक्ति रखने वाली अविद्या देवी का अटल राज्य आज भारत ही के ऊपर विगाज मान है। जब तक इस देवी का राज्य रहेगा तब तक भारत हो

प्रभातकाल नहीं होगा। जहां यह देवी राज्य करती है वहीं उन्नित का दर्वाजा बन्द समिभये, वहों रात जानिये परन्तु वह रात ईएवरीय नहीं। उद्योग करने से यह दंवी सैकड़े कोल दूर जाग सकती हैं। विद्या प्रचार की शिथिलता ही इस देवों की सहायिका है। जब इस देश में विद्याप्रचार तहणता की प्राप्त हो जायगा तभी हमको प्रभात काल का सुअवसर मिल जायगा। सब प्रकार की दुगति विद्या के ही बिना होती है। इसाके विना मनुष्य भूखों मरते हैं। यदि कुषकों के बीच विद्या का प्रचार हो जाय तो अन्न की भी कभी न रहे।

ध्यान दीाजप, अन्यान्य देश जो भारत के शिष्य हैं आज पृथिवी तल पर किस प्रकार वैभवशाली तथा उन्नति की प्राप्त है। इङ्गलेएड, जर्मन, फ्रांस, जापान आदि देशों की सभ्यता और विद्या का स्मरण कर हमें आश्चर्य करना पड़ता है। एक दिन वह था जब कि वे हमारे आवर्ण की आदर्श मानते थे, आज हमीं उनके आवर्ण की आद्श मानते हैं। एक दिन हम गुरु थे आज वे गुरु हैं। सारांश यह कि विद्या ही उन्नति का मूल है। जसे ही सके इसका प्रहण करना चाहिये।

उत्तम विद्या लोजिये, यदिप नीच पे हाय। पड़ा अपावन ठाेर में, कञ्चन तजत न काेय॥

जिस प्रकार युरे स्थल में भी पड़ा हुआ सोना मनुष्य बिना लिये नहीं छोड़ता उसी प्रकार यदि उसम विद्या नीच के पास भी हो तो उसका प्रहण कर लेना चाहिए। मनुष्य को उचिन है कि वे जहाँ अच्छो विद्या देखें वहीं उसका प्रहण कर ले। बड़े हर्ष की बात है कि अब विद्याप्रचार की ओर लेगों का चिस्त आकर्षित हुआ है। न्यायशीला बृटिश गवर्न-भेट हमें शिक्षित बनाने के लिए जै। जो उद्योग कर रही है उसके प्रति कहाँ तक छतज्ञता प्रकट की जाय। जगह जगह स्कूठों तथा कालेजों की स्थापना उसी की छपा का फल है। यह लेख अब इतना ही लिखकर समाप्त किया जाता है कि तन, मन, धन से सबका अवश्य विद्या का यहण करना चाहिए। बिना इसके धर्म, कम तथा आचार से बहुत दूर रहना एड़ता है, जिसका फल प्रत्यक्ष है। विद्या के पश्चात् धर्म का नवां लक्षण

सत्य

है। जिस बात को जैसा देखा, किया, खुना वा जाना हो. उसके सुम्बन्ध में उसी प्रकार ज्यें। का त्यें। कह देना सत्य बेालना कहलाता है। और तद्मुद्धप हो बर्ताव करना सत्य व्यवहार कहलाता है।

ईएवर की आज्ञा, प्रकृति का नियम तथा ब्रह्माएड के अनन्त ज्ञान का नाम वेद हैं। वंद, गुरु और आत्मा तथा मन से सम्मत जितने पदार्थ हैं सब सत्य हैं। इन्हीं से सम्मत खातों को सत्य कहते हैं। जेा वस्तु जिस प्रकार की हो ठोक उसकी वैसा ही जान कर उसके प्रति आचरण करना सत्य की एक मुख्य पांहचान है। तत्य बेालना प्रधान धर्मीं में से एक है। सारा संसार सत्य के ही आश्रित हो शान्तिद्वारा आनन्द प्राप्त करने का सौभाग्य प्राप्त कर सकता है। यदि इस के उछटे व्यवहार से हानि है तो समस्त संसार के लिये, यदि लाम हैं तो सब के छिये। धर्म का मूळ यह सत्य ही सारे संसार की स्थिर रखे हुए है। थोड़े समय के लिये भी यदि जगत् से इसका अभाव हो जाय तो प्रछय काळ का सा दृश्य उपस्थित है। जाय, आपित्त के तरंगित समुद्र में सबकी नौका हुव जाय। प्राणियों का सच्चा हितेषी, कल्याणुकर्ता सत्य

ही है। विश्वास और प्रतिष्ठा उसी पुरुष की सर्वत्र की जाती है जो सत्यवादी हो। धर्म का सचा धर्म-ध्वजी वहीं है जिसने मन, कर्म और वचन से सत्य का आश्रय लिया हो। कहा गया है कि

"नास्ति सत्यात परोधर्मः"

अर्थात् सत्य के समान कोई दूसरा धर्म नहीं है। संसार में वही निर्भय, वही सुखी तथा वही धैर्यावान है जिसने सत्य की पूरी पहिचान की हो और उसका शरणागत है। मनुष्य अधीर क्यों होता है ? फठ के व्यवहार से। एक फूठी बात छिपाने के लिये कई भूठी बाते और गढ़नी पड़ती हैं। भूठा अपने का छिपाना चाहे ता छिप नहीं सकता, वह दोषी सा जान पड़ता है। उसका भेद और परदा खुळ ही जाता है। सत्य कभी द्वाने से नहीं द्व सकता। सत्य का ग्रहण करते हुए ही धेर्यादि का प्रहण होता है । पंचतत्त्व का वना हुआ शरीर एक दिन निश्चय विनष्ट है। जाता है, परंतु आत्मा विनष्ट होने का नहीं। असत्य के प्रयोग से आत्मा मिलन हो। जाता है। यश की प्राप्ति नहीं होती। अतएव शरीर के सुख दुख का विचार न कर यश प्राप्ति के निमित्त, नहीं नहीं अपना प्रधान और मुख्य कर्त्तव्य सममक्तर, सदा सत्य का व्यवहार उचित है। असत्य के निकट भूल करके भी न जाना चाहिये। असत्य बेालना वडा भारी पाप है। कहा भी गया है कि:—

सत्य बरावर तप नहीं, फूठ बराबर पाप। जाके हृदय साँच है, ताके हृदय आप॥

अर्थात् सत्य के बरावर तप, झठ के बराबर कोई पाप नहीं है। जिसके हृदय में सत्य है अर्थात् जो सत्यवादी हैं उनके हृदय में परमेश्वर वास करते हैं। अर्थात् सत्य से ही परमैश्वर प्रसन्न रहते हैं सदा सत्य की भ्वजा फहराते रहना मनुष्य का धर्म है। जो सारे संसार का आधार और + र्वत्र तथा व्याप्त है जिसके बिना सुख स्वाद और सम्पदा सभी च्यर्थ है। उस सत्य की मैं सादर नमस्कार करता हूँ जिससे चन्द्र और सुर्घ्य आकाश में स्थित हैं, जी ब्रह्माएड की धारण किये हुए है और जा सभी गुणों का सार स्वकृप है वह सत्य कभी भी त्याग देने के योग्य नहीं है। जो हमें संसार में आदर्श स्वरूप बनाता है, जी खदाचार का मस्तक स्वरूप है, जिससे हम आत्मिक उन्नति करते हैं, जे। हृदय की उदार, सस्तिष्क को उच और दृष्टि की निर्मल बनाता है उस सत्य का हमें सवदा पालन और प्रयोग करना चाहिये। जिससे चिन्ता का नाश होता है, जो खर्ग का सोधा माग बताने वाला और न्याय, दया का मूळ स्वरूप है, जिससे सत्य ज्ञान की प्राप्ति होती है, जा परमेश्वर का उपहार स्वरूप है उस सत्य की हमें सर्ददा प्रतिष्ठा करनी चाहिये। जा मनुष्य के जीवनक्षी सरोवर का सुन्दर कमल है, जो यश का बीज स्वरूप, सरलता और कोमलता का जो प्रत्यक्ष रूप, संसार पर विजय प्राप्त करने के लिये जा अस्त्र शस्त्र के तुल्य है, धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष का जा दाता है वह सत्य तीन प्रकार का होता है। (१) वचन की सत्यता (२) कर्म की सत्यता (३) मन की सत्यता ।

प्रथम अपने मन की सचा और पवित्र बनाना चाहिये तभी मनुष्य सत्य कर्म कर सकता है और तत्पश्चात् ही सत्य-बादी हो सकता है। इन तीनों से यदि सत्य का परिपालन किया जाय तो संसार से दुःखों का अभाव हो जाय। जी मनुष्य सत्य पथ पकड़ते हैं निश्चय वे निश्चित स्थान पर पहुँच अपनी जीवनयात्रा निर्विच्न समाप्त करते हैं परन्तु असत्य पथ पकड़ने वाले गहरे गर्त में गिर जाते हैं। किसी भी असत्यवादी को उसके पापों के प्रति द्गड़ दिया जाय तो उसे दुःख जान पड़ता है। इस दुःख का देने वाला कोई अन्य व्यक्ति नहीं प्रत्युत उसका कर्त्त व्य है। असत्य के प्रयोग से ही दुःख पाता है। दुःख और भय उसी की स्वप्त में भी प्राप्त नहीं जिसने सत्य की अपनाया है। कहा भी गया है कि:—

नास्ति सत्ये भयं कचित्

अर्थात् सत्यवादी को किसी प्रकार का भय नहीं। सत्य के सम्बन्ध में एक विद्वान् पुरुष की सम्मित नीचे लिखता हूँ:—

"चाहे तुम सत्य की कुचल कर धूल में मिला दो पर वह अपने बल से उमड़े बिना नहीं रह सकता। क्षण भर के लिये चाहे वह अपनी दृष्टि से परे हो जाय पर वह नष्ट नहीं होता। परमात्मा को तरह वह अविनाशो है। क्षिपाए से वह छिप नहीं सकता। आग की तरह चमकता रहता है। अवश्य ही असत्य अपने मकों के हृदय में ज़ख़ कर पीड़ा पहुँचाता है। हमारे पूर्वज इस बात की मली माँति समकते थे। इसी से पितामह भीषम ने सत्य का इस प्रकार आग्रह किया था।

> परित्यज्ञेयं त्रेलाक्यं राज्यं देवेषु वा पुनः। यद्वाप्यधिकमेताभ्यां न तु सत्यं कथंचन॥

अर्थात् में तीनों लोकों की सम्पत्ति छोड़ दूँगा, में देव-ताओं का स्वर्ग सुख छोड़ दूँगा और इनसे भी कुछ अधिक होगा तो उसे भी छोड़ देने का उद्यत हो जाऊँगा परन्तु सत्य कभी नहीं छोड़ूँगा। अपने प्वजों की इन बातों का हमें सदा स्मरण रखना चाहिये। कई स्थल सत्य बात भी हो तो उसके वैं। तने में विचार कर छेना चाहिये। स्मृति में लिखा है कि "सत्यं ब्रूयात् प्रियं ब्रूयात् न ब्रूयात् सन्यमप्रियम्" वर्थात् सत्य बाेछो परन्तु वह जाे प्रिय हो। जाे बात सत्य

भी हो और वह अप्रिय हो तो उसका भाषण मत करें।

एक बार एक ऋषि जंगल में तपस्या कर रहे थे। उन्हों के निकट क्याधे के बाण से बेधित एक मृग जा निकला जो उन्हों का शरणागत हुआ। खेाजते खेाजते क्याध ऋषि के निकट एईंच कर पूछता है कि बताइये ऋषिवर इधर जा हमारा सृग आया है वह कहाँ है। ऋषि विचार करने लगे कि यदि में सची बात कहता हूँ तो मृग का प्राण जाता है और फिर कूठ भी क्यों कर बेल सकता हूँ। वैसी जगह ऋषि ने बात फिर दी। कहा कि ऐ बिधक!

या पश्यित न ला ब्रूते, या ब्रूते ला न पश्यित ।
अहो ! व्याध खकार्थ्यार्थिन् कि पृच्छिल पुनः पुनः ॥
अर्थात् जिसको देखने की शक्ति है उस नेत्र की बोलने
की शक्ति नहीं और जिस मुख को बोलने की शक्ति है उसने
देखा नहीं ॥हे खार्थी विधिक ! क्या बारम्बार पूछते हो। ऋषि
की बात सुनकर वह विधिक चला गया, खुग का प्राण वच
गया ।

क्या शिक्षा मिली ? ऐसे खल पर असत्य का भी प्रयोग न करते हुए सत्य बेलिना कदाणि उचित नहीं। ऐसी ऐसी अवस्थाओं में वका की विचार कर वचन बेलिना आवश्यक है तभी यथार्थ फल की प्राप्ति होती है। सत्य की महिमा अपार है। इस की स्तुति हमते लेशमात्र भी न होगो। बड़े बड़े आचार्यों तथा ऋषिमहिषयों ने सदा यही उपदेश दिया है कि सत्यं बद, धर्म चर अर्थात् सत्य बोलो, धर्मपूर्वक चले। । अब इतना ही लिख कर इस विषय की दूसरी ओर द्रष्टिपात किया जाता है। जिस सत्य की महिमा ऐसी अद्भुत है, अमिट यश को प्राप्ति का जो एक उत्तम साधन है, ऋषि महिषयों ने जिसके लिये इतनी चेतावनी दी है, विचार करना चाहिये कि उसका कहाँ तक परिपालन हे। रहा है ? जिधर आँख उठाकर द्रष्टिपात किया जाता है एक महान विष्ठव सा दृश्य दिखाई पड़ता है। स्वार्थ हमारे उपर राज्य कर रहा है। हमारी नस नस में स्वार्थ भरा हुआ है। किसो की भी बातों पर सहसा विश्वास करने को जी नहीं चाहता । "सत्यश्रमाभ्यां सकलार्थ-सिद्धिः" इस सिद्धान्त को हम भूल बैठे हैं। हर बातों में उसके तत्त्व का पता लगाना कठिन हो गया है। यह क्यों ? केवल एक सत्य के अभाव से। सत्य बिना हमारे सिद्धान्त निष्फल हए जा रहे हैं।

असत्य बोलने के मुख्यतया चार कारण हैं। आलस, अहङ्कार, भय और लालच। इन चारों की जड़मूल से विनष्ट कर देना चाहिये। प्रधान शत्रु येही हैं। इन्हों के कारण असत्य बेलना पड़ता है। कठिन से भी कठिन अवसर पड़ जाय, बेर से भी घोर विपत्तियों का सामना करना पड़ जाय परन्तु वैसे समय भी घेर्य घारण कर राजा हरिश्चन्द्र तथा दशरथ का उदाहरण सन्मुख कर सत्य से न डिगना चाहिये। उस समय भी यह स्मरण रहे:—

न भवति पुनरुकं भाषितं सज्जनानाम्

सत्य ही मुख्य धर्म है। इसके लिये यदि प्राण भी बेला जाय तो मनुष्य की चिन्तित न होना चाहिये। धर्मवीर, सत्य की पहिचान करने वाला ऋषियों के उपदेश का सच्चा अनुगामी वीर, बचा हकीकतराय ने अपना प्राण तक गँवा दिया परन्तु धर्म से एक इश्च भी नहीं हिगा। सचा धर्मात्मा और सत्य-वादी वही है जो कष्ट के समय भी सत्य का परित्याग न करे। अब मैं इतना ही लिख कर यह लेख समाप्त करता है कि जिस सत्य से मनुष्य उत्तम गित पाते हैं. अपना देश काल भी बन जाता है और जा स्वर्ण का से।पान स्वक्रप है उस सत्य का मन कर्म और वचन से परिपालन करना प्रत्येक पुरुष का कर्त्त व्य होना चाहिये। इस सत्य के पश्चात् ऋषि बतलाते हैं कि धर्म का दसवाँ लक्षण

यक्रीध

है जिसका अर्थ कोध नहीं करना है। क्रोध मनुष्य के शत्रुओं में से एक है। इसके प्रयोग से हानि के अतिरिक्त लाभ नहीं होता । कोध की रूपा से मनुष्य की वड़ी वड़ी दुईशायें होती हैं। यह अग्नि की तरह सारे शरीर की जलाता रहता है। जिस प्रकार घुन अच्छी सी अच्छी लकड़ी की भी उनमें प्रविष्ट होने पर तीन तेरह बना डालता है उसी प्रकार कोध मनुष्यों की विनष्ट कर उनके प्राप्त किये यशों है। भी समूल नष्ट कर देता है। स्वाभाविक क्रोधी अकारण ही इसरें से प्रत्येक बातों में कोध प्रकट करते रहते हैं। कोधियों का आतमा कभी प्रसन्न रहता ही नहीं। क्रोध में भले बरे का विचार जान ही नहीं पड़ता । अतएव सदा इनकी आवश्यकता ब्री रहती है। कोध के समय मनुष्य धीरज गँवा कर अनुधा सा हो जाता है जिससे किसी भी बात का भावी परिणाम नहीं स्फता। यही कारण है कि इस बात के जानते हुए भी कि अपराध करने पर दर्ख का भागी होना पड़ेगा, मनुष्य अपराध कर ही बैठते हैं, जिससे पीछे पछताना पड़ता है।

कोधी मनुष्यों के मित्र होते ही नहीं। वे इस प्रकार के कटु शब्दों का प्रयोग करते हैं कि जो सुनने वालों के हृद्य में वाण की तरह चुम जाते हैं। कोध के प्रयोग से छोटा सा छेटा कार्य्य भी नहीं सिद्ध होता प्रत्युत सिद्ध होने वाला काय्य भा विनष्ट हो जाता है। अक्रोध अर्थात् नम्रता से बड़ा लाभ है। नम्रता अकोध का ठोक पर्यायवाची शब्द तो नहीं है परन्तु अकोध के भाव नम्रता से प्रायः पूर्ण हो जाते हैं। किसी भी सनुष्य की अपने अधीन कर छेने तथा सबसे अपना कार्य निकाल होने के लिये मीठे वचनों का प्रयोग तथा नम्रता सबसे आवश्यक है क्योंकि मीठे वचन दृष्ट से भी दृष्ट के हृदय पर प्रभाव डालते तथा उन्हें पिघला देते हैं। किसी भी अपरिचित व्यक्ति से यदि किसी प्रकार का कार्य साधना है। तो सिवाय इसके कि वह मीठे शब्दों का प्रयेश करे. नम्रता दिखावे, शिष्ट वन जावे, शिष्टाचार का वर्ताव तथा व्यवहार करे, दूसरा कोई साधन तथा उपाय नहीं है. जिससे वह सफलमनार्थ हो सके। अकोध तथा नम्रता का प्रायः प्रत्येक वातों और प्रत्येक स्थानों में प्रयोग करने का अवसर आया ही करता है। कोध में मनुष्य अपने से बाहर हा जाते हैं. विचार शक्ति उस समय नष्ट हुई सी जान पडतो है। बिना विवारे कोध में आकर मनुष्य ऐसे ऐसे कार्य्य कर डालते हैं जिनका पोछे बड़ा ही मथडूर परिणाम होता है अतएव सदा इसका परित्याग करना ही उत्तम है। यहाँ दे। वात देख पडती हैं, प्रथम ऋषि का उपदेश है कि यदि कोई तुम्हारे साथ किसी प्रकार का अपराध करे तो तुप्र उसे क्षमा कर दो परन्तु उसका सद् ग्याग होना चाहिये, दुरुपयाग नहीं। सारांश यह कि प्रत्येक अपराधों में चपादान उत्तम नहीं है, कुछ में दराड

देने की भी आवश्यकता पड़ती है। बस ऐसी ही जगह दूसरों के अपराधों पर उसके खुधार के निमित्त दर्ख प्रदान के लिये जिसकी सारियक कोध कहते हैं, वेदों में ऐसे कोध की मन्यु कहते हैं। अभिप्राय यह कि काध की भी कभी आवश्य-कता पड़ती है। फिर ऋषि का उपदेश है कि कोधरहित होना चाहिये। बस इसी जगह इस विषय में शङ्का प्रतीत होती है।

काम, क्रोध, मद, ईर्ष्या, लाभ और माह येमानस शास्त्र के विषय हैं। मन के विकारों स इनकी उत्पत्ति होती है। ये ही षड्रिपु हैं। ये ही मनुष्यों के दुश्मन हैं। परन्तु कब ? उपयुक्त इन को आदि मनोविकत की प्रबलता जब मसुष्य के। अधीन कर छेती है, उनसे ऊपर जब इसका पूर्ण शासन चल सकता है अथवा जब मनुष्य ही निःशक्तं हो स्वयं इनके वश में चला जाता है तब वह किसके निभिन्त अनर्थ का कारण होतो हैं। और तभी वे मनुष्यें। के दुश्मन हैं और ऐसे ही समय के लिये सब देश के बड़े बड़े ज्ञानी और विवेकी पुरुषां तथा हमारे आचार्यों और ऋषिमहर्षियों ने एक स्वर से निषेध किया है किसका ? ऐसे ही समय में अर्थात् उनकी अधिकता हैं। जाने पर ही वे शत्रुस्वरूप हैं। मनुष्य अगर इनका प्रयोग जाने तो ये रात्रु नहीं प्रत्युत मिल हैं । वस्तुओं का प्रयोग न जानने से गुग्कारी चीज़ें भी अन्थ करने वाली हा जाती हैं। ऐसे समय में उस वस्तु का अपराध नहीं प्रत्युत प्रयोग करने में भूछ करनेवाछे का अपराध है। सोना बहुत उत्तम पदार्थ है। वह मनुष्य का हितकारी है। यदि उसका कुएडल बनाकर प्रधान किया जाय तो वह उत्तम है परन्तु यदि उसी सीने की हथकड़ी बना हाथीं में लगा दी जाय, जिससे मनुष्य की इक होने लगे तो इसमें सोने का दोष ही

क्या है ? इसी प्रकार काम, कोधादि बुरे नहीं। उनके प्रयोग की विधि जाननी चाहिये। जहाँ इनके विषय में किसी प्रकार का निषेध किया जाय अथवा जहाँ इनकी निन्दा की जाय समिक्ये कि इनकी प्रयलता, जे। दुःखदायिनी है, का निषेध किया जाता है, खयं इसका ही नहीं। आचाय मनु का उप-देश है कि संसार में कोधरहित होकर रहना चाहिये, इस उपदेश का अभिप्राय यह है कि मणुष्यों की खयं कीध के अधीन न होना चाहिये नहीं तो यह अनर्थकारक है। जायगा। इन्हीं सब बातों पर विचार करते हुए माता सुमित्रा राम के बन जाते समय अपने प्रिय पुत्र लक्ष्मण की उपदेश देती हैं:— काम, कोध, इर्षा, मद, माहू। जिन सपने इनके वस होहू॥

अर्थात् ऐ पुत्र ! काम, कोध, ईर्ष्या, मद और मेह के अधीन तुम खप्त में भी न होना। पाठक ! देखिये माता केवल यही कहती है कि पुत्र तुम उनके अधीन न होना। उनका यह कथन नहीं है कि इनका प्रयोग ही मत करना।

सचमुच इनके अधीन ही हो जाने में बुराई है, इनकी अधीन रखने में नहीं। अतएव पुरुषों की उचित है कि वे इनका प्रयोग करें परन्तु इनके अधीन न हो जायें। और ऐसे ही सात्विक क्रोध का प्रहण हर एक की उचित है। वूसरों के अपराध पर उसे सुधार के निमित्त द्गड़ के लिये प्रायः क्रोध की आवश्यकता पड़ा ही करती है। वालकों के सुधार के लिये शिक्षक की क्रोध की आवश्यकता सर्वदा पड़ा करती है। सात्विक क्रोध के विना मनुष्य दीन है। समय पड़ने पर अवश्य उसका शहण करना चाहिये जिस प्रकार जनकार में धनुष तोड़ने के समय राजा जनक के सम्बन्ध में उनकी निराशा पूर्ण तथा वीरों के प्रति कटु वातों पर लक्ष्मण

नै क्रोध किया था। मान मर्थ्यादा तथा प्रतिक्राद्धि का जहाँ निराद्र होता हो उसके पालनार्थ सात्विक क्रोध की आवस्यकता है। अभिपाय यह है कि मनुष्यों की केवल इसके प्रयोग का अवलर पहिचानना चाहिये। सर्वदा नम्रतापूर्वक सबसे बर्ताव रखना चाहिये, जहाँ तक है। सके क्रोध का सबदा दमन ही मनुष्य के लिये हितकर है। बहुधा क्रोधियों का तिरस्कार ही किया जाता है। इसी से अनुभवी पुरुष उपदेश दिया करते हैं कि सबसे शिष्टाचार का बर्ताव करो, सबसे नम्र होकर रहे।। इसी में यथार्थ शीभा है। असएव सबसे को क्रोधरहित होकर परस्पर प्रेमपूर्वक वर्ताव करका हो अयस्कर है। यही सदाचार का उत्तम लक्षण है।

आचार्य मनु के बतलाये सदाचार के मूल आधार धर्म का उसके लक्षणों की संक्षिप्त व्याख्या सहित उपर्युक्त कुछ वर्णन किया जा चुका। धर्म क्या वस्तु है ? इसके सम्बन्ध में अपर ही लिखा जा चुका है। सत्युक्षों के आचरणानुकृत चलना और उपर्युक्त कथनानसार धर्म के इन लक्षणों का यथालाध्य प्रतिपालन करना सदाचार की खेज करने वाले चुक्षों का प्रधान कर्ज्य होना चाहिये। इसीके अनसार चलने वाले पक्के सदाचारी बन सकते हैं। धर्म के इन अङ्गों के पालन करने वाले बालकों का आचरण निश्चय ही सुधर जावागा। धर्म ही चल है, धर्म ही सदाचार का प्राण् है। खालको! अगर इनजा उड़ाना चाहते हो तो धर्म की ही ध्वजा उड़ाना चाहते हो तो धर्म की ही ध्वजा धर्मधुरन्धर बनो। यदि चिन्ता में मग्न रहना पसन्द है तो सदा धर्मप्रतिपालन की चिन्ता में मन्त रहें। यदि पूर्वजों के सदा धर्मप्रतिपालन की चिन्ता में मन्त रहें। यदि पूर्वजों के सदा धर्मप्रतिपालन की चिन्ता में मन्त रहें। यदि पूर्वजों के सदा धर्मप्रतिपालन की चिन्ता में मन्त रहें। यदि पूर्वजों के सदा धर्मप्रतिपालन की चिन्ता में मन्त रहें। यदि पूर्वजों के सदा धर्मप्रतिपालन की चिन्ता में मन्त रहें। यदि पूर्वजों के सदा धर्मप्रतिपालन की चिन्ता में मन्त रहें। यदि पूर्वजों के सदा धर्मप्रतिपालन की चिन्ता में मन्त रहें। यदि पूर्वजों के सदा धर्मप्रतिपालन की चिन्ता में मन्त रहें। यो धर्म की पहिः

सान करे। यदि ऋषियों के पवित्र उपदेश का सक्का अनुगामी वनना चाहते हो तो बस धर्म के लक्षणों का अनुगमन करे।। सब कुछ धर्म ही है। जिसमें धर्म नहीं वह मनुष्य नहीं। किसी कवि ने कहा है:—

जीवन सुभग जिनका अहा! गंगा समान पवित्र है।
भूछे तथा भटके जनों का एक उत्तम सित्र है।
निज धर्म का भ्रव ध्यान रख करते सदा नित नेम जो।
कर त्याग कर पीड़न सभी डर बोच भरते प्रेम जो।।
उपकार के आधार से चस नर चही आदर्श हैं।
अह अन्य जन पशु तुल्य हैं माता महीपर सार हैं।

अभिवाय यह कि उत्तम पुरुष वे ही हैं जो धर्मातमा और सदाचारी हैं। अब अधिक कहाँ छों वर्णन किया जाय, सदाचार के उत्तम सोपान यही धर्म के लक्षण हैं उत्तम पुरुषों के आचरणा नुकूछ धर्म के इन अङ्गों के पाछनार्थ हम बाछकों से निवेदन तथा अनुरोध करते हैं। इसी में उनकी सब प्रकार की भछाइयाँ हैं।

ख्रवता या सह्मसय तसका या उपातिर्गमय मृत्यार्माऽसृतं गमयेति।

हे विश्वयापिन प्रभा !

हमें असत् पथ की ओर से सत् पथ की ओर, अन्धकार की ओर से प्रकाश की ओर छे च हो। हमें प्रेाक्ष प्रदान कर आवागमन के कष्ट से बचाओ। हे दयानिये! नुमसे हमारी यही प्रार्थना है। इसे सफल करने की कृषा करो।

समाप्त